朝鮮日報 夕刊 十三日(月) 本紙朝夕刊十二面

獨墺協定의成立을機會로
伊首相爆彈聲明
獨墺伊三國의諒解를基礎로
歐洲平和機構를全面的再建

【羅馬十二日發同盟】伊太利政府는 서로 成立된獨墺協定으로써 伊太利外交의勝利로 大滿悅하는 態度인데 伊太利政府는 此를 第一步로하야 獨墺伊三國의 諒解를基礎로 英佛波蘇等大國에 웨치는 同時에 도나우協定國 小協商諸國을 十把一束으로한 歐洲平和機構의 全面的再建工作에 進出할決意라고 解釋되다 뭇솔리니首相은 目下 繼續中인休養旅行으로부터 羅馬에 歸還하는대로 全世界를 聳動하기에 足한 重大聲明을 發하리라고 傳한다 獨墺新協定을 轉機로한 伊太利外交의 新動向은 左의 方針에 基한것이라고 解釋되다

一、獨墺新協定에 依하야 墺太利의 領土保全은 獨逸政府로부터 保障되고 스트레자戰線은 其目的을 失하야 無意義한 存在로 되엿다 따라 獨逸의 參加가업고 또 스트레자戰線復活을 目的으로한 로카르노條約國會議에 伊太利政府는 參加를 不欲한다

一、西歐諸國間의 平和保障協定이 不成立될 境遇는 伊太利政府는 獨伊提携를 一層强化할 意向을가지고 歐洲平和는 그것만으로써 維持할수잇다는 確信을 가지고잇다

一、그러나 伊太利政府는 國家間의 階級制度가 歐洲의 再建에는 必要條件인것을 認定하고 英佛波蘇諸國을 合한 大國의協定成立에 努力함

一、墺太利獨立及領土保全이 新獨墺協定에 依하야 認定된後는 도나우協定小協商國體制는 不必要하게되엇다 伊太利政府는 체코슬로바키아·루마니아諸政府와 墺太利間에 安全保障成立을 歡迎하고 努力한다 大概 此等諸國間의 協定은 獨逸이 羅馬議定書를 尊重한다는言質을 與한以上 墺太利를 仲介로한 獨伊의 協定成立에 不外하는것이다

一、그리하야 墺太利는 伊太利와 獨逸을結한 結帶로되여 獨伊의 南東部歐洲進出의 端緒가되다 (寫眞은 伊首相)

로카르노會議不參加!
獨伊共同戰線의第一彈으로

【羅馬十二日發同盟】伊太利政府는 로카르노會議不參加를 表明하는同時에 十二日夜 콤뮤니케를發表하야 不參加理由를 闡明하얏다 콤뮤니케要旨는 左와如하다

白耳義首相반젤랑氏는 近近브뤼셀에서 開催되는 로카르노條約國間의 會議에 伊太利政府의參加를 要請하엿다 伊太利政府는 右要請에對하야 歐洲平和確保를爲하야 具體的協力을 不惜한다는旨를 回答하는 同時에 伊太利政府가 國際的協力事業에 參劃하기를 希望함에도 不拘하고 現在地中海에는 一定한 協定이 存在함으로 右事業에 參劃할수 업다는 旨를 指摘하엿다 同時에 伊太利政府는 來로카르노會議의 準備部門에 獨逸政府의 參加를 招請함이 至當하다는 見解를 披瀝하엿다 로카르노締約國中 一國이 會議에 參加치안흘 境遇에는 現下의 情勢는 決코 明朗化하지안코 도리혀 一層困難을 加할것이다

獨伊默契의結果
三國同盟復活、佛蘇協定에對抗
獨墺協定과佛政府見解

【巴里十一日發同盟】佛國政府側에서는 獨墺協定成立에 重大關心을 가지고잇는데 特히 獨伊墺三國이 將來 新協定을 三國同盟의 復活及 더 나아가 北海로부터 地中海에 亘한 廣大한 地域의 協調關係確立에까지 延長하야 佛蘇相互援助條約에 對抗하려는 意圖를 抱懷하고잇다는 情報를 重視하고 히트러總統이 新協定에잇서 墺太利의 獨立尊重 其他 重要한 點에잇서 讓步한 事實을 同總統과 뭇솔리니伊太利首相과의 間에 何等默契가 成立된것을 表示하는것이라하야 左와 如한 見解를 漏洩하엿다

獨墺提携는 히틀러總統과 뭇솔리니首相間에 某種의 契約이 成立된結果 急速實現된것이라고 信한다 新協定을 보면 히틀러總統은 重要諸點에 잇서 從來의 態度를 變更하야 多大한 讓步를 示하엿는데 何等代償이업서 如斯히 態度를 豹變한것은理解할수업다 兩者間의默契가 如何한것인지는 知하기 困難하나 如何튼佛國으로서는將來에잇서 新協定의 進展에 無關心할수업다

獨墺協定內容
國交를友好正常關係로復活
獨逸外務省에서發表

【伯林十一日發同盟】괴벨스宣傳相이 墺太利首相슈슈닉博士에 手交한 獨墺協定에 關하야 十一日午後六時獨逸外務省은 右協定內容을 發表하엿다

獨逸政府及 墺太利政府는 歐洲政局의 安定을 圖하기爲하야 二國의 相互的援助關係를 締結하고 兩國國交를 友好的正常關係에 復活식힘에對하야 協議를遂한다음 三項目의 重要事項을含한決定에到達하엿다

一、히틀러總統의 一九三五年五月二十一日의 聲明에 基하야 獨逸政府는 墺太利의主權을 承認한다는것을 再確認함

伊軍歸順工作에
土民頑强對抗

【羅馬十一日發同盟】에티오피아帝國이 伊太利에併合된지 이미 數個月 伊太利政府의 治安工作은 着着進捗되고잇다고 放送하는데 最近지부티方面에서 오는 報道에依하면 土民은 伊太利軍의 歸順工作에對하야 頑强히 抵抗하야 反伊軍은 各地에 橫行하고 더욱 雨季中임으로 道路는 泥濘으로化하야 討伐隊는 難關에 陷하여잇다 이때문에 그라치니總督은 軍隊를 再次戰時編成으로 復活식혀 反伊軍의 徹底的掃蕩을 圖하기로 되엿다 最近土民蜂起事件을 列擧하면 左와如하다

一、西部지마地方에서는 最近土民이 大擧蜂起하야 歸順土酋을 虐殺한 事件이잇다 駐屯軍當局은 土民軍을 膺懲코저 精銳步兵部隊及飛行機를派遣하야 戰鬪에當케하엿다

一、東部地方에서도 하랄을本據로한 라시나심將軍麾下의 殘軍이 鐵道沿線附近의 要地를 占據하고 盛히 交通을 妨害하고잇다 하라르附近의 討伐軍과 土民軍의 戰鬪에서는 雙方에 多數의死者를내엿다

一、아디스아베바 데이다와間鐵道는 橋梁이 爆破되고列車가 襲擊되는事件이 相次로이러나 軍當局은 特히 大部隊를아디스아베바로부터 署비에 急派하야 沿線警備에 當케한다

一、北部에 데시에 아디스아베바間에 匪賊이 跳梁하야 交通이 杜絶되엿다

獨墺新協定成立을 슈氏라디오로發表

【維也納十一日發同盟】墺太利首相슈슈닉博士는 十一日午前九時 라디오를通하야 獨墺新協定의成立을 發表하는同時에 故돌프스首相의 聲明을 引用하야 左와如히演說하엿다

獨墺兩國政府는 兩國關係의 協定에當하야 여러가지로 意見을 交換하엿스나 最後에 意見의 一致를보게되여 新協定을 締結하엿다 故돌프스首相은 生前에 屢次 墺太利는 게르만民族國家라는旨를 强調聲明하엿는데 今回의 協定에 依하야 이點은 明瞭하게 되엿다 但 이에依하야 國民의 愛國運動은 何等 影響되는것은 아니다 그러나 國民은 擧皆愛國戰線에 參加하기를 期望한다

一、兩國政府는 相手國의 內政問題에 干涉하지안흠

一、墺太利政府는 墺太利가 게르만民族國家임에 基하야 一般政策特히 對獨國交의 關係에 一致하는方策을 取할것 但一九三四年의 伊墺洪三國의 羅馬議定書及 一九三六年의 同追加議定書에 何等影響이 업는것으로함

以上에 對하야 괴벨스宣傳相은 右協定을 實踐化할 方策에 對하야 左와如히 言明하엿다

獨墺兩國間에 現存한 緊張을 緩和協調하기 爲하야 一定한 前提條件을 承認치안흐면 안되는데 其完全한 必要가잇는 事實에 鑑하야 兩國政府는 協議한다음 適當한 方策을 樹立하고 또兩國親善關係의 不可缺條件의 確立에 努力할것 以上의目的을 到達하기 爲하야 第一着手로 兩國政府間에 近近 協定을 締結하고 더욱 次의 工作으로 兩國間의 經濟關係의 調整에 關한 協定을 締結하기로되엿다

汎歐的事態로써
英朝野에大衝擊
外務省當局對策考究에進出

【倫敦十二日發同盟】獨墺協定成立 伊太利의 第四次로카르노會議不參加回答等 모든歐洲政局에 全面的影響을 與하는것이라하야 英國朝野의 關心을 끌고잇는데 外務省側의見解로는 獨墺新協定으로써 獨伊接近의前提라 하야 벌서부터 新事態에處할 對策을 考究하기에 着手하엿다 英政府의見解의槪要는 左와如하다

一、今回의 獨墺新協定은 伊太利政府의 勸誘下에 成立된것이 明白하다 獨逸政府로하여금 墺太利의 主權尊重 領土保全의 誓約을 하게 하기爲하야는 伊太利政府는 何等 重大代償을 獨逸에 與한것이라고 解釋된다 이 獨伊間의 諒解는 將來 具體的形態를取하야 뭇솔리니首相의 從來의 態度에비추어 判斷하면 如何한政府나 不變的結帶를 生하기를 避함이 伊太利政府의方針이라고 解釋되는故로 戰前의 三國同盟에까지 發展하리라고는 밋지안는다

一、伊太利政府로서는 當分間佛白兩國政府와 함께 伊太利政府의 要求를 容認하야 卽時 地中海協定을 廢棄하고 로카르노條約國 會議에 伊太利政府의 參加를 再招請하는가 又는獨逸政府를 除한 英佛白의 三國會議에 끈치게하야 西部歐羅巴의 安全保障協定締結만으로 滿足할는지의二途를 選擇할수밧게업다

一、그런대 現在의 事態로보면 第四次로카르노 會議에獨伊의 參加는 絶望視된다고 解釋할수밧게업고 따라 伊太利政府의 參加를豫想하고 세운從來의方針을 更改하야 新事態에處할 新方針의 決定을 爲하야 卽時 外務當局으로하야금 對策을考究케할 必要가 잇다。

人事·集會

▲井上前總督府農林局長送別會 十六日午後零時半府民館中講堂에서、參席希望者는 十五日까지 京城府秘書係에會費二圓添付申請爲要

▲安孫子藤吉氏(京城米穀事務所長) 新任人事次十三日來社

▲須田立氏(前京城米穀事務所長) 農林省으로榮轉人事次同上

不再錄號外發行

本紙는十二日午後七時頃 二·二六事件關係者의 刑執行發表로半面大의不再錄號外를 發行하엿습니다

八面鋒

◇ 廣西派의 懷柔工作이 奏效하야 陳濟棠은 沒落하고 蔣介石은 統一에 成功하리라고。

◇ 世上事가 이러케 簡單히 볼수잇슬가、더욱이 中國의일이니 다시 下回를 볼수밧게。

◇ 社會主義的政策이 鮮明치안타고 佛共產黨이 內閣을彈劾。

◇ 人民戰線의『헤게모니』에서 共產黨의『헤게모니』로의 發展過程의 飛沫이라할가。

◇ 米蘇通商條約 압흐로 一個年延長할것을 公表。

◇ 延長만 繼續한다하면 無期限去來와가틀것、國際手形延期의 一方式이라할가。

◇ 獨墺協定發表、獨逸系人民戰線의 擴大强化의 表徵。

佛共和革命紀念祭
駐京領事館서祝宴

七月十四日은佛國共和革命建國祭日임으로 府內蛤洞에잇는 佛國領事館에서는 午前十時半부터 十一時半까지 祝賀會를열고 一般官民有志를 接見한다

陳氏、辭意를飜覆
陣容再建을決定
西南軍首腦會議結果

【廣東十二日發同盟】內部崩潰의 危機에 直面한 陳濟棠氏는 十二日에 열인 西南將領會議에서 內部不統一의 責任을 負하고下野意思表示를 하엿는데 繆培南 張達氏等이 모다 極力慰留하야 一蓮托生의 運命을 가티하겟다고 誓約하엿슴으로 陳濟棠氏도 마침내 辭意를 飜하야 十二日午前 再次 陸海空軍의 首腦를 網羅한 軍事會議를 開催하고 部內의結束과陣容再建에 對하야 愼重協議한結果 左와如히 方針을決定하엿다

一、不平分子의 徹底的肅正을行하는同時에 中央側의 買收를 嚴重防止함

二、戰線을整備 單縮하야 省境防備를嚴重히하고 侵犯者를 斷乎擊退함

三、極力軍備를 擴充하고또蔡廷楷等의將校를招致하야 十九路軍의組織을 卽時回復케함

四、精銳部隊를 增派하고 北部及東部省境을嚴固히함

그리고 兩廣當局은 二中全會에잇서 中央의 對西南問題에關한 決議內容이 判明되는同時에 黨省軍의連席會議를開催하고 最後的態度를 決定할터이다

中央에內通嫌疑로
李軍長監禁

【廣東十三日發同盟】軍事會議에 出席키爲하야 兩三日前 香港으로부터 歸來한 第三軍長李揚敬氏는 中央側에 內通한 嫌疑로 十二日突然自宅으로부터 憲兵司令部에 拘引監禁하엿다 其後任에는 副軍長黃廷楨氏를 軍長에 昇任하기로 決定하엿다 그리고 [illegible] 第一軍及余漢謀部下의 高級將校에對한 大檢擧는 連日續行이미逮捕된者는 二十四名에達하엿다

米大統領選擧戰
民主? 共和?
目的을爲하얀手段不顧
民主黨의多角的政策
⑥ 韓 普 容

그러면 이番 十一月總選에勝利할者는 누구인가? 共和黨인가 民主黨인가? 랜든인가 루-스벨트인가? 一分一秒아니 一日도 豫言치못하는 우리로서 三四個月이나 아페잇는 일을 豫言하기는 甚히어려운 일이다。더욱히 選擧民의 心理란 政治的 社會的 突發事件에 依하야 瞬間的으로 突變하는일이 만흠으로 今日까지 優勢하던 政黨이 明日에는 正反對의 結果를 齎來하는일이 적지안타。

나는 우에서 共和黨次期大統領 公認候補選擧에잇서 랜든氏가 **豫想以上**의 順調로 當選된 한가지理由는 그의 以外의 有力한 候補者가 一齊히 辭退한 까닭이라고 말하엿다。그리고 다른 候補者들이 辭退하게된 理由로 這番 各州豫選에잇서 民主黨이 依然優勢하므로 勝算업는 今秋總選擧에 出馬하여 傷處를밧는것보다 一九四○年까지 가다리는것이 有利하다고 생각한 까닭이라고 附言하엿다。이외의 또한가지 理由는 이가티 不利한 情勢下에서 强敵 民主黨을 擊破하려면 적은 感情과 各自의 功名心을 버리고 **擧黨一致**로 協力치안코는 안된다는心理가 大會空氣를 支配하엿다는 事實이다。

그러나 랜든氏는 이點에잇서서는 意外로 樂觀하고잇다。그는 말하기를『一八九六年總選擧때에 民主黨의 부라이안氏는 選擧月까지 優勢하엿섯다。그러나 國民大衆이 選擧를眞劍하게 생각하게되자 그는退却하고 共和黨의 맥킨레-氏가 當選되엿다。萬若 뉴-띨政策에 代할만한 適當한 政策만 國民大衆에게 提示하면 今年에도 똑가튼 結果가 이러날것이다。』라고 말하고잇다。랜든氏의 이말은 現下情勢로는 自黨 卽 共和黨勢力보다 民主黨勢力이 優勢하다는것을 率直히 告白한것인 同時에 今日까지 甲에게 好意를 表하든 選擧民도 政治的乃至 社會的 突發事件에 依하야 明日에는 乙에게 投票하는수가 잇스므로 選擧結果를 斷定的으로 豫言할수는 업는것이라는것을 表明한것이다。그러랴 누구를 勿論하고 將次 아페 일어날일은 斷定的으로 確言할수는업다。이것은 社會現象에 잇서 더욱히 그러하다。그러나

社會科學도 科學인 以上 社會科學的 硏究方法에 依하야 어느程度로 今秋總選擧結果를 全然豫言하지 못할것도아니다。勿論 突發事件으로 豫想이 轉倒되는 境遇도잇다。그러나 이러한 危險性을 미리考慮에 넛코 現在 이미 드러난 事實과 其他諸般情勢를 精密히 考察한다면 어느 程度의 豫言은 安心하고 할수 잇는것인가한다。그리고 筆者가 여게서 쓰려하는 米大統領選擧戰 豫想記도 亦是이러한 程度의 豫想記임은 勿論이다。

選擧勝利의 重要要素가 政綱如何에잇슴은 이미말한바와 갓다。그런데 兩黨政綱檢討에 잇서 벌서 明白하여저잇슴과가티 民主黨의 政綱은 共和黨의 그것에比하야 훨신 進步的이다。그리고 現下아메리카의 經濟的非常時는 極端的資本主義가 가저온 선물이니만치 資本主義的方法으로 이것을 打開할수업다는것은 후-버政策으로 이미『試驗濟』인 同時에

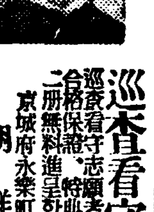
統制政策에依하야 社會主義政策을 相當히 加味한 루-스벨트의 所謂 뉴-띨政策實施로 經濟恐慌이 어느程度로 緩和된 事實에비추어 이것을 알수잇는가한다。뉴-띨政策을 社會主義的政策을 加味한政策으로 볼것이냐 아니냐 하는데는 사람에 따라서 그意見이 歸一치 안흘것이다。그러나 米國 資本家들이 (후-버氏의 루氏攻擊演說을 보드래도) 루-즈벨트를 社會主義者라고 攻擊한다는것은 問題삼지안는다하드래도 社會黨大統領候補 놈만 토-마스氏가『民主黨은 我黨政策을 剽竊하엿다』고 攻擊한 事實로 보와서 뉴-띨政策에 社會主義的 色彩가 多少包含된것이 事實이오 萬一 社會主義的色彩라는말에 語弊가 잇다하면 적어도 社會政策的이라는데는 異意가 업슬것이다。

그런데 現下選擧戰에잇서 共和黨은 現政府를 攻擊하는手段으로 直接 資本家를 代表하야 인프레防止、健全財政、健全通貨政策을 슬로-간으로 右翼保守的 單純한 戰術下에 鬪爭하려는데 反하야 루-즈벨트는 似以非의

社會主義的 제스쳐어로 社會政策的 立法을 斷行하야 細民、勞働者의 好感을 사면서도 違憲判決에 依하야 뉴-띨政策은 破綻에 直面하엿슴에 不拘하고 憲法改正과 가튼 시끄러운 問題는 다치지안코 大審院判決에 服從할뿐아니라 社會政策的 意味를 包含시킨 年八億弗의 大增稅案을 提出하야 (六月十八日兩院通過)으로서 攻擊을 緩和하는等 多角的 複雜한 戰術을 쓰고잇다。이와가티 進步的政策을 看板으로 大衆을 欺瞞하려는 民主黨의 巧妙한 政策보다도 名實共히 資本家擁護를 看板으로 처음부터 率直히 그進路를 表示하는 共和黨의 態度가 그 率直한 點에잇서서 훨신나흔것이 事實이나 目的을 爲하야는

手段方法을 가리지 안는다는 말에 잇고 도 正直이 반드시 勝利의 秘訣이 아니라는 여러가지 點으로 보와 共和黨의 戰術은 民主黨의 그것에 比하야 훨 遜色이 잇다는것을 認定치안흘수업다。(續)

朝鮮總代理 新發賣品
얌-마一動力用脫穀機
稻麥兼用
●能率絶對 ●機械堅牢
●撰別優秀 ●使用簡易
型錄進呈
京城驛前
株式會社 山岡發動機京城支店



巡査看守(講義錄)
巡査看守志願者는本會講義錄에依하야合格保證、特典으로는鮮人巡査試驗問題集等二冊無料進呈함(但入會者에限함)
京城府永樂町二丁目三番地
朝鮮警務學會
電本(2)三〇三〇番
(規則書卽送)

各種信託 低利貸出 迅速有利
京城府南大門通一丁目十九番地
朝鮮信託株式會社
社長 谷多喜磨
支店所在地 群山、釜山、木浦、平壤、大邱
(營業案內贈呈)

朝鮮料理
天壽閣
風景과藥水의 安靜寺後麓
京城下往十里町
電本②四四九二番

훌늉한大好評
카메라祭
카메라를가진美人은누구일까요
課題

答 ○田○絹

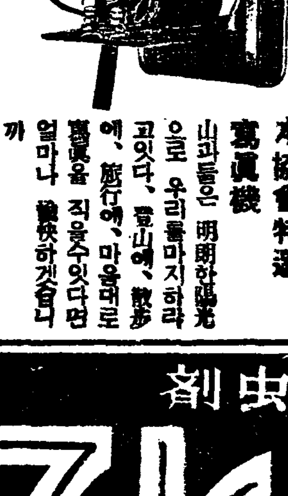
여러분께今番 카메라祭의記念으로써 훌늉한 大賞品二種을贈呈하는故로規定을보신後應募하십시요

特別賞品
高級 다이야入 指環
빠질업시贈呈하는 뿌라치나代用 물란서

이훌늉한指環은카메라祭의記念으로서正解者여러분께빠짐이업시一個式進呈합니다 贈呈하는이指環은最近佛國으로부터新輸入品의물란서다이야를박은優美高雅品으로서紳士淑女의누구에게든지適合한그燦然한아름다운彫刻의妙致精巧은一見百圓、二百圓品質과다름것이업고아직보지못한斷然尖端을것는優秀品입니다

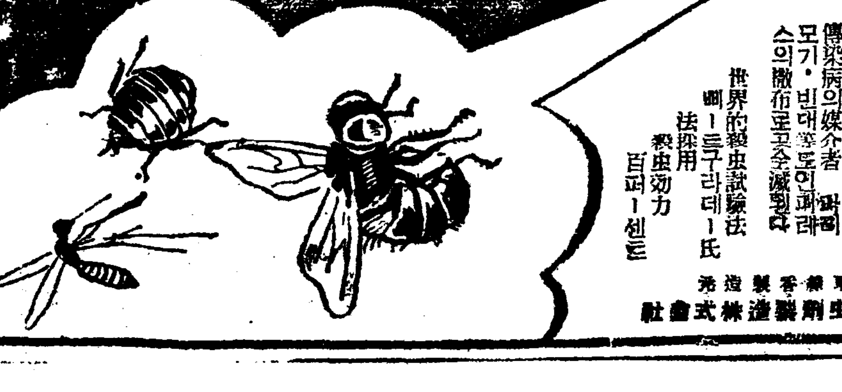
應募規定
一、解答은一人一答限으로써本紙愛讀者에限함
一、解答은白紙에課題의女優名을써서封筒에너흘것
一、解答과同封하야切手二十四錢을반드시너흘것
一、封入하는切手는贈呈品賣品의送貨와宣傳費의一部로補充함
一、正解者에게는賞品의別記다이야入指環及本會特選카메라를贈呈함
一、締切本紙揭載日부터三十日間限으로함
一、不正解者에게는切手를返送하고課題女優의뿌로마이드를送附함

贈呈의
暗室不用빼스트型
正解者여러분께贈呈함



本協會特選寫眞機
山과들은 明朗한陽光으로 우리를부르고잇다、登山에、散步에、旅行에、마을마다寫眞을 직을수잇다면 얼마나 愉快하겟습니까
◆이特選寫眞機는어떤初心者나女子들이라도곳興味잇게撮影할수잇는大好評의빼스트型暗室不用의實用카메라입니다
◇答案届先 東京麴町區飯田町二ノ三 東洋寫眞協會宣傳部

專賣特許 最强力殺虫劑
インピレス
(蠅必立死)



여름의强敵
害虫무리 一掃식히라!
傳染病의媒介者 파리·모기·빈대等도이파레-스의撒布로곳全滅됨니다
世界的殺虫試驗法 빼-드그라데-氏法採用
殺虫効力 百퍼-센트
神戶 長岡驅虫劑製造株式會社

瓦斯入 林 電球
朝鮮唯一의大工場에서 產出하는優良鮮產品

林電球製作所
京城府新堂町四○九
電本(ㄴ)五二六一番
全朝鮮 特約店募集

矢野
矢野テント商會

金銀 福 白金
東京市下谷區御徒町
株式會社 石福商店
平壤府旭町 出張所

外科 肛門病科
醫學博士 朴昌薰

本部를中國本土에 今後엔潛行運動

日滿討伐隊에根據地일흔 "國民府"幹部會의決議

모처에 도착한 정보에 의지하면 만주동변도(東邊道)일대를중심으로 근거하여 민족운동을하고잇든 국민부(國民府)조선××당은 내용을 혁신하고 세력을 회복하기에 힘쓰고 잇섯는데일마관헌의 빈번한 토벌로 말미암아 최근에 아주 통제가 문란하게되야 그유지조차 곤란한 형편에이르럿스므로 국면타개시키고저 지난오월하순에 ××군수뇌부 량이허(梁而虛) 김치만(金治萬) 윤일파(尹一波)박대호(朴大浩)등은 화인현본소(桓仁縣本所)에모히여 최후의간부회를 열은 결과 국민부의본거를남경(南京)또는 상해(上海)에 이전하야 남경정부의 직접후원아래 만주파견부대를 새로 두자는 주장과 어데까지든지 만주에 그냥 뿌리를 박고 잇자는 반대론도잇섯스나 결국『본부는 중국본토에 옴기는것이 특색이라는 주장이 유력하게되엿다 그래서 만주국안에서는 전혀 잠행운동을 하기로된 모양이다 다년간 동변도일대에 뿌리를 박고잇든 국민부의 전도는 자못 주목되는바이다

鴨江上流減水로 筏木流出中斷?

營林署와製材業者對策講究 國境經濟界에大異狀

【新義州】그다지 만히나리지못한 우량(雨量)으로 수도 이앙(水稻移秧)을겨우 끗내인 평북에는그후 지리한 한발(旱魃)이 뒤를이여 계속하야용수(用水)의 부족으로 농민들에게 근심거리를주고잇는데한발로은 국경경제게에 일대 변동을일으키려고한다 국경도시 신의주의 경제계를좌우하는 평북의명물인 벌목 류출도한발로말미아마 압록강상류도 처에는 물이말러져우 발목들잡기는현상으로 가난신구를 다하야 지금까지는 압록강상에『떼목』의류출을 보이고잇스나 지금과가튼 기후가 압날로 더 게속한다면『떼목』의 류출은 단연중단되여 국경 경제게에 큰변동을 이르키리라하야 십일일영림서장 (營林署長)과 부내 대규모 재재공장 주인들은 도산업과를 방문하야 이에대한 대책을 협의하얏다한다

學生스포-츠 "統制" 體育聯盟을組織

注目할學務局의統制原案

학생스포-츠에대한 통제지도가 문제되고잇는이때 학무국에서는 일본내지보다 압서적극적으로 그통제를 실시키로 되야방금 급히안을세우고잇는데 학무국원안은 전조선의학생『스포-츠』단체를 전부 학무국통제미테두고 조선학생체육련맹(朝鮮學生體育聯盟)을 조직시켜그미테 각경기전문위원회를두어 륙상 수상 빙상 정구 탁구 야구 축구 럭비 롱구 조정(漕艇) 술 사격(射擊)마술등 십삼부문으로나누어 온갓스포-츠를 그조직에 포함시키고 현재의각경기련맹은 전기조직체에 가맹시킬 예정으로 그련맹에 가입치안는학생『스포-츠』단체는 이를인정치안흘모양이라는데 이로인하야현재 민간각스포-츠단체에 미치는영향은 어떠할는지 주목을이끌고잇다

日鑛製鍊所 嚴重警戒

【鎭南浦支局電話】십삼일은 작변이맘이날에 진남포 일본광업주식회사 진남포제련소(日鑛製鍊所)직공의 대동맹파업이 터지던날이되여 혹시 또무슨일이나 잇지안흘가하야 진남포서에서는 다수의 정사복경관이 공장을둘러싸고 엄중경계중이다

鐵路우에서 午睡는禁物

경북선산군귀미면원평동(善山郡龜尾面元平洞) 곽순득(郭順得)이라는 금변 열두살먹은 아이가 십이일 오후네시쯤되어 부근철도둑에 소를매어노코 한녀름떠운날에 서[illegible]하다가 치어죽은것이십이일아침에야 이르러 판명되엇다한다

한울지동차에 바치여 억개에일개월치로바돌 흔상을 입엇다

開演中의 "僧舞"에異議

憤慨한佛敎團體代表 警察部訪問中止陳情

부민관(府民館)에서 지난 십일밤부터 개연중인 정동조선무용발표회의 춤가운데 승려(僧侶)들의 남녀관계를 풍로 시키는 장면이 잇섯스므로 불교청년동맹(佛敎靑年同盟)과 기타사찰들을 대표하야 십삼일오전에 권상로(權相老)씨등 일곱명은경거도경찰부 중촌(中村)고등과장을 차저보고 십삼일밤에 출연하는 무용회에는 승려들에게관계되는 그장면만은 중지시켜달라고진정하엿다 그래서 중촌고등과장은 관할 본정경찰서에지시하야 그장면만은 출연하지말도록 전달케하엿다

電車傷人

십일일오후 두시 황금정(黃金町)일정목 압길에서 장곡천정(長谷川町)사십이번지박흥송(朴興松)(二)이가 운전하고남대문통(南大門通)에서 황금정으로가든 경성전궤 전차에 황금정(黃金町)일정목 사는 정상(井上)이가치여 두부(頭部)에 약한상을바덧다 원인은 전긔자동차가전차를 피하려다가 마치 길건너려든 정상을 치인모양이라한다

漢江溺死兩件

어제 하로동안에 젊은이 두명이 한강(漢江)에서 또 헤엄을치다가 빠저죽엇다

【1】……한사람은 시내아현정(阿峴町)이백륙십사번지 최호동(崔湖東)씨의아우 룡택(龍澤)(二)군으로 지난십이일 오후네시쯤되여 자긔의 동무들과함께여의도(汝矣島)옆강가로 놀러나가서 헤염을치다가 서투른솜씨라헤여나오지못하고 빠저죽엇는데시체는 그날저녁으로 건저냇고【2】……또 한사람은 시내장사정(長沙町)이백 이십삼번지민병선(閔丙宣)(二)이라는 청년으로 가튼날오후두시 사십분쯤되여역시 자긔의동무 몃사람과함께 한강상류오백『미돌』가량되는데로 놀러나가서 헤엄을치다가 실수해서·빠저죽엇는데 그도부상과를 우수한성적으로 졸업한호의자질로 갑불에 연전(延專)전도유망한 청년이라한다

元山에雹災!

엽친데덥친격 旱魃에雹災까지 農作物에被害莫大

【元山】원산지방은 려름가뭄을 때벌서 칠월에들어 오륙차의 비가나리고 일긔도매우 무덥운지경이겟는데 금년은 엇지된세음인지 비는오지안코 매일쌀쌀한 바람이불어 마치 가을가튼기분에싸혀잇게한적도만히엇다 그리하야 일반은 이괴후를 멋도몰으고 애꾸진병자년이기때문이라고얼토당토안흔 미신을갓고잇든이때 지난십이일오후 여름시에는 갑작히 하늘이흐리면서 천동번개를 하기시작하면서 큰빗방울이 쏘다저와쓰다 코려더니 동아혼시이십분부터는 갑작히 직경오푼가량되는 새알만한 우박(雨雹)이 퍼붓지 약하야 약십분가량오더니 다시 폭우로 변하야 한참쏘다저왓스며 다시 우박으로 변하야변화무쌍하게왓다 이로말미암아 원산일대의 농작물에 피해가 적지안흐리라고하는데 비가안와서 걱정하든 농가에 새로운근심을 또가하엿다고한다

搜査本部를移動

十一日을마즌大興町强盜事件 容疑者檢束만卅餘名

부내대흥정(大興町)중국사람야채장사 두숭적(杜崇積)의집에드러갓든 세사람의 복면강도사건에 대하여는 그후소관룡산서에서는 물론 서대문서에서까지 서원을 총동원시겨 사방에 룸새일틈업는 경계의 그물을 벌리고 범인들을 붓잡으려고 하는중이나 아직 엇더타할만한 단서를 잡지 못하고 오직 범인들이 내버리고 다라난 우산과 삼사바(麻繩)등속들만 가지고경찰개를 시켜서 그들의 발자최를 더드머 차저드러가는중이다 이사건이 생긴지 만사흘이지낫건만 단지 그용의자로 서대문서에 십여명, 룡산서에 이십명가량이 검속되엿슬뿐이다 그런데 룡산서에서는 십삼일에이르러 수사본부를 현석정(玄石町)주재소로부터 마포정(麻浦町) 파출소로 옴긴후 성긔(星崎)사법주임이 총지휘자가 되여 동서로 형사대를 노하서 범인들의 잠복한 곳을 맹렬히 찻는중이다 그처럼 수사본부를 현석정에서 마포정으로 이동시킨것은범인이 이쪽에 파무처 잇는것을 눈치 채우기때문이나아닌가 짐작되는동시 의외로속히붓잡게되지안흘가 주목된다。

이와함께 룡산서당국에서는 그동안 범인일당의 가진돈이 떠러집에 딸아 다시 어떤범행이나 저질르지 안흘가해서 더욱 이것을 염려하고잇다。

赤痢가大猖獗 十二日까지五十名發生

不良飮料,果物에한창나오는녀름철 市民保健의危險期

전염병도시라는 별명을 듯는 경성에 금년은 일반적으로 전염병이 적고 또 작년에 제일 만히 발생햇든 장질부사도 대단히 줄어서 금년은 전염병의 화난을 면하는가햇더니 이달초순경부터 의외에도 적리(赤痢)환자가 일시에 증가하기시작하야 십이일까지의 발생수로보면 전부오십명으로 하로에 적으면 두세명만흐면 아홉명까지 발생한일도 잇섯다 이것을 작년에 비하면 작년칠월중에는 한달에칠십구건이든것이 금년은 오십건에달하야 반달도 못되여서작년의 반수이상에달하야 비상한 세력으로 창궐하고 잇슴을 알수 잇다 적리에 걸리는 환자는 대부분이 어린아이들로 한번 걸리면 삼주일내지 사주일간이나 신고하여야 겨우 낫케되는 악성의 병이고또 그전념력도강렬함으로 일반가정에서는 특히주의할바이라고하는데 오늘까지 전염병으로 신고된수는오십건이라하나 그실은 가정에숨기고치료하는것이라던가 또는의사들사이에도 환자의의사정을보아전염병으로 신고하지 안흔것도잇슬것임으로 그실은 환자가더만흐리라고보고잇다 그래서 부당국에서는 압흐로적리병이 더창궐할것을 념려하야 경찰당국과협력하여가지고 터철저히 조사하는동시에 열변가정의 소동을려행하도록하려는데더 또일방에는적리병예방에대한 주의고록한비라도만들어 부민에게 배부하려고하는중이다 더구나압호로는장마철도 압두엇거니와 근일날도더워 어름가튼 청량음료를만히사용하게 되는한편에 과일도만히 나돌게됨으로 음식물의 부주의로인하야 병자가 더생길념려가 잇는때임으로 각별한주의가업서서는 아될터이라고 부당국은 방역에분망중이다

鎭南浦에 斷水의恐怖

給水制限,惡疾流行

【鎭南浦支局電話】륙만여주민이잇는 진남포부(鎭南浦府)에는지난달 하순부터 수원지가 말르거 시작하야 지난 십일일부터 우물도 거진다말르고 수도물을 매일 네시간박게 급수(給水)할수업는 상태에 빠젓스며 십삼일부터는 오전 여섯시부터 아홉시까지 하로에 세시간 박게물을 엇지 못하게 되엿다 현재 제일 수원지에 팔천돈가량과 제이 저수지에 륙백돈가량전부 팔천륙백돈의 물 박게업서 매일세시간의 급수도금후열흘을더나아갈수업서서 서민들은밥지을물도업서 단수(斷水)의 큰공포속에 들어잇다 더욱이적리(赤痢) 등의악질이 발생하기시작하야 큰위협을 늣기고잇다

싹수노란少年 서울와서잡혀

충북괴산군사리면 중흥리(忠北槐山郡沙梨面中興里) 륙백삼십삼번지 김태은(金泰殷)의아들 충식(忠植)(一)은 지난십일 아버지돈백원을 훔처가지고 이웃집리동호(李東鎬)(一)라는 아이와함께 서울로 와서 잇다가 십일본정서원에게 인지되여 방금 그서에 보호중이라고한다

水商奇禍

충남당진군범천면금창리(唐津郡泛川面錦昌里)에 본적을 둔물장사 전관봉(全官奉)(二)은 십이일오후 다섯시에 자전거를타고가다가 시내봉래정(蓬萊)조하교(潮河橋)근처에서 강원도원주군(原州郡)자동차 운전수 박춘만(朴春滿)(二)이 운전해가든

疑問의遺言남기고 普校生이突然變死

"先生에게 채여서 죽는다"는 死前의一句 仁川署에서活動眞相調査中

【仁川支局電話】죽엄의 고배에서 고민하는 보통학교 아이가 이세상에 남겨노코간 수수꺽기가튼 한마디유언이 근래에보기드문 파문을 교육게에던저고잇다——인천 송림리(松林里)백팔십구번지의이호 장신명(張信明)의 둘째아들 석창(錫昌)(三)이는 제일공립보통학교 사학년삼조생도로 지난엿샛날학교에등교하엿다가 곳집에도라와서는 배가아푸다고 누어알키 시작하야 십이일 오후네시반에드되여 절명되고마럿는데 그는 죽기조금전에 버개엽헤 할머니를 청해 안치고『할머니 저는 저난 엿샛날 조회시간에 체조를 잘 못한다고 암도선생(岩島先生)에게 아래배를채인것으로 죽어갑니다』라는 그야말로 수수꺽기가튼 한마디말을남겨 교육계에큰충동을주는파문을 던지고잇스며 치료하든 도립병원의사의 지단에의하면 그의사인은 결핵성척수염(結核性脊髓炎)에 복막염(腹膜炎)을 병발한것이라고한다

이문제에대하야 무전교장(武田校長)은 말하되『도모지 미듬수업는 말슴이올시다 조회시간에 호령을 부르는 선생은 지휘단(指揮壇)우에서부터 내려가서 그 아이의 아래배를 찰 시간이 잇슬리가업고 또 선생전부에 물어보아도 보지못하엿다고하니 우리로서는 절대로 부인할수밧게 업습니다』운운 그러고 인천서 대전(代田司法主任)의 말을 듯건대『그것이 사실이라면 사건은 극히 중대하며 더욱 교육게에 관한 사건이니까 검사국(檢事局)의 지휘에따라 조사해볼수밧게 업스며 최후 판단은 경성제대(京城帝大)에서 고명한 의사를 청하야·해부한뒤에 내릴수밧게 업습니다』라고 말한다

骸骨挾雜事件

兩名에執行猶豫判決

리태원 해골협잡사건관계자 박영국(朴永國)(수희) 리홍순(李鴻淳)(중회)두명에관한 언도공판은 십삼일 오전열시경성지방법원에서 여견(麗見)판사심리 미원(米原)검사관여미레 열엿는데 재판장으로부터 다음과가티 구형보다 모다가벼운 집행유예판결이 내리엿다

▲朴永國=懲役八月 三年間執猶 追徵金百二十五圓(求刑懲役一年追徵金百六十圓)

▲李鴻淳=懲役六月 三年間執猶(求刑懲役十月)

土兵團과九時間激戰

【奉天十二日發同盟】十二日關東軍部本部隊司令部發表=본간(本間)부대의 시모(市毛)○대는 천합(川合)○대 시도(矢島)○대와 협력하야 십일오전일곱서풍(西豊)청원현경(淸源縣境)의 문검(門瞼)부근에보거를든 약일백이십명의토병단을 공격하야 격전구시간후에 이를동남방에궤주시켯다 우전투에서 좌좌목(佐佐木)이등병이전사하엿다

天氣豫報

概況 低氣壓은 日本本州의東岸에 七四五미리의것과 滿洲에 七四四미리東中國의 七五○미리를 보이고잇다 高氣壓은 北海道의 東方海上과 小笠島附近의 海上에 펴지고잇다 滿洲及北朝鮮은흐리며 朝鮮은맑으며 엇저면降霜이잇다 表日本은비가오며 其他地方은흐리고잇다

豫報 오늘밤京城地方은 개이며 一時는 흐린다 明日도 개이며 京畿道全區도갓다

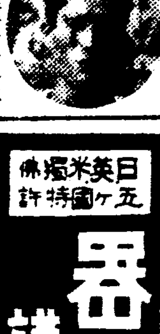
昨日最高 三一度九
同最低 二○度三
今朝最低 一八度八
今日正午 二六度

水王產婦人科 醫學士 李麟杰

運動競技

庭球選手權 權福仁組獲得

京日主催의 第十三回全朝鮮庭球選手權大會는 十二日午前十時부터 京城運動場코-트에서 各團代表十七組가 參加하가운데열린바 午前以後의 戰績은다음과가트며 이날準準決勝戰부터는中央代表의 獨舞臺로 決勝戰에드러가 權福仁, 熊野御堂組가 四對一로 洪承杰, 李鳳基를 이겨 이大會에 連三年間 制霸하엿다



(優勝한 權福仁, 熊野御堂組)

◇準決勝戰

○中央(熊野御堂 權福仁)4…1中央(洪承武 朴龍善)×

○中央(洪承杰 李鳳基)6…5中央(嚴東律 渡邊)×

◇決勝戰

○中央(熊野御堂 權福仁)4…1中央(洪承杰 李鳳基)×

(4…1、8…6、5…3、1…4)

各國注視의的 孫, 南君元氣旺盛

出場멤버近日提出

【伯林十日發電】南昇龍, 孫基禎, 鹽飽, 鈴木等마라손四選手는 每日平均十五키로前後를뛰면서 코-스의練習에沒頭하고잇는데 十日에는 四選手모다 總統塔前을 스타-트하야『반제-』湖畔을지나아보스自動車專用道路의 中間쯤에서마치엇는데 十二키로를 一時間卄分七秒로뛰엿다 그中에도 孫, 南兩君은 더욱元氣旺盛하야 制霸慾에불타고잇서 이들의走力은 벌서부터 各國代表들의注目을이끌고잇다 勞蘭의 마라손豫選은 卅五키로를 二時間一一分이라는情報에警戒하면서도 오히려自信이넘치고잇다 마라손出場의三選手는 目下『헬싱키』에잇는 沖田首席코-치와協議하야 十八日에는『멤버』를 올림픽大會本部에提出할터인데 四名中一名은 補缺로될터임으로 이는十三日에行하는 三十키로의最後的試走의結果를보아 選定될모양이다

甲子園中等野球對陣

◇南朝鮮=▲第一回戰A釜山二商…大邱商業(廿二日午前十時半)B東萊高普…大邱高普(同午後一時)C晋州高普…釜山一商(同午後三時半)▲準決勝戰 A의勝者對B의勝者(廿三日午後一時)C의勝者對釜山中學(同午後四時)▲決勝戰(廿四日午後二時)

軟式野球第一日經過

全朝鮮軟式野球聯盟主催의 第一回全朝鮮都市對抗野球爭覇大會京城隊選第一日은 十二日午前八時半부터 京城運動場과 龍山兩球場에서 열린바 第一日의戰績은다음과갓다

朝運	3	0	0	0	0	0	2	0	0	5
鐵軍	1	0	3	1	0	0	0	0	1	6A
朝火	0	1	0	0	0	0	0	0		1
高銀	1	0	0	0	0	0	0	5		5
火保	1	0	0	0	0	0	1	0	0	2
貯銀	0	0	1	1	0	0	0	0	8	10
變葉	2	0	0	0	3	0	0			5
專賣	0	2	1	5	1	0	A			9A
錦成	0	0	0	0	0	0	0			0
早朝	0	3	0	3	0	1	0			7
水道	0	0	0	0	0	1	4			5
鐵道	0	5	1	0	7	0	A			13A

本社印刷部野球快勝

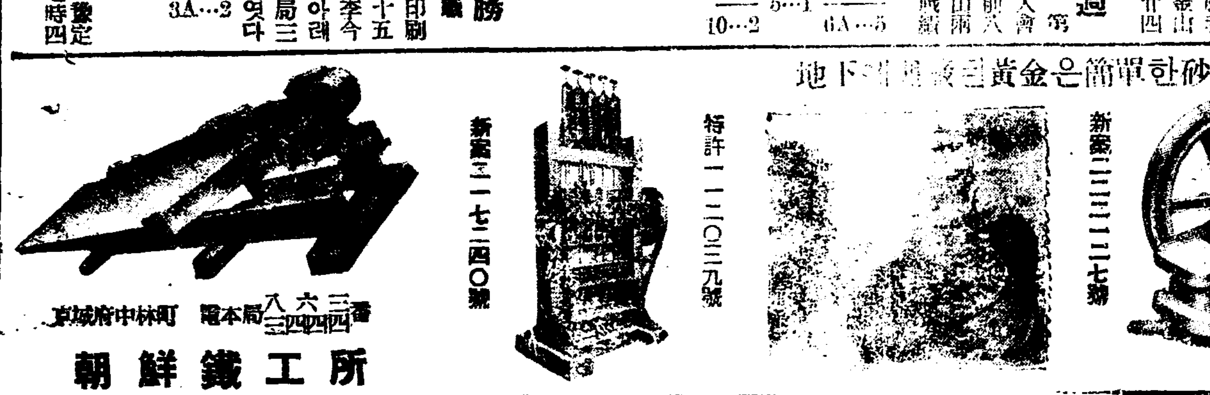
對朝鮮中央日報印刷部戰

朝鮮中央日報社印刷部對本社印刷部野球戰은 十二日午後五時十五分부터 徽文高普球場에서 李今山(球)全鎬翊(壘)兩氏審判아래中央先攻으로 開始되바 結局三A對二로 本社軍이 快勝하엿다

中央	0	0	2	0	0	0	0	2
朝鮮	0	0	1	0	0	0	2	3A

運動界人事

▲東京商學生리비團一行은 보다당기어 十四日午前七時四十五分 京城驛着 豫定



寫眞機와材料

釜山大廳町 奧山寫眞機店 振釜八五八 電二四三○ (カタログ定價表進呈)

恩給 鄭商會

朝報案內
女事務員五名採用 普通學校卒業程度로年齡二十歲로二十五歲以下 履歷書携帶本人來談
京城仁寺町一一○ 天香園本店

呼吸器疾患의 豫防과治療에는 네오톤토닉 柳韓洋行

日英米獨佛五ケ國特許 器械鍼療法 講習會開講 奧村療法學院

고추가루 壽部 金千壽商店製粉部

우수치림약 루-베리 ルーベリ

二円 三円 五円 十円 大阪市南久太郎町 竹村製劑所 振替大阪三六○ 全國各藥店에잇슴

림질약은 木オヂリン 胃腸障害를 念慮하시는분은 一回一個服用 定價 五十圓 京城本町四 木村藥房

下虫劑 마구닌 マクニン

商標登錄 고무신은거북선 京城東大門外서울고무工社 電光一一五九

國產 カッピー香水

斷然 他品의追從을不許하는品質! 優秀한高尙한芳香! 때는國産 カッピー香水 時代가왓습니다 良品은빗난다 豊香園製品 東京 田端豊香園

오십시요! 여름철에는 朝鮮料理 天香園別莊 이第一입니다
一、술깁고水石조코, 서늘하야가올갓고 酒肴가新鮮하며佳人들의써-비쓰가좃습니다
二、아라두실것-自動車길이前보다조하지고메-터制實施後로從前二圓車賃이 一圓二卅錢이면足하게되엿습니다
市外貞陵里 天香園別莊 電話光一六○九

空前의良書大廉賣

新本七割引 內外超特賣

最新入荷

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
菊池 寬	小說 明眸禍	一、五〇	四五	8
同	傑作 結婚二重奏	一、五〇	四五	8
久米 正雄	長篇 紅頰褪する時	一、八〇	九〇	12
林 芙美子	散文家の日記	一、〇〇	四〇	8
改造社版	川端康成小說集	一、〇〇	三五	8
同	林房雄小說集	一、〇〇	三五	8
同	深田久彌小說集	一、〇〇	三〇	8
同	龍膽寺雄小說集	一、〇〇	三〇	8
同	中河與一小說集	一、〇〇	三〇	8
同	武田麟太郎小說集	一、〇〇	三〇	8
同	藤澤桓夫小說集	一、〇〇	三〇	8
同	廣津和郎小說集	一、〇〇	三〇	8
同	宇野浩二小說集	一、〇〇	三〇	8
同	岸田國士小說集	一、〇〇	三〇	8
探偵小說	賭博場殺人事件	一、五〇	六〇	12
獵奇探偵	劇場殺人事件	一、五〇	六〇	12
獵奇探偵	競馬殺人事件	一、五〇	六〇	12
探偵小說	狂龍殺人事件	一、五〇	六〇	12
探偵小說	十字架殺人事件	一、五〇	六〇	12
獵奇探偵	希臘柩の秘密	一、五〇	五〇	8
獵奇探偵	倫敦から來た男	一、四〇	五〇	10
三上於菟吉 探偵小說	幽靈賊	一、五〇	五〇	10
スタンダル 傑作	パルムの僧院	一、五〇	八〇	12
ボドレエル 情痴小說	惡の華	二、四〇	一、五〇	16
北 連城 小說	太平洋！	一、五〇	三〇	8
夏目一拳	支那馬賊物語	一、五〇	三〇	8
田山花袋	滿鮮の行樂	二、八〇	五〇	10
旅の讀物	樺太・朝鮮・蒙古	八〇	二〇	4
古田中正彥	南洋紀行南十字星	一、五〇	四〇	8
中島 武	航海風景	一、五〇	四〇	10
北上 健	ナチス・獨乙	一、八〇	四〇	12
講と文集	山の風景	一、一〇	二〇	6
露出秘訣	カメラ讀本	一、五〇	八〇	10
現代篇	世界裸體美術全集	三、八〇	一、八〇	62
羽太 博士	性の知識	一、五〇	五〇	10
島田 廣	女性典	一、五〇	八〇	12
梅原 北明	女子性典	一、五〇	六〇	12
末廣 博士	結婚初期の性典	一、五〇	三〇	6
澤田順次郎	性○論及び性慾の新研究	一、五〇	三〇	6
羽太 銳治	現代思想と性研究	一、五〇	八〇	14
摩文仁賢和	空手拳法と其研究	一、五〇	八〇	12
誰も出來る	ラヂオ直し方作方	一、〇〇	四〇	6
全頁寫眞	ラヂオ製作計算尺	一、五〇	五〇	12
淸水 正巳	現代式廣告圖案集	五、〇〇	八〇	10
六法に依る	諸願屆書式大全	一、五〇	六〇	12
池谷法學士	巡査看守試驗答集	六〇	四〇	10
大京社版	最新百科精典	四、五〇	一、五〇	62
和田 健次	事物起源辭典	三、八〇	一、三〇	20
宇野 哲人	支那哲學概論	一、八〇	六〇	10
ラッセル	哲學の諸問題	一、八〇	五〇	10
タゴール	生の實現	一、五〇	四〇	8
漢文研究會	新釋四書孝經	一、八〇	八〇	12
新 釋	十八史略文章軌範	一、八〇	八〇	14
谷川 徹三	文學の世界	一、〇〇	三五	8
杉山 平助	文藝從軍記	一、〇〇	三五	8
三木 淸	人間學的文學論	一、一〇	三〇	8
正宗白鳥	最近の文學評論	一、〇〇	三〇	8
改造社版	小林秀雄短篇集	一、〇〇	三〇	8

法律の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
成光館版	六法全書 十一年版	二、二〇	八〇	8
横田 秀雄	法律提要 十一年版	四、八〇	二、三〇	14
桑田 博士	法律百科辭典	三、〇〇	一、五〇	20
上田 保	趣味の法律 正篇	三、八〇	二、二〇	62
同	趣味の法律	三、八〇	二、二〇	62
大文館版	法律百般相談相手	三、〇〇	八〇	14
加藤 美侖	日常法律實際知識	一、一〇	五〇	12
春秋社編纂	政治法律辭典	一、五〇	八〇	14
法令書及會	現行書式大全	三、八〇	一、五〇	62
法律書及會	契約書式總覽	一、〇〇	五〇	15
竝木 信政	願屆書式便覽	一、〇〇	六〇	10
澤口法學士	訴訟手續顧問	三、五〇	一、八〇	16
長谷川 潔	新恩給法の知識	八〇	二〇	4
宮越 卓	官公吏敎職員必攜	一、八〇	七〇	12
同	豫算編成仕方實際	一、八〇	七〇	12
書文巡査	普通試驗問題正解	三、五〇	二、二〇	14
行・司・外交	高等試驗問題正解	三、五〇	二、二〇	16
宮川 寬	巡査看守合格案內	八〇	三〇	6
警察全集	警察官殉職秘錄	十圓	一、八〇	62
穗積 博士	憲政大意	三、五〇	一、二〇	12
岡田 博士	刑法の知識	八〇	三五	6
大谷 博士	婚姻相續法の知識	八〇	三五	6
片山法學士	女性の法律	一、一〇	四〇	10
黑頭 巾	法網を潛る人々	二、五〇	九〇	14
大文館版	法律百般何でも來い	一、〇〇	四五	12

學術の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
梓書房	高山植物寫眞圖聚	六〇圓	卅八圓	2
朝野彥太郎	水產動物圖鑑	九、五〇	五、五〇	1円
全六冊揃	花鳥寫眞圖鑑	一六圓	十圓	2円
松村 松年	日本昆虫大圖鑑	一〇圓	六、八〇	1円
同	昆虫學概論	三、〇〇	一、〇〇	12
泰明堂版	全動物圖鑑	二、五〇	一、三〇	12
林 理學士	動植物の繁殖生活	一、三〇	五〇	12
博物研究會	全植物圖鑑	三、五〇	一、二〇	14
牧野富太郎	植物學講話	二、五〇	一、二〇	20
本田・久內	植物採集と標本	二、五〇	九〇	10
トムソン	科學大系 六冊揃	一八圓	六、〇〇	1円
荒川 文吾	科學文明の驚異	三、〇〇	四〇	12
新光社版	天體の驚異	一、五〇	六〇	14
同	自然界の驚異	一、五〇	六〇	14
小林房太郎	地文學精義	六、五〇	二、三〇	62
同	大日本地理精義	一五圓	四、五〇	94
同	世界地名大辭典	三六圓	十八圓	1円
地理講座	アジヤ概說と滿蒙	三、〇〇	七〇	14
ウェルス	世界文化史 六冊揃	四、八〇	二、八〇	22
藤本 源吾	理化學實驗	三、〇〇	五〇	10
倉林源四郎	理化學講話	五、〇〇	一、四〇	62
佐藤 傳藏	岩石地質學	六、五〇	三、五〇	62
香川 幹一	地形學原論	三、五〇	一、五〇	20
各務 良孝	山岳大觀	三、八〇	一、〇〇	62
佐伯 孝	有機化學	五、〇〇	二、〇〇	20
ヘッケル	宇宙の謎	一、五〇	六〇	6
竹內 時男	原子と宇宙	五〇	三〇	4
ダーウヰン	種の起源 上下揃	一、八〇	五〇	12
春秋社編纂	哲學辭典	一、五〇	八〇	14
田邊 隆	プラトン哲學	三、〇〇	八〇	12
玄林社版	カント研究	三、三〇	九〇	16
カント	純粹理性批判	一、八〇	五〇	12
松原 寬	哲學入門の知識	八〇	三五	6
川合 貞一	論理學	五〇	三〇	4
久保 良英	最近の心理學	一、〇〇	六〇	6
小南又一郎	犯罪心理講話	一、八〇	六〇	10
林 甕臣	日本語原學	五、〇〇	二、七〇	62
新村 出	言語學概論	一、八〇	一、三〇	14
中村 烏堂	元始日本語	三、〇〇	一、五〇	14
中村德五郎	日本神代史	三、五〇	一、四〇	62
樋口 麗陽	日本國民史	三、五〇	七〇	14
藤澤 衞彥	日本神話と傳說	三、五〇	二、二〇	62
吉川弘文館	國史大圖鑑 六冊揃	[illegible]	[illegible]	[illegible]
出雲又太郎	四柱推命學	五、〇〇	二、〇〇	20
齋藤 要	儒學研究	三、八〇	一、三〇	20
井上 秀天	老子の新研究	三、五〇	一、〇〇	18
山田 愛劍	老子新講話	一、八〇	八〇	12
江口 天峰	論語新講義	一、八〇	八〇	12

宗教の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
比屋根安定	日本宗教史	一〇圓	五、三〇	75
禿氏 祐祥	佛教辭典	六、〇〇	二、五〇	62
菅 圓吉	宗教哲學及宗教學	一、〇〇	五〇	8
佐野 勝也	イエスとパウロ	一、〇〇	五〇	8
谷口 武	靈の人は語る	一、五〇	三〇	8
三浦 關造	新約聖書物語	一、五〇	九〇	14
富士川 游	科學と宗教	一、五〇	三〇	6
井口 定廣	宗教入門の知識	八〇	三五	9
木村 泰賢	佛教解脫への道	二、〇〇	八〇	12
井上 秀天	碧巖錄講話	四、八〇	二、〇〇	20
澁谷 海旭	觀音經講話	三、五〇	九〇	12
新井 石禪	般若心經講話	三、五〇	九〇	12
淸水谷恭順	法華經自我偈講話	一、五〇	五〇	8
澁谷 海旭	歎異鈔講話	三、五〇	一、〇〇	12
生田 長江	創作 釋尊	一、八〇	五〇	10
木村 小舟	圖解 趣味の佛像	三、五〇	一、〇〇	14
山本楠一郎	神佛の存在と奇蹟	一、〇〇	五〇	10
修養編	佛教と幽靈の研究	一、〇〇	五〇	8

思想の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
貴島 桃隆	歷代大臣演說集	一〇圓	一、五〇	30
組合せ式	式辭演說大成	三、〇〇	九〇	14
靑年雄辯會	祝賀弔祭演說	一、八〇	七〇	12
加藤 美侖	式辭挨拶演說座談	一、一〇	五〇	8
日本雄辯會	五分間大演說集	一、五〇	六〇	8
同	十分間大演說集	一、五〇	六〇	8
同	演說と式辭	一、〇〇	四〇	8
伊東銳太郎	第二次世界大戰來	一、五〇	三〇	8
中山 四郎	追り行く日露再戰	六〇	三〇	10
重田 光治	爆彈上の歐羅巴	一、五〇	四〇	10
日本の飛將	世界の日本海軍	一、〇〇	二〇	8
佐藤 大佐	國防學概論	三、五〇	一、三〇	20
世界軍需王	ザハロフ秘錄	一、五〇	三〇	10
田原 豐	滿蒙の謎を解く	一、五〇	三〇	10
ジムメル	社會學の根本問題	八〇	三〇	8
林 英夫	社會問題各論	一、五〇	五〇	14
菅原龜五郎	理想鄉建設の五型	一、八〇	四〇	12
木村 毅	ジャナリズム研究	一、五〇	四〇	12
羽太 銳治	現代思想と性研究	三、五〇	八〇	14

商業の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
土方 成美	國民所得の構成	三、〇〇	一、〇〇	16
同	國民經濟讀本	一、五〇	五〇	10
高橋 誠	經濟學講話	八〇	三〇	10
渡邊萬次郎	金銀讀本	一、五〇	七〇	14
小汀 利得	株式投資入門	一、八〇	五〇	12
同	株式と相場の知識	八〇	三五	6
茅野 國雄	簿記と會計の知識	八〇	三五	6
簿記學院	商業簿記の覺え方	一、一〇	三五	6
宮本 軍治	最新珠算の詳解	一、〇〇	七〇	12
忠文館版	商業書翰文辭典	一、五〇	八〇	14
活きて働く	商用文と經營活路	三、〇〇	一、八〇	62
大冊圖案集	ウヰンド裝飾圖集	二、五〇	一、二〇	18
美術聯盟會	商業美術ポスター	三、〇〇	一、八〇	75
島田 正夫	圖案文字圖案資料	四、五〇	一、八〇	20
辻 克己	圖案カット大集	三、五〇	八〇	16
矢野 矢	印刷美學	四、五〇	二、〇〇	16
民家辯護士	手形小切手の知識	一、五〇	七〇	12
岩崎法學士	動產不動產の知識	三、〇〇	五〇	12
十一年度版	全國市町村名鑑	四、〇〇	三〇	10
辻森 民三	寶庫スマトラ	三、〇〇	五〇	14
鮮滿事業會	鮮滿發達史	一〇圓	一、五〇	62

工業の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
泰陽堂版	工業大辭典	八、〇〇	一、二〇	62
井口 泰久	工業數學便覽	三、〇〇	九〇	10
有原 俊二	最新機關車工學	五、五〇	二、五〇	62
鐵道省	機關車用語辭典	三、五〇	一、二〇	14
蘭川 武	應用機械學	一、八〇	九〇	14
樋田工學士	機械工學の知識	一、二〇	六〇	10
工業研究會	機械學問答	一、二〇	五〇	10
野村工學士	圖解蒸汽機關學	一、一〇	五〇	8
井杉 厚臣	熱學光學音響波動	三、五〇	一、〇〇	14
同	電氣學・磁氣學	三、五〇	一、〇〇	14
荘平	應用電氣工學	三、五〇	一、〇〇	14
關口工學士	電氣工學の知識	一、二〇	六〇	10
廣田 榮三	實用電氣工學	三、五〇	八〇	14
野村工學士	圖解電氣學	一、一〇	五〇	8
山田工學士	無線とラヂオ	一、一〇	五〇	8
橋本 精	自動車の新研究	三、〇〇	一、五〇	20
松平 義雄	自動車修繕と操縱	三、五〇	一、三〇	16
樋口 敬太	化學工藝品製造法	三、八〇	一、二〇	18
石井工學士	化學工業の知識	一、一〇	六〇	10
原 信	淸酒洋酒製造法	一〇圓	一、〇〇	12
湯川 嚴	製圖設計法	一、一〇	五〇	8
猪野 修造	製圖便覽	一、五〇	七〇	10
吉田友三郎	測量便覽	一、八〇	七〇	10

御注意

註文은 振替小爲替郵券代用도可、要送料加算、直接東京芝濱松町讀書新聞大洋社에註文하시라。諸官廳、學校等所印校印分은「後金」으로도送本함「代金引換郵便大歡迎 但一圓以上에限함」

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
丹羽 健藏	上水道計劃設計	三、五〇	一、四〇	12
產業大系	滿洲各種工業圖解	三、〇〇	八〇	62

建築の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
東學社版	最新建築工學 八冊揃	二〇圓	九、〇〇	1円
山本 拙郎	和洋建築構造圖解	三、五〇	一、五〇	14
武田 吾一	住宅建築要義	七、五〇	三、五〇	75
伊東 忠太	住宅建築圖案百種	五、〇〇	二、〇〇	62
佐藤 佐	日本建築史	三、五〇	一、五〇	14
近藤 鼎一	建築設計便覽	一、八〇	一、〇〇	10
大野 貞三	近代住宅建築圖解	三、八〇	一、〇〇	12
增山 新平	新時代の住宅設備	二、八〇	一、二〇	62
森原 太郎	洋式建築構造雛形	五、八〇	二、〇〇	62
西川 友孝	近代住宅と小庭園	一、〇〇	八〇	12
伊藤 虎三	建具圖案集	三、〇〇	九〇	12
岡田太三郎	建具雛形圖案集	三、八〇	一、〇〇	62
同	新日本家具雛形	三、五〇	一、八〇	62
森永 達夫	家屋造作雛形	一、〇〇	七〇	6
松山工學士	圖解土木學	一、五〇	五〇	8

農業の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
橋本孝三郎	農村學	一、五〇	六〇	12
泰明堂版	農業技術者必攜	三、五〇	一、二〇	12
備文館版	農產物加工法	一、五〇	四〇	8
吉田 藤藏	米と肥料の知識	八〇	三五	6
田本農學士	趣味の養鷄法	一、五〇	四〇	8
皐野 德治	農業勞作の一ケ年	二、〇〇	六〇	16
山本農學士	米麥二倍增收法	一、五〇	三〇	6
佐藤 昌治	蔬菜栽培法便覽	一、五〇	七〇	8
同	果樹栽培法便覽	一、五〇	七〇	8
鏡木 德二	森林肥料學	三、五〇	一、〇〇	12
加藤 行作	果樹と小果樹栽培	一、五〇	五〇	8
同	和洋蔬菜の栽培	一、五〇	五〇	8
石田 傳吉	理想の農家	一、八〇	九〇	14
敎育資料部	農村精神講話	一、五〇	八〇	16

園藝の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
久田 賢輝	園藝十二ケ月	一、八〇	九〇	16
佐藤 昌治	花卉栽培法便覽	一、五〇	七〇	8
石井 勇義	副業園藝實例	三、〇〇	一、〇〇	14
同	東洋蘭と西洋蘭	三、〇〇	一、〇〇	14
同	朝顏作りの秘訣	三、〇〇	一、〇〇	14
同	薔薇の作り方	三、〇〇	一、〇〇	14
今井 益三	和菊洋菊の作り方	一、八〇	八〇	12
加藤 行作	庭木盆栽高山草木	一、八〇	六〇	8
石井 勇義	家庭園藝手引	三、〇〇	一、〇〇	14

敎育の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
敎育學術會	現代敎育辭典	五、五〇	二、〇〇	62
玉川 學園	敎育文庫 廿五冊組	六〇圓	二〇、〇〇	30
同	敎育學緒論	一、五〇	三〇	8
敎育研究會	日本敎育研究大觀	三、五〇	五〇	12
三浦 喜雄	勞作敎育原論	一、五〇	六〇	14
同	人間學と勞作敎育	三、八〇	五〇	10
西山 哲治	各科敎授法精義	四、五〇	一、八〇	18
宇津木與平	國史敎授精義	三、八〇	一、八〇	75
三苫 正雄	最新圖畫敎育	一、八〇	七〇	10
同	最新手工敎育	一、八〇	七〇	10
羽太 銳治	性敎育の研究	三、八〇	七〇	14
加藤 咄堂	話材敎材	一、五〇	六〇	10
伊藤 貫一	萬國國旗物語	一、五〇	五〇	10
藤井 博士	主觀道德學要旨	三、〇〇	九〇	16
吉田 靜致	倫理學概論講義	三、三〇	一、三〇	12

修養の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
修養講話	自力と希望	一、〇〇	四〇	8
同	苦諫の含味	一、〇〇	四〇	8
足立 栗園	昭和心學講話	一、一〇	五〇	8
高木 蒼堂	修養日訓	一、〇〇	四〇	10
桂 醇	現代靑年讀本	一、一〇	五〇	10
加藤 咄堂	人の心	三、五〇	九〇	14
澁澤 榮一	世渡りの道	一、五〇	三五	6
大町 桂月	人の運	一、五〇	三五	6
同	修養の礎	一、五〇	九〇	14
井上 博	現代人生講話	一、五〇	四〇	12
トルストイ	人生讀本	三、五〇	一、九〇	65
鶴見 祐輔	プルターク英雄傳	八、〇〇	三、二〇	72
石田 傳吉	二宮尊德先生傳	一、五〇	五〇	8
小川多一郎	偉人歷	一、一〇	五〇	10

美術の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
武藤 夜舟	滿洲熱河繪行脚	一、五〇	四〇	14
美術特報社	國畫大觀	一〇圓	五、〇〇	62
アトリヱ社	春陽會作品集	三、八〇	七〇	12
一心社版	浮世繪大鑑	一〇圓	二、〇〇	62
野口米次郎	歌麿の浮世繪	六、〇〇	二、五〇	62
芸艸堂版	浮世繪誌 八冊揃	一二圓	九、〇〇	62
東錦繪會	浮世繪美人集	三、五〇	五〇	6
原 浩三	日本好色美術史	三、八〇	一、五〇	62
平凡社版	現代裸體美術全集	三、五〇	一、八〇	62
廣重ゑがく	東海道五十三次	六、五〇	二、五〇	62
日本畫大成	肉筆浮世繪大集	三、八〇	一、〇〇	18
洋畫研究會	鉛筆デッサン描方	一、八〇	五〇	8
同	ペン畫の描き方	一、八〇	五〇	8
同	油繪の描き方	一、五〇	四〇	8
平凡社版	名作挿繪全集	一、〇〇	五〇	12

文學の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
植松 安	古事記全釋	三、五〇	七〇	62
澤瀉 久孝	萬葉集選釋	二、五〇	一、二〇	12
宮田和一郎	對譯源氏物語 八冊揃	九、五〇	六、〇〇	75
今泉 定介	平家物語講義 上下	四、〇〇	一、五〇	88
久松潛一 註	枕草子・徒然草	四、五〇	一、二〇	20
博文館版	近松世話淨瑠璃集	一、〇〇	四〇	14
鈴木 敏也	西鶴五人女評釋	四、五〇	一、〇〇	18
藤濱 卿一	東西沐浴史話	四、五〇	二、〇〇	16
篠田 太郎	近代日本文學史	三、五〇	一、七〇	20
尾崎 久彌	江戶文學講話	三、五〇	一、三〇	14
鵜原 八郎	明治文學雜記	三、〇〇	九〇	14
能勢 朝次	謠曲講義	三、五〇	一、四〇	18
江馬 務	有職故實	三、八〇	一、五〇	14
藤井 乙彥	諺の研究	三、五〇	八〇	12
池邊 義象	邦文日本外史	三、五〇	一、五〇	62

詩歌の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
池永	和漢名詩講話	一、八〇	八〇	12
渡邊 海旭	寒山詩講話	三、五〇	九〇	12
和本淸三郎	唐詩選講義	三、八〇	一、〇〇	14
坂井 末雄	漢詩入門	三、〇〇	九〇	14
活文社版 註	朗吟名詩選	五〇	三〇	6
改造社版	北原白秋歌話集	三、〇〇	六〇	12
石川 啄木	啄木歌集	一、〇〇	三〇	4
同	啄木詩集	一、〇〇	三〇	4
ボオドレル	抒情詩集	三、五〇	八〇	10
藤森 秀夫	ゲーテ詩集	三、八〇	一、二〇	14

隨筆の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
吉田絃二郎	行人記	八〇	三五	6
吉江 喬松	自然讀本	一、〇〇	六〇	12
南方 熊楠	續南方隨筆	三、五〇	一、三〇	14
伊藤 松雄	漢詩を探ぐる	一、八〇	六〇	12
小杉 放庵	草畫隨筆	一、五〇	七〇	12
和田 邦坊	邦坊漫文	一、五〇	七〇	12
福良 竹亭	百樂莊漫記	一、八〇	五〇	10
齋藤 淸衞	地上を行く者	一、八〇	五〇	12
加藤 一夫	貧者の安住	一、五〇	五〇	10
安田德太郎	社會診察錄	三、五〇	八〇	14
下村 海南	フリズム	三、五〇	七〇	14
橫光利一他	コスモス	一、八〇	六〇	12
三上於菟吉	わが漂泊	一、五〇	七〇	14
石川 湧	わが毒舌	一、八〇	五〇	12
林 房雄	浪漫主義者の手帖	一、八〇	六〇	12
坂田 俊夫	猥談	一、八〇	四〇	8

小說の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
阪中 正夫 文藝復興叢書	馬	一、〇〇	三〇	8
十一谷義三郎	通 百丁目	一、〇〇	三〇	8
德田 秋聲	町の踊り場	一、〇〇	三〇	8
張 赫宙	權といふ男	一、〇〇	三〇	8
芹澤光治良	勿體ないご時世	一、〇〇	三〇	8
井伏 鱒二	逃亡記	一、〇〇	三〇	8
芥川龍之介	煙草と惡魔	一、五〇	六〇	12
改造社版	山本有三大全集	三、五〇	九〇	12
同	谷崎潤一郎全集	三、〇〇	五〇	12
中里虎兒郎 金塊小說	北極	一、八〇	八〇	14
大佛 次郎	鞍馬天狗地獄の門	八〇	五〇	8
江戶川亂步 探偵小說	黃金假面	一、五〇	六〇	12
高井 壯吉	情痴犯罪捕物秘帖	一、五〇	七〇	12
岡本 綺堂	支那怪奇小說集	三、〇〇	九〇	14

趣味の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
澁川 玄耳	支那閨房秘史	三、〇〇	七〇	12
山縣 初男	支那情史 野叟曝言	三、五〇	九〇	18
同	支那情艶 四嬌奇緣	三、五〇	九〇	18
同	支那情史 揚州綺談	三、五〇	九〇	18
鈴木鎭太郎	武道極意	三、八〇	一、四〇	20
高野 弘正	劍道及劍道史	三、八〇	一、四〇	20
堀田 指範	劍道講話	三、五〇	八〇	12
小澤 範士	劍道指南	一、一〇	六〇	10
磯貝 九段	柔道手引	一、〇〇	五〇	10
講道館 流	柔道修練法	三、五〇	八〇	12
盛 會	弓術極意敎授圖解	一、一〇	六〇	12
護身研究會	護身術秘傳	三、五〇	五〇	8
中村 勝二	犬の飼方訓練法	一、五〇	八〇	12
森永 達夫	日本造庭圖鑑	三、五〇	一、八〇	62
石井 勇義	盆景三百種	三、五〇	一、八〇	62
同	盆栽の仕立方	一、五〇	七〇	10
鷹出	寫眞術十二ケ月	一、八〇	一、〇〇	14
露出秘訣	寫眞入門	三、〇〇	一、〇〇	12
松山 思水	圖解寫眞術	二、〇〇	九〇	12
同	寫眞術初步	一、八〇	八〇	10
鈴木 次郎	寫眞の現像と燒付	一、五〇	六〇	10
糸川 伸一	藝術寫眞のとり方	一、五〇	六〇	10
小西六本店	パーレット畫集	五〇	二五	4
鈴木 龜吉	圖解玉突術	一、一〇	五〇	12
玉突クラブ	撞球術入門	一、五〇	五〇	12
高部 八段	圖解圍碁入門	三、五〇	一、〇〇	14
鶴澤 會	圍碁定石通解	三、五〇	一、〇〇	14

書道の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
吉田	書學講話	三、五〇	一、七〇	18
平凡社版	奈良朝時代書道集	一、五〇	四〇	18
明治以來の	諸大臣筆蹟寫眞帖	一、五〇	四〇	8
前田 春晃	書及書法の眞髓	三、〇〇	一、六〇	14
玉木 愛石	三體千字文	八〇	四〇	6
高橋 觀城	現代書道大鑑	四、八〇	一、七〇	20
池田 常堂	實用書道寶鑑	三、八〇	一、五〇	18
同	書道法帖	一、〇〇	五〇	8
鈴木 香雨	五體字くづし辭典	三、〇〇	七〇	10
池田 常堂	最新ペン字辭典	一、五〇	六〇	10
石川 雅山	ペン毛筆七體辭典	一、五〇	五〇	8
同	ペン字高速度上達	一、五〇	六〇	8

書翰の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
大西 貞治	現代書翰大辭典	四、〇〇	一、〇〇	14
佐山 順吉	實用書翰辭典	三、五〇	一、二〇	14
高木 尙介	書翰文講話及文範	三、五〇	一、五〇	62
大西 貞治	ペン手紙大辭典	三、〇〇	九〇	14
野村 泰治	作文講話及文範	三、八〇	一、五〇	62
大森 勝留	文章作法及文範	三、五〇	一、七〇	62
大町 桂月	作文講義及文範	一、五〇	八〇	12
加藤 美侖	手紙文章必須要訣	一、一〇	五〇	8
活きて働く	手紙作り方辭典	一、五〇	八〇	12
手紙書く時	これは便利だ	一、〇〇	五〇	10
手紙研究會	昭和手紙百科寶典	一、五〇	三〇	8
中村禮二郎	靑年手紙と端書文	八〇	二〇	6
同	女子手紙と端書文	五〇	二〇	6

辭典の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
松田 弘毅	詳解漢和大辭典	四、五〇	一、六〇	62
同	新選大辭林	四、五〇	一、六〇	62
大槻 文彥	新譯漢和大辭典	三、五〇	一、三〇	16
齋藤 惇	模範漢和辭典	一、五〇	五〇	8
同	漢和日常新辭林	一、五〇	八〇	12
早川文學士	新式漢和辭典	一、〇〇	七〇	12
上田 萬年	國漢新辭典	一、五〇	六〇	8
久保 天隨	最新大辭典	三、八〇	一、五〇	62
內海 弘藏	机上大辭典	三、〇〇	一、〇〇	18
植松 安	實用いろは辭典	一、八〇	五〇	8
中山久四郎	最新辭典	一、五〇	五〇	8
和英併用	新式辭典	一、五〇	五〇	8
高野 博士增補	机上辭典	一、五〇	七〇	8
藤村 博士	英語入新修辭典	三、五〇	九〇	10
早坂 二郎	モダン新語辭典	一、八〇	四〇	6
大倉書店版	大英和辭典	一四圓	三、二〇	88
同	新譯英和辭典	一、八〇	五〇	4
林 弘之新譯	和英辭典	一、五〇	六〇	8
英文大每社	萬國新語大辭典	三、五〇	一、三〇	16

受驗の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
中山省三郎	獨習新露西亞語	二、八〇	九〇	12
山本 直文	獨習佛蘭西語	三、五〇	九〇	12
江口 良吉	支那語入門	三、五〇	三〇	4
林 龍	滿洲語會話獨修	五〇	三〇	6
澁谷 新平	英語學び方入門	一、五〇	六〇	10
英語研究會	英語單語熟語辭典	一、五〇	七〇	10
數理學院	獨習數學全書	三、五〇	二、〇〇	14
山內 太一	詳解算術	三、五〇	六〇	12
根本 萬治	やさしい正しい算術	一、五〇	五〇	12
田崎	やさしい正しい代數	一、三〇	五〇	12
同	やさしい正しい幾何	一、三〇	五〇	12
桑原 俊夫	やさしい正しい英語	一、三〇	五〇	12
高木菊三郎	最新速記術講義	三、〇〇	七〇	12
中等理學會	物理學の要點	三、〇〇	七〇	12
山下	系統式化學解	二、〇〇	四〇	10
原田 一	中學一般理科	五〇	三〇	10
守谷 武文	國文法と國文解釋	一、八〇	六〇	12
小泉 苳三	漢文法と漢文解釋	一、八〇	六〇	12
受驗自習	エッセンス日本歷史	一、五〇	五〇	10
受驗自習	エッセンス日本地理	一、五〇	五〇	10
東京府各種	中等校入試問題解	五〇	三五	10

醫學の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
和田啓十郎	漢洋醫學比較研究	三、八〇	一、七〇	10
調 源太	新藥對照便覽	三、五〇	一、五〇	18
博文館版	醫藥便覽	四、八〇	一、五〇	10
靑木 博士	家庭療病寶典	五、五〇	三、五〇	62
醫學大辭典	病理學篇總論各論	三、八〇	一、三〇	14
同	泌尿器性科皮膚科	三、五〇	一、三〇	14
原志免太郎	灸法の醫學的研究	一、〇〇	六〇	6
田野倉快泉	無藥醫術指壓療法	三、八〇	七〇	12
目下 賴尙	不老强精の秘訣	三、五〇	九〇	12
小酒井博士	慢性病治療法	三、五〇	四〇	12
平賀 蘇	萬病根治の極意	三、〇〇	六〇	12
堀內 博士	胃腸療法の知識	八〇	三五	6
高田 博士	結核療法の知識	八〇	三五	6
藤井 博士	血壓療法の知識	八〇	三五	6
石崎 博士	姙娠と婦人病知識	八〇	三五	6
長濱 博士	性と性病の知識	八〇	三五	6
朝岡 博士	神經衰弱根治療法	三、五〇	五〇	12
木下 博士	產科婦人科讀本	一、五〇	六〇	12
糸 左近	素人藥用植物學	一、五〇	六〇	10
靑木 信一	皇漢藥草圖鑑	三、〇〇	七〇	12
加藤 美侖	性愛秘訣男女衞生	一、一〇	五〇	8
澤田順次郎	生殖圖解と○交論	三、〇〇	七〇	10
羽太 博士	性典	三、〇〇	四〇	8
鷲尾 浩	性愛の技巧	一、三〇	三〇	6
澤田順次郎	處女及妻○的生活	一、五〇	三〇	6

家庭の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
遠藤 卓人	名前の附方撰び方	三、〇〇	六〇	12
永島 眞雄	增補手相の科學	三、五〇	一、〇〇	12
櫻井 大路	增補人相の科學	三、五〇	一、〇〇	12
本間 五郎	地相家相店相方鑑	一、五〇	五〇	10
加藤 美侖	社交要訣常識百般	一、五〇	五〇	8
同	宴會座興かくし藝	一、五〇	五〇	8
玉置 眞吉	新社交ダンス	一、五〇	五〇	6
伊庭 孝	音樂讀本	三、〇〇	六〇	12
田邊 尙雄	レコード選方聽方	三、〇〇	一、二〇	8
音樂全集	ヴアイオリン曲集	三、五〇	一、八〇	75
音樂叢書	ヴアイオリン奏方	一、一〇	五〇	12
宮田 東峰	ハーモニカ新奏法	一、〇〇	五〇	10
甫守 謹吾	現代の禮儀作法	三、八〇	七〇	14
西島 哲二	禮儀作法一般心得	三、五〇	六〇	10
寶塚舞踊所	舞踊の手ほどき	三、五〇	一、〇〇	16
井島 勇雄	結婚前後の知識	三、五〇	八〇	14
食餌療法會	病人料理の拵へ方	一、一〇	五〇	8

兒童の部

著者或發行所	書名	定價	特價	送料
音樂全集	童謠唱歌集	三、五〇	一、八〇	75
京文社版	小學唱歌三百曲集	一、八〇	七〇	14
略畫獨修會	略畫の手ほどき	八〇	三五	8
子供作れる	器械と模型	一、五〇	五〇	10
子供作れる	設計と工作	一、五〇	五〇	10
文部省認定	ナイチンゲール傳	一、五〇	四〇	10
マロー原作	名作家なき兒	一、〇〇	三〇	10
深尾須磨子	名作母の手	一、〇〇	三〇	10
山崎 光子	イソップ童話集	一、〇〇	五〇	10
竹友 藻風	アンデルゼン童話	三、〇〇	八〇	14
徳田 鬼一	グリム童話集 上下	四、〇〇	一、六〇	28
中島 孤島	アラビヤンナイト	四、〇〇	一、六〇	28
面白い美麗	ベビー童話 十冊組	二、五〇	九〇	28
兒童文藝會	童話選集 十冊組	三、〇〇	九〇	28
色刷り美麗	ニコ〱漫畫 十冊組番外	三、〇〇	五〇	12
大よろこび	大判繪本 色々十冊組特別		五〇	10

豪華二大景品

大東京繪ハガキ (百五十景入一組)

大東京最新地圖 (大判詳密索引附)

以上豪華二大景品을 註文者全部에無代進呈함！

東京芝濱松町 讀書新聞大洋社 振替東京三〇六八七番

아술아술!———등에서는식은땀———

대로 데데 키달이가 되야서 걱정하시는 분들도 게실것이 아니오니까? 그런 분들은 키적은 분과 정면 뒤쪽으로 모든 조건을 주의하시는 것이 어떠켓습니까?

家庭

진작 모른것이 한 "키"는 키울수 잇다"

채신업시 적은키는 평생의유한 이로서 "면쟁이"는해소

난쟁어는 이왕에 병신이니 병신으로나 살어 가겟지만은 면쟁이는 병신이 아니고도멀정하게 병신구실을하게됩니다。면쟁이라는 말은 말부터도 모르시는 분이 적지안할것이나 키가 유난히 적은 축들을 겨오 난쟁이만 면하얏다는 의미아래 그러케 말하는것이랍니다。키적은 사람에게 솔ㄱ가잇다는 것은 억지로키적은 사람들을 위로하려는말입니다。면쟁이는 아모래도채신이 업서 보이고 괴신스러워 보이어 행세하기가어렵습니다。그러나 부모의 주의로 또는 자긔자신의 주의로 어느정도까지 키를 크게할 수가 잇담니다。이야말로 면쟁이세게에 대한커다란복음이올시다。

물론 키란것은 종족전체의 관계도잇고 또그개인가족의 관계도잇서서 무작정 마음대로 느리고 주릴것은 못되나 그역시 발육의관계도 업지 안하만큼 어느정도까지 임의로될수잇다는것입니다。어떠어떠한조건으로써임의로하게 되느냐 하면 측영양、주택、직업、운동、일상생활상태등을 선택하는데 달리어 잇는것입니다。그러니까 본래부터 문래의 유전이 키가 적은터이거든 그모든 조건을 주의하야 키가적게 되는편을 피하고그 반대의 편을 취하여야 한니다。사람의 키란 한푼 두푼이 새로운 것이라 그러케 해서 크는 키만 가지고도 면쟁이의 고통과 유감만은 넉넉히 엽셋수 잇습니다。

×

◇영양(營養)。발육을 촉진시키는 물질이 따로 잇스니 즉 각종의 비타민、그중에서도 배와 떡 그러고는 리던、망간、린、칼슘、철、구리등입니다。이런 섬분이 만히 들어 잇는 음식으로는 조그만 생선、밀반、채소、또 가공하지 안한 곡식종류등인데 이런음식을 만히 먹어야 합니다。

◇주택(住宅)신체의 활동이 자유롭지 못한 조그만집보담 널찍한 집이조코 공긔가 잘 유통되지 안코 일광이 잘비초이지 안는 집보담 그러치 안 한 집이 조습니다

◇직업(職業)안저서 하는일보담 서서 하는일이 조코 신체의 일부분만 움즉이는 일보담 전신을 움즉이는일이 조습니다。

◇운동(運動)운동이라고 다 조흔것이 아니니 폿볼이나 중거리(中距離)가 조흔반면 포환던지기가튼것은 조치 안습니다

◇일상생활상태(日常生活狀態)측접방바닥에 안는것보담 의지에 걸터 안는것이 조습니다。무릅을 꿀허서밟을 압박하는것보담 그냥펴버리고안는것이조습니다。

×

그런데 키는 일정한 나히까지 크는 것으로서 두고두고언제나크는것도아니니 즉 녀자는 대개 열일곱살까지요 남자는 그보담 이삼년 느즌것입니다。물론사람에 딸아서는 녀자가 스무살까지 크는 일도 잇스나 그 것은 아조 예외입니다。그러니까 그의 키가 클때쯤 부모되신분이나 또는 자긔자신이나 상긔의 모든 조건을 주의해서 하여야만 됩니다。키가 적은 것도 일생의 유한이라면 그 유한을 업새기 위한 노력도 그다지 쉬운일만은 아닐것입니다。그런데 그와반대로 데데 키달이가 되야서 걱정하시는 분들도 게실것이 아니오니까? 그런 분들은 키적은 분과 정면 뒤쪽으로 모든 조건을 주의하시는 것이 어떠켓습니까?

땀은엇재흐를까

—아모리귀찬해도땀은나야해—

[一]

城大皮膚科 鄭槿陽

요새로 날세가 갑작히더워저서 낫에 조곰이라도 거리를 거닐거나 무슨일을 조곰이라도하면 땀이 몹시나게 됩니다。땀이라는것은 여름철의 가장피할수업는것의 하나이겟습니다。

땀은 피부로부터 몸밧그로나옵니다。우리들의피부에는 무수한 한선(汗腺)이 잇습니다。한선이라는것은 땀을 만들어내는 기관입니다。그리고한선으로부터 배설관(排泄管)이라는관이 피부표면에 뚤려잇스며 이곳으로부터 땀이 바그로 나오게 되는것입니다。

그러면 땀이난다는것은 우리생활에 엇더한뜻을 가지고잇겟습니까。발한의 생리학적의의는 두개가 잇다고 생각할수잇습니다。

손바닥이나 발바닥이외의 전신의 피부에서 나오는땀은 수분을 증발식힘으로써 체열(體熱)을 발산식히는것이 가장중요한 목적입니다。수분이 증발하야 수증기가되랴면 어느정도의 열이필요합니다。이것을 증발열(蒸發熱)이라고합니다。그런고로 몹시 더울때에 땀이、피부표면으로 나와서 그것이 증발하야 수증기가될때에 피부표면에서 열을 빼앗게되며 따라서 우리들의체온을 조절하는 작용을 이르키는것입니다。이러한 발한을 온열성발한(溫熱性發汗)이라고부릅니다。

이와반대로 손바닥이나 발바닥에서 나오는땀은 우리들이 머리를쓸때 다시말하면 무슨정신작용을할때 또는 엇더한정신감동을 이르킬때 나오게되는것입니다。우리들이 무엇을생각하느라고 긴장해잇슬때에 모르는새에 손에땀이 축축하게 나와잇는것을 누구나 다 경험하얏슬것입니다。이것을 정신성발한(精神性發汗)이라고부릅니다。

그다음 겨드랑에서나오는땀은 이상에 말슴한 두종류의발한을 아울러한다고생각합니다。

그러면 땀을만드는한선이란엇더한것이며 또 땀이라는것은 엇더한성분을 가젓는가를 말슴드리겟습니다。우리들 사람몸에는 한선은 온몸피부전체에 어디를 막론하고 퍼저잇는것입니다。그중에서도 손바닥이나발바닥에 제일만코 얼골과 목이그다음이요 팔다리나 가슴이나등에는 비교적 적습니다 우리몸 전체에잇는 한선의수는 대개 이백만개나되리라고 계산되어잇습니다。그리고 이 한선의분포는 동물의종류를따라서 다릅니다 말이나 양은 전신으로부터 땀이나오지만은 개나 고양이는 발바닥에서만 땀이나고 다른곳에서는 땀이나지안습니다 즉 다른곳에는 한선이업기때문입니다。그런고로 여름철더운때에 개가혀를내밀고 씩씩거리고잇는것을봅니다。이것은 땀이나지 안는까닭에 체온을 발산할수 업슴으로 숨을자주쉬여 호흡에 의해서 체온을 발산하랴는것입니다。그런고로 개나고양이의발한은 체온을발산한다는 의의는업고 다음에도 이약이하겟지만은 발바닥을 윤택하게해서 그촉각(觸覺)을예민하게하야 거러다니기에 편리하게한다는 의의밧게업습니다。한선이 땀을분필하는것은 신경작용에 의하야 이러나는 것입니다。또 땀을만들게하는 신경은 우리 뇌수의 지배를 밧고잇는것입니다。

땀은 그 화학적성분으로생각한다면 소변을 매우 묽게한것과가튼 수용액입니다。그대부분은여러가지 유기물로되여잇습니다。

이제로부터여러종류의 발한에대해서말슴드리겟습니다。

기온이 어느정도이상으로올라가면 손바닥과 발바닥이외의 다른부분에서는 땀이나게됩니다。그러한 온도와 발한의상태는 춘하추동 각절기에따라서다 틀닌것입니다。여름에는섭씨로 이십구도 내지삼십이도가되면 곳땀이나기시작합니다。그러나 겨울에는 이온도보다 이도내지 사도쯤 노파저야 땀이나기시작합니다。온도가 오르는데따라 땀도 점점더나게되는것입니다。

이러한 온도에의하야 나오는땀의 의의는 먼저도말슴한바와가티 수분이증발함으로인하야 체열이발산되며 따라서체온을조절함에엇는것입니다。

이번에는 여섯쌍동이!

『디온누』의 다섯쌍동이가 유명하다 엇더다 외결! 이번에는 여섯쌍동이를 나어나은어머니가잇습니다 그녀자는『중앙아메리카』『니카라과』의『리반스』에사는『쎄포루사·마르티네츠·헤르난데츠』—이를까지 야단스럽게 긴부인이올시다。

개집애가넷、사내애가둘 이러케여섯을 단번에 나어노아스나 불행히게집애셋만남고 다죽어습니다 집안이몹시구차해서『니카라과』대통령이 보조를하고잇습니다。

사진은왼쪽으로부터부인과남편그리고간호부와남은세아이

本社見學 시내부민거정동승정여교정업수페의가정부인들이 모여신문맨드는 구경을하고저 지난토요일날 배영학교교장 발로월씨 인솔하에 본사를방문하얏섯다。

童話 린색한부자 ❶

崔秉和

옛날어느곳에 몹시린색한 부자가 잇섯습니다。집곳간에는쌀이썩어도 어려운사람에게 쌀한되 퍼주는법이업섯습니다。다락에서는 실과를쥐들이 파먹어도 일가집아이에게 한개도끄내주는일이 업섯습니다。

이린색한부자에게는 야릇한버릇이잇섯습니다。사람을 맛나면 어른이나 아이나할것업시 철석!빰을따리는것이 버릇이엿습니다。미워서따리거나 잘못한일이잇서서 따리는것이 아니고 그저 버릇으로 따리는것이지만 어더맛는사람은 분해서 참을수가 업섯습니다。그러니 이동리에서는 제일돈만코 세력잇는부자라 그자리에서 대드는사람은한사람도 업섯습니다。

이부자에게는 금동(金童)이라고하는 족하가 잇섯습니다。금동이는 친족하이고 또 어린아이엿스므로 언제든지 이빰저빰 몹시 어더마젓습니다。

『옹! 금동이냐 잘잇섯니?(철석!)너 그동안한번도 왜 오지안헛니?(철석!)집에는다무고하시냐?(철석!)오래간만에 왓스니 실컨놀다가거라(철석!)그런데 너 뒷바테 사과를 따먹어서는 안된다(철석!)』말 한마디하고 한번식따림으로 암만 매질이조코 유들유들한 금동이지만 아프고골이나서 참을수가업게되엿습니다。그러타고 큰아버지번듯이 그러한것을 번번히 알면서 대들수도 업고하야 금동이는 어떠케하얏스면 조흘지몰라서 여러가지로 궁리를 하엿습니다。

궁리에궁리를한끄테 어느날절에가서 부처님에게『큰아버지를 맛나도 어더맛지안는방법을 아르켜줍소。』하고 열심히 비럿습니다。

그날밤 금동이꿈에 부처님이 나타나서

『절뒤 고목나무아홀 파보아라 그곳에무엇이잇슬터이니。』하고 말슴하시엿습니다。금동이는 잠이깨이자 무서운것도 돌보지안코 그밤으로 절뒤로가서 고목나무아홀 파보앗습니다。그러니깐 그곳에는 자주빗나는 꼭갈이한개 잇섯습니다。

『부처님이 말슴하신것이 이건가보다。』하고 조화서 즉시 집으로 도라왓습니다。날이밝은이튼날 금동이는 아버지심부름으로 또큰집에를 가게되엿습니다。

그때는 마츰여름이라 참외바테는 맛잇서보이는 참외가 만히열리엿습니다。이참외밧주인은 전부터 잘알므로 참외를 한개 어더먹으라고 부처님이주신 꼭갈을 푹 눌너쓰고 원두막으로갓습니다。

원두막속에는 주인혼자서 담배를피고잇섯습니다。금동이는코노래를부르면서 사다리를올라갓습니다。

『삼돌아버지。참외 한개 주세요。』하고말하엿습니다。삼돌아버지는 이소리를 듯고 이쪽을 도라다보드니 장님가티이곳저곳 멀뚱멀뚱 바라보기만 하엿습니다。

『삼돌아버지가 갑작이 장님이 되엿나?』하고 이번에는 떠큰소리로

『삼돌아버지!』하고 불넛습니다。그래도 삼돌아버지는 금동이를 못보앗는지 어리둥절하고 잇섯습니다。그래서 금동이는너무나 우수워서『깔깔깔깔』하고 우섯습니다。그랫드니 삼돌아버지는 에구머니!소리를 지르면서 참외밧쪽으로 다진흙을 밧차고 뛰여나리드니 뒤도안도라다보고 도망을갓습니다。

금동이는 엇더케된영문도모르고 멀건이서서잇다가 맛침 따다노흔 참외를 두어개 단번에 먹어버렷습니다 그리고 손을씻스랴고 벗가로뛰여갓습니다。

볏에안끄는사람은 도리혀위험

일광에나서면 병되기쉽다

여름이되면 곳 볏에끄러서 꺼머케되는사람과 아모리태양광선의 직사를바다야 끔지안는사람이잇습니다 어느쪽이 조흔줄로 생각하십니까 여러분!

◇

우리들의 피부가 볏을다어서 꺼머케되는것은 자외선(紫外線)에 의하야 혈액중의 그 엇던 일부분이 파괴가되어『메라닌』색소(色素)가 친착되어 생기는현상인데 즉 피부가 자외선에대한 방어를 보이는것이라할수잇습니다 이 방어를 보인다는뜻은 자외선이 피하지방(皮下脂肪)중에잇는『엘고스테로올』이란것과 결합하야『비타민·띠』를 채내에 맨드럿다는 증거인동시에 자외선이 인체의 속기피 못드려가게하야 피하조직까지 알마즌 정도에서 막아버려 이 이상 자외선은 소용업소하고 방어하는 현상이라고도 볼수 잇습니다 그런데 아모리 볏에나서야 검어케끌지안는 사람은 피부가약하야 자외선을 피부와피하 조직에서 막지를못하기때문에 체내의 기관에까지 자외선의 영향이 미치게됩니다。

이러한 사람들이 해수욕장가튼 햇비치 마구 내려쪼이는데에 가서 오랫동안 벌거벗고 잇는것은 매우위험합니다

우리 차지

자장 자장
귀한 애기 자장
더워서 잠안오면
부채질을 해주지
파리가 달려들면
휘휘 쪼처주지
배고프면 젓주고
배아프면 약주마
자장 자장
입분 애기 잠든다。

(글쓴사람 오인한)

위괴양

問 저는이십오세된 남자인데 약일년전부터 위산과다증세가잇섯는대 지금은위괴양과 십이지장괴양이 생겻다합니다 식후두시간쫌되면 복통이심하고 손을대면딴딴한것이 만처지며 심히 그것이압흠니다 이병은 근치할수업슬까요 암종염려는 업습니까 각금소화도 잘되지안습니다 처방을 가라처주시기 바람니다 (定州生)

답 궤양은 암종과전연 다른것이며 관계가업습니다 치료에따라 또는음식조섭의 정도에따라 완전히나흘수잇습니다 그러나 처음부터 가정적치료는 불가하오니 내과의사에게 문의하여 즉접으로 지시를밧고 치료를밧게하십시요

탈홍수술

問 탈홍(脫肛)을 수술하랴면 보통얼마나 비용이들며 몃칠이면낫습니까 하교하여주십시요。(希洞 一讀者)

답 탈홍수술의경과는 삼주일이면 조할것입니다 비용에대하야는 일반적으로 말슴할수업습니다。입원료나 수술료가 일정한표준이업고 병원에따라서 각각 닯으니까 결국 귀하의병원선택여하에 따라서 결정될것입니다。필자의관계하는병원의 표준이나마 알리어드리고시프나 여러가지사정으로 지상발표는 불가능합니다。(城大小兒科 醫學博士 金晟鎭)

가슴아픈증

問 금년삼십세된 여자인대 월전부터 새벽네시경이면 배가아프고 가슴이 치미려오듯 한십분가령 매일아프니 무삼병일까요 나제는아무러치안코 음식도 잘먹습니다 치료방법을 하교하여주시요 월여전에 음식으로체한일은잇습니다 (咸興一女性)

답 새벽공복에 통증이당신과가티 생기는것은 위산과다증(胃酸過多症)에 그런일이 잇습니다 자극성음식을 먹지말고 신음식도금하여야 됩니다 처방으로좌긔약을 시용하여보면 경하게되며 또는 나흘것갓습니다

重炭酸曹達 二·〇
炭酸가르지음 一·〇
炭酸마그네시음 〇·五
酸化炭酸蒼鉛 〇·五
右一日量分三包每食前三十分服用
要三週間使用

(聖母病院長 朴秉來)

小說 보리방아【九】

蔡萬植 作
崔賢郁 畵

종이에다가 사진을 찍은 카타로그가 아니고 실물이라면 용히는 좀더 가지고십흔 생각도 낫슬것이나 첫재 실감을주지못하는것이라 그는 좀 뒤적어리다가 그냥 물리안첫다

그것을 보고 재봉틀부인은 묘하게 말머리를 돌린다

『그처녀 참 조케두 생겻다! 올에 몃치요?』

조케 생겻다고 추는말을 용히는 솔직하게 들으면서

『열일곱살이라우』

하고 대답햇다

『열일곱살?? 어쩌면!숙성두허지……학교에 다녀수?』

『예 보통학교……』

『응……그러구는 들어안저 내우룻헌다! 공부를 더햇드라면조핫슬걸! ……아까운걸』

『게집애가 륙년이나 해교댕겻스면 구만이지 공부를 더하여서 무엇허게요』

정씨는 이러케 한마듸 거닷는다 그는 그끄테

『돈이잇스면 따 되는세상!』

이라고 하고십헛든것이다

『에구 천만에 말슴이지요 지금세상은 여잘수록 공부를더 잘해야지요……더구나 저러케 약전허구 똑 떠려진 색씨가 공부를 척 잘허구 나서보시요! 천하의『모던보이』가 다 추앙을허구 덤비지요』

정씨는『모던보이』가 무슨말인지 뜻은몰으겟스나 좌우간 잘난사람들이라는 일본말인줄만생각햇다

그러나 용히는 그래도 그말을 알어들엇다

『거 아깝다! 나더러 부탁을허시면 조혼데 천거를 해드리렷만!』

재봉틀부인은 용히의 얼굴을 바라다보면서 이러케 절절하탄식을한다

『존—드라니요?』

『조—흔 실랑감두 끌라드릴수잇구……』

『누가 이런 촌기집에한티루 그런 조—흔 실랑이 장가를 온다던그라우? 다 팬헌 말이지』

『천만에! 아 시방청년들은 순진한 농촌처녀를 터 조하합니다 그건 몰으시는 말슴이지……사실 도회지의 신녀성들은 건방저서 못쓰지요 속에 식자나 들엇다구 도도허게굴구……글세 시어머니 시아버지를 섬기잔허려든는걸!』

『참요새 시체 새악시덜은 시부미러서 시집사리를 안헐라구 그런답드다』

정씨는 재봉틀부인의 입담에 키어 이러케 혹해가지고 이야기를 청한다

『그러구말구요! 일여기실으니까 그래요……시집사리뿐입니까? 단둘이 살면서두 밥이나해먹구 양식주문해다 먹기밥이면 극장에나 다니기……머 헝편아니지요』

한 십년전에 신녀성을 공격하는데 쓰든 문구도 여기서는 기발하고 참신햇다 정씨는 그런 외국말가튼 어려운 문자를 알어듯지는 못하나 어쨋건 재봉틀부인의 이야기가 재미는잇섯다

그기회를 보아 재봉틀부인은 제이의 활살을 솔멋이 쏜다

『그러나 댁의 따님두——아까 내가 공부더식히라말은 지나는말이지만 또 허기야 공부해서 신녀성이 되면다그러케 버리란법이야 잇나요 어데? 더구나 저러케 령리하게생긴 색씨야——그러니 좌우간 어데 조혼청년 하나 소개 할테니 결혼 이나 허게 허십시요그려?』

『그러치만 어듸 그러케 속물으런 자리에 불숙 혼인을 헐수야 잇서요?』

『허! 그거야 인제 다 서루 맛선두보구 그래야지요』

그러나 그건 정씨에게 썩 내키지도 아니하는 말이다 아까일로보아 집안이 넘우 칭이지는 혼인은 인제는 이편에서 도리어 거절을할 형편이다

용히도 말은아니하고 잇서도 아예 맛당치아니하는 수작이어서 거듭떠보지도 아니햇다

『송중이가 숟갈을 먹어야지 갈입을 먹으면 못쓰지라우 다 저이 찌리찌리(끼리끼리) 맛나서 살어야지……』

정씨는 이러케 주장을햇다。

재봉틀부인은 세째의 화살을 내어놋는다

『그두 생각허면 그러키는 허지요……그러면 내 정말 조흔일에 천거허라까?』

『무언듸요?』

『실례올시다 만은 댁이 아마 가세가 좀 어려우시지요?』

『예 그저 농사나 짓구 살자니 그저 어려지요』

『그러면 댁의 따님을 제사공장으로 보내십시요 내가 데리구가서 잘 천거 해드리지요』

이말은 정씨나 용히에게 다가티 솔깃한 말이다。

미상불 전에 이마을에서 두엇이나『비단짜는데』즉 제사회사의 녀공으로 뽑혀갈때에 용히도 가고자햇고 태호나 정씨도 보내생각이 업지는 아니햇섯다。

若劇
十一日十二日二日間 御入場料三十錢均一
▲久遠の誓ひ パ社 演主—パーク…ルプムテ
▲最後の駐屯兵 パ社 演主ソラク・イリーケ
▲エノケンのどんぐり頓兵衛 L·C·P 演主—健本榎
十三日(月曜日)都合ニ依リ休館致シマス
P·C·L映畫と高級洋畫

麻浦桃花町 電龍三五番 桃花劇場
消ゆる短劍 監督…太田辰三氏 主演…阿部九州男
大都映畫特作連續時代劇 메리켄人斬一度の明朗篇!!
花形…진자로ヘヘ孃 美男…로란시스테라氏
名番 로만스의街 監督…스테반로봐스氏
生命을버리고的에猛獸生捕縛의危險映畫!!一年有半餘의危險한쟌글旅行에서어든貴重한紀錄篇!! RKO社超特作全發聲日本版!!
쟌글의王 푸랑크바크氏大冒險作品
回하는民衆!!旋 爆發하는戰慄=奔流하는感興!!
RKO라듸오超特作日本語版!!
七月七日부터大公演 料金階上三十錢 階下二十錢均一 土曜日曜祭祝日은晝夜二回 낫一時밤七時四十分始映

永樂町 電(本)五三番 中央館
明朗篇 花嫁設計圖 山路ふみ子、立松晃 主演 清水將夫、上田寛、大井正夫、野邊かほる、田中筆子、姬宮接子助演
宮川敏子、松本田三郎、水野浩、白石明子、森 靜子
報知新聞連載小說 主題歌タイヘイ吹込 原作 中野 實 監督曾根千晴 撮影 古泉勝男 オール・サウンド
お光に扮する 毛利 峰子 お染に扮する 久松三津枝 久松に男裝する
野崎小唄 オール・サウンド 原作 土方 裔 脚色 龍川十一郎 監督 木村 惠吾 主題歌ポリドール吹込 新興キネマ京都撮影所特作
當る七日宮草大公開(六日間) 上映時間表 第一回·第二回 第三回
ニュース 二·〇〇 三·三五 七·〇〇
野崎小唄 二·二〇 三·五五 七·二〇
花嫁設計圖 三·三〇 六·三五 八·四〇

여러분의 鐘路五丁目 電光一六二番 第一劇場
말구릿드、말스孃 主演 探偵劇 怪盜捕縛 하리—구로스만氏監督 할마—구社作品(無聲映畫)
松竹時代劇部總動員한劇篇 時代劇 お江戸日本橋 板東橋之助氏 主演 助演 花岡蘭子孃、中村吉松氏、南光明氏
松竹京都超特作全發聲映畫 大下京一氏 監督
不滅의名篇 噫無情 후레데릭크·마—치氏 찰스·로—돈氏 主演 助演 존·빌·세스·드레이크氏 코·리·드릿코氏
廿世紀社超特作全發聲日本版 監督 리챠드·보레슬라우스키氏
夜間入場 大衆料金 階上十五錢 階下十錢 每日晝夜興行三回 晝間十二時부터 六時까지
七月十二日月曜日부터三日間 特選名畫文藝名篇大公開

學藝

現段階의文學과 우리의『포―즈』에對한省察 ③

李源朝

以上과가티 文藝할만치 文學과 政治의問題가論議되여온 經路를 再吟味한것은 다음과가튼 奇怪한 現象을 檢討하려는 意圖에 지나지 안는것이다。

그러면 이 ◇…奇…◇ 怪한現象이란 무엇이냐하면 오늘날에 와서 『프로』文學을 放棄하고 打罵하는것은 일직이 『프로』文學이 當旺하엿슬때『小뿌르조아·인테리』라고 指目밧든 그사람이 아니라 도리혀 일즉이 프로文學의 勇士이고 闘將이라고 自處하든 그사람들이라는것이다。

대체로 이러한 奇怪한 現象은 어듸서 무엇때문에 나타난것일까? 이것을 우리는 十分의 善意로 解釋한다면 當時에『프로』文學의 勇士들이 文學即政治라고 絶叫할때 그度數를 넘친情熱은 文學의 政治와의 聯關性만 보고 文學과 政治와의 特殊性을 沒却한때문에 이問題는 우에서도 말한바와가티 文學的角度에서 問題된것 보담도 政治的角度에서 問題가 되엿스며 따라서 이러한方法의 ◇…問…◇ 解決은 맛치내 힘이 決定하는것임으로 오늘날의 客觀的情勢를 構成한 힘이 自己네의 所有한 힘보다 훨신 더 强大할때 생기는 敗北의意識이 맛치내 文學은 政治=行動과 全然 無關한것이라는 絶緣狀을쓰게되것이다。

그러나 힘의 敗北이 반드시 事實의 敗北을 意味하는것도아니며 또한 文學은 힘의 强化가 아니기때문에 文學의 魅力은行動그것보담도 도리혀『포―즈』거긔에 잇는것이다。그럼으로 苦憫이라는것이 文學에서 가장 노프게 評價되는 理由도 지실로 여긔에 잇는것이니 나도 오늘날에와서 文學과政治=行動이라는지文學과 科 ◇…科…◇ 學의 相互關係를 일부러 斷絶시키려는 一部의 人士들에게 많을 演劇을 虛發하는것보담 프로文學에對한 一幕演劇을하

은 차라리 다음과 가튼 한개의事實이 일직이 우리 文化史上에 잇섯다는것을 傳達하려한다。그것은 다름아니라 그 有名한物理學者『가릴레오』가 宗敎裁判廷에서 『코페닉스』의 地動說을 밋지안켓다는것을 誓約하는데 그 當時에 光景은 어떠햇느냐고 하면 萬若 그誓約을 하지안호면 곳 火刑에 處하게되는것이엿다。그럼으로『가릴레오』는 밋지안켓다고 誓約하엿다。그러나 그다음瞬間에 가마니 입안에서『그러나 움직인다』고하엿다는것이다。

이것은 한개의 眞理를爲한사람의『포―즈』이다。그리고 이것은『모랄』이다。

萬若 文學을한다는사람으로서 이러한『포―즈』와이러한『모랄』을 가지지안헛다면 그는비록 ◇…諸…◇ 子百家를 涉獵하고 言言句句가 그引用과 例證으로 裝飾되엿다고하드래도 그것은 차라리 한개의 蓄音機는될지언정 文學者로서는 一厘의價値도 認定할수업는것이다。

勿論 우리는 嚴密한意味에서 프로文學의 勇士도아니고 따라서 文學을 政治에 까지 昂揚시킬만한 行動의世界도 가지지 못하엿다。그러나 文學과 時代相이 이처럼 接近한때도 일직이 업섯스며 또한 文學者의 呼吸은 반드시 그時代의 文學을 通해서 쉴수잇는만큼 우리는最少限度로 한개의『포―즈』라도가저야 할것이아닌가? 그리고 이러한 한개의『포―즈』를 가진다는것은 現代에 處해잇는 우리들로서 가저야할 한개의『모랄』이아닐가?。

이러한 意味에서 내가말하는『모랄』이라는것은 簡單하게말하면 自己自身에對한 ◇…義…◇ 務의 自覺인것이다 假令 우리가 한개의 秩序的인『모랄』을 創造하고 建設하자면 거긔에는 集團的行動이란것이 必要하다 그러나 지금의 우리에게는 그러한 集團의 紐帶가 끈처젓고 行動의世界가 좁어진만큼 우선 제 自身에對한 義務의自覺 다시말하면 歷史的으로 제가處해잇는 그位置에 제몸가짐을엇더케해야할가하는 한개의『포―즈』를 定하는것이 文學하는 우리들로서 무엇보담도 緊要한일이아닐까한다。

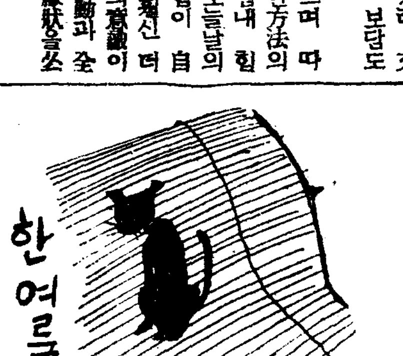
氷花頌 (2)

透明한 氷片! 이것은 天然한 水晶體이아니고 自然보담도 빼어롭다운 人造氷의 謳歌이다。

그러기에 그속에 아롱지 피여잇는 온갓 花卉는 造化翁의 失手로생긴 技能가아니고 炎帝의 暴威에 抗爭하는 季節의 惱이다。

그러나 古來로 예찬되기는 아름다운것이 오래보간다거나 이처럼 妖艶한 氷花도『데파―트』나『살롱』에서 여러사람의 愍惘을밧는것은 만해야 一晝夜밧계는 못된다고한다。

한여름밤의꿈 ③



三年前여름 나는 約三週日間 休養할겸으로 東海의 松田으로갓다 鄭、柳二兄과 적은방하나를 어더서 그날그날을 愉快히지내엿다 여기서 나는 어느날밤實로 神奇로운 꿈하나를 꾸엇다 元來 꿈아니꾸는밤이 업스리만치 잠을자는지 꿈을꾸는지모를 그境界線이 分明치못한 極히混亂된 내잠자리라 꿈이 그리神通할것도업것만 이꿈만은 내日記속에 比較的仔細히 씨여저잇다―

×

들너리서려다가 武陵桃源行

李軒求

다가 너무도지나치는 自身의興奮때문에 高喊을친 그소리에놀나서나는 잠이깨엿다 아마 새벽네時쯤되엿든모양이다 左右에누은 二兄은 고단히 잠들고잇다

나는 다시잠이드럿다 그리고 곳 그神奇로운꿈이 繼作되엿다 나는 내親友C의結婚에 들러리로써 結婚式場을 向하야거러가는것이다 바로式場으로 드러갈라고 서울公會堂근처에발을 막 되려노흐랴는데 어디선지 天動과가티 무서운霹靂소리가나자눈 아메 今時로 검푸른물결이 넘실거리면서 그속에龍과가티생긴怪獸두마리가 나타나 數十尺이나되게 물을 내뿜고잇다 하―얀水沫이 떠지고퍼저 우리가선 편으로向하야 쏘다저온다。무시무시한 恐怖에소름이 쫙끼치는데 다시 仔細히周圍를 바라보니우리는 數十尺絶壁우에 서잇다。狂獸의뿜는 물줄기는 차차 우리아프로 肉迫해온다 그리드니그하얀 물줄기가 무슨 힌배암과가티 우리몸을 휘휘 친친감아 놋는것이다。나는 꿈속에서『白蛇夢!』하고 高喊을치면서이것이 꿈이다。꿈이니까 어서깨여나야하겟다고 소리를지라고애를쓰다가 고만氣絶하랴는데 『二龍아! 二龍아!』하고 性急히 뒤에서 불으는소리가 들려온다。그는 分明히 三年前도라가신 祖父님의 仁慈로운목소리다。(二龍은 내가어릴때 祖父께서 지어불너주시든 孩名이다)

나는『할아버지!』하고소리첫다 祖父께서는 내가까히오시면서 『넌 무엇이 그러케무서워서 高喊을친단말이냐? 그래 장가를간다는여석이 婚禮式場에는 안가고 왜 글세 이런險한곳으로 逃亡친단말이냐? 응、자、어서나하고함께가자!』하시면서 내팔을 붓잡아이끄신다。

나는 어찌된셈인줄도 모르고 그저 어리둥절햇다。나는 分明히 親舊의들러리를 섯는데 가 장가를가다니?하면서 여플을보니 거기는 내親友C는 간곳도안보이고 새파라케질린 素服한新婦가 昏倒해잇다。그리고新婦의품에는 白薔薇와 百合꼿치한아름 안기여저잇다。그꼿을 보자 오 내가 정말結婚하는게다 저꼿출 내가 얼마나 이뻐스러운오늘을爲하야 사온꼿치아닌가? 이러케 혼자생각하고잇는데 祖父께서는 다시 날다려 『結婚式하기前에 네祖母山所에 단녀가거라 그래야 子孫의道理다』

나는 祖父께서 가르치시는데로 祖母님山所를 차저갓다 비탈길을올나가서 山所라고차저보니 貧로 놀나운일이다 둥그러케穹形을 그린墓臺가아니요 그것은 시커먼 커다란거북이가 업드러잇는것이다 꿈에도 異常스러워 내가정말 꿈이나 꾸는게 아닐까 왜이런 異常스러운일만 겨게되는가?하고 혼자疑訝하면서 式場으로 뛰여와다 정작와보니 몹시도 맑은시내가흐르는江건너편에는 무슨端午나 秋夕名節과가티 人山人海를 일우엇는데 이편언덕에는 푸른옷을입고 하―얀떡을편造化翁이 畵筆을들고안저서 그림을 그리라는판이다。

힌돈과가티 하―얀帽子우에다가 點하나를 콕찍더니 今時로 그한點이 힌나븨가되고 또다시點하나를콕찍더니 이번은 빨간꼿한송이가되여바린다 이러케 點에個를 찍고나더니 畵幅全面에는 녜말로만든던 武陵桃源을 일우고마럿다 그리고 이畵幅바로압에白髮老人의讃像이 걸려잇갈래 그림을 顚面에너코보니 거기는 이러한 新郎新婦의일홈과 그아래 祝詩四行이 씨여잇다 나는 다시 놀나지안흘수 업섯다 거기쓰인 新郎新婦는 全然나와 또 내여페선新婦와는 아모런關係도업는 딴사람의姓名이 아닌가? 이瞬間 나는 내여페선女子의 호득여우는 우름소리와함께 그女子의손에쥐엿든 하―얀 핸켓치―프가 빨간피로 물드려진것을보앗다。

『여보 여보 精神차려요 울긴 왜울어요?』하면서 女子를붓잡고 소리를첫다。이러케 소리를치다가 깨여낫다。아직도 慾박곤어두운데 全身에는 찬땀이착흘넛다。꿈! 우서만바리기에는 너무나 지나치는 幻戱엿다。

吳 × × × × ×

『女』流『隨』筆 深夜의電車 (上)

장덕조

『아니 자네 웨 우나。그러지 말게그려 창피하지안흔가』

키가크고 머리가긴 한사람이 비칠거리며 坐席에서 일어나동무를 말린다。

『그래 이걸안울고 될운다말인가 … 獄속가튼 인생이 動物園가튼家庭이―』

畜가티 醉하여 精神을 일타시피한 靑年은 興奮이되여 다시참을수업다는듯이 더욱소리를 노펴 어이 어이울엇다。

그것은 낫가리 붉은 결차속 이엇다。

고개를 떠러트리고 억개를 먹어리며 우는 그사나히의 눈물에저진 창백한·얼굴에 전등의光線이 깃드리고잇다。

『령혼을 령혼을 일허버리고떼 카단의 무리에 떠러저 술이나 먹고 게집이나 희롱 하고 아아―』

울며 지절거리는것을 역시 비상히 취하여 손잽이에 매달린채 호느적거리든 다른한사람이

『어 김군 울게 울어。크게 울라말일세。자네야말로 정말 피끌코 눈물잇는 훌륭한 예술가일세』

하고 격에맛지안는 獅子吼를 한후 다시 처음의 키큰 친구를 도라보며

『이놈 오가야 던 취하지 안헛구나』

뺨이나 따릴듯이 별은다。

『네놈이 취하지안흔줄 다알고잇서。그러킬래 던 冷靜하단말이다。우리들은 이 인생을 좀더 유쾌하게 길부게 길부게말야』

다음은 혀가 꼬부려저 말을 맛지못하는것을 옆에서 한사람이

『알앗서 알앗서』

『알앗서? 알앗스면 용서하지。K에가서 한잔 더하자』

그는 다시 가슴을 풀어헤치고

『술이나 먹지 할일이 뭐란말야』

『그래 송군의 말이맛다。술이 여태 눈물을 흘리며 손가락으로 그 자국을 뒤기고잇는 김이라고 불리운사람은 갑작이 싯벌거케 술에 겨운 얼굴을들고

『오군 가세가세』

하드니 달리는 電車속을 비틀거리며 걸어갓다。

그러나 吳에게는 따뜻한 家庭이 기다리고 잇슴이리라 황급히 고소매를 잡으며

『그만 노하주게 아침때에 어린것이 잠잘길는지 걱정이야나』

『아아 그러쿠말구。자네야말로 참으로 幸福者거든 여편네가 기다리고 잇지。자네부인은 참미인이야。그러길래 敬意를表하기 위해서 이러케 자네집까지 바래다 주려는게 아닌가』

그는 또다시 고개를 떠러트렷다。

술이 게집이 그리고 사람의령혼을 잡아헤치는 썩은秩序이 그의 全身에 배여잇다。나는 한참동안이나 그의 모양을 바라보앗다。

여러가지 놀나운 幻影이 나의 눈압홀 숫치고 지나갓다。

面에 어리이며 웬일인지

『죽엄보담 强하도다』

하고 노래한 佛蘭西詩人의 어떤 詩의 한 句節이 얼핏 머리에 떠오른다。그 詩句가 더욱이『죽엄』이란두자가 한결크게 창밧 식거믄 어둠속에 떠오르듯 싸워 잇는것이 보엿다。

『歡樂의 刹那에 比하여 죽엄은 아무것두 아니다』

나는 가만히 중얼거렷다。그리자 또 그다음 순간에는『죽엄』이란글자와『强하다』는 글자가 똑떠러지며 그사이에『歡樂』의 두자가 비집고 들어서드니 그것이 모다電車의 進行에따라 엽프로 엽프로 옴지기며 떠나간다。

나는 이상한 생각이낫다。

꿈이라도 주는듯한 야릇한 衝動이엇다。그러나 그것은 긴동안이 아니엇스니 차가 速力을 내자 글자들이 점점멀어지며니 종에는 뵈일듯말듯한 퍼조만큼의 點이되엿다가 칵 지워저 버렷다。눈물흘리니 또다시 이번에는『死』자 하나가 물컥하게 솟밧게 나타나며 아까처럼 엽프로 엽프로 다라나 기어히 까무러저버리고는 여전히 어둠만 구비칠뿐이다。

나는 새삼스레 무엇을 期待하는 모양으로 가만히 그속을 노라고보앗스나 다시는 아무것도 비치이는것이 업섯다。

나는 갑자기 겁이 덜컥나며 고개를 돌려 車속을 휘여 둘러보앗다。

『골키―』의餘榮

지난 六月二十八日에 永眠한 世界的 大文豪 막심·골키―의 葬儀는 全蘇聯大衆의 哀悼裡에 執行되엿는데 寫眞은 勞働組合會館에서 붉은廣場으로 向하는『골키―』의 靈柩이다 執紼한사람中 向하야 前右가 共產黨書記長『스탈―린』氏 同左가 人民委員會議長『몰로토프』氏이다。

批評基準의客觀性 그것의現代的動搖에對하야 ④

李秉珏

그러나 形式을 分析하기 爲하야는 內容을잘理解하지안코는 안되는것이다 그리고內容의批評은 다만 그作品을政治、道德、思想的潮流、文化的環境과 그것의物質的條件의關係속에서 把握할뿐아니라 作家自身의 階級的地位와生活態度를 理解하며 作家의 創作方法과創作能力、作品의內容形式을 文學史的關聯속에서 보지안흐면안되는것이다。

한개의作品을對하면 그作品의 正當한批評을가지기爲하야 그作品의起源을硏究하고 그作品이如何한社會的根據속에서 生産되엿는가하는데對한 明確한見解를가지여야하는것이다

이와가티 藝術一般을 文化、社會、風習、階級、道德等等의 諸歷史的關聯속에서 分析하고 批評하지안흐면 안되는것이니 이러한 批評方法은 우리가 周知하는바 루나찰스키―的方法인것이다 이方法은 在來의 뿌르조아 觀照主義的인 歷史主義批評을 超越한 一步前進한것이며 實로 科學的인 方法을 素朴하나마 이러한歷史主義的方法속에서 찻지안흐면 안될것이니 歷史主義的方法이 完全하면 할사록 科學的입에갓가워지며 그와合致하야 文學批評이 文學史의 한部門으로 化하는것이다。

藝術社會學이 藝術作品을 떠나서 말할수업는것과가티 文學批評을떠나서 말할수업는것이다 이러함으로 完全한批評家는 正當한 意味에잇서서 倫理學、經濟學、政治學、社會學的諸知識과 傾向을 完成함에서 비로소 期約할수잇는것이며、社會的諸關係와 文學의關係의 關聯性을이저서는안되는것이다 그러나 오늘날우리文壇에서는 文學批評은 다른엇더한 이데올로기―다시말하면 政治、經濟、哲學等等으로부터는 門外에잇슬지라도 可能하다는見解가 一般的인常識으로되여잇고、이것의相互關聯性을말하는것은 一見文學의神秘境과 自由性을冒瀆하는듯이생각하고잇다。

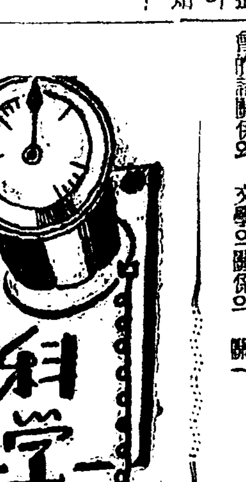
文學自身의完全한獨立! 特殊的인境地에서 文學批評을可能하게하는곳에서 비로소우리의文學批評은 客觀的基準이樹立되지안코 渾沌한現狀을 가저오고잇는것이다 實로 오늘날批評界를휩쓸고잇는 千態萬狀의批評形態는 百가지批評에 百個의基準이 主觀的으로 嚴捕하고잇는것이다。

그러나 아페서말한文學批評의科學的인 基準의客觀性을 차지하는데잇서서 科學的이란 그用語에 야릇한反感을가지고 操急스러히科學的인것은 文學批評의要素인藝術의創造性의否定이라고解釋하여서는안된다 文學作品은 아페서도여러번말한것과가티 現實의諸相을 想像에依하야 形象化된一種의 파슌으로서 人間의情緖와心理感情에作用하는것이다 普通우리가 鑑賞이라고부르는것은 이作用을 가르처말하는것이나 이鑑賞은 氣分、想像、空想等의心理的活用을 가지지안코는 行해질수업는것이다。

이러함으로 描寫된形象을 完全히鑑賞하기爲하야는 批評家自身이爲先 豐富한空想과 想像과 銳敏한感受性을 自然的素質로서 가지지안코는 안된다고말할수잇다。

상트·부―브의『읽을줄아는사람』이라고말한것은 實로文字의解得만이아니라 올케읽는―다시말하면 正當히鑑賞할줄아는사람을 指稱한말이아니면 안될것이다。

科學 壯快無比한 山岳登攀의實際 (一)



崔圭用

登山二十年의體驗과 登攀에參考될만한 必要事項을 쓰라는再三請託을밧고 菲才淺學으로 엇지敢히 頭緖이게 글을쓸수가잇을가생각한바 二十年體驗에서어든멧가지 參考될만한것을 記하야 啓蒙期에잇는우리의山岳家들과함께 檢討하야率直한 批判을 바라고저한다

筆者의故鄕 十里南쪽에 龍華山이라는 標高五百米突되는 山이잇스니 이山에는 봄이되면만흔사람이 年中行事의 하나로써 올으게 되엿다。멀리 雲海中에 屹立한이秀嶺峻峰은 九歲幼年의마음을 恒常끄을고 잇섯스나 登山하는사람들에게 함께가게하야달나고 간청하얏스나 九歲兒童이 엇지가랴 하면서 듯지를아니하엿다

하로는 父母님몰내 살그머니나무꾼들을따라 그山을 올너갓다가 해가지고 배가고파서 죽을變을當하고 집으로 도라와서 이틀동안 못매를마저엿이 잇섯다 그러나 其後로는 學校을가더래도 길거리를 다니더래도 키가一尺以上크는것갓고 어른들을 온대 參加한資格을 어든듯 하야 少年心에 무척 깃버하엿든바이다。其後朝夕으로 雲海中에 두렷하게 나타나는 龍華山의獨峰이보일적마다 이제는 普通登攀以外 北方後部을通하야 登攀하려다가 數次失敗의 苦淚와 眞價만當하고 斷念은 하엿스나 故鄕附近에잇는 七百米突級의山은十三歲때까지 全部登攀突破하엿더니 父母님과 밋故鄕사람들은나를 『驪馬실성』이 들엇다고 들하엿다

登山器具도 몰으고 그저盲目的 冒險的으로 登山하는동안負傷도當하고『천니』가엇더한것인지、카가 엇더한것인지 耳岩 塔岩이 엇더한 것인줄을 몰낫다 傷心할적마다 永永 登山을 斷念하려고 압니를 깨물고 自盟도하엿스나 雲海中에 懸崖峻嶺만 보이면 엇전지 登攀를 하고 시픈 마음이 不時에 나게됩니다 其後 登山에 關한 參考書도 읽고 登山用器具도 發達普及됨에 따라 나의 登山은 一轉期를 劃하게되엿다 그도한 盲目的으로 登山한 그때의 基本素質과 山에 對하야 本質的特性을 解得하게되니 아모리 直立한 針先的 獨峰일지라도 반다시 올러갈만한 틈이잇다는것을 알게되여 其後부터는 用具의 優良만 잇스면 오르지못할山이 업스리라는 確念을가지게되엿다

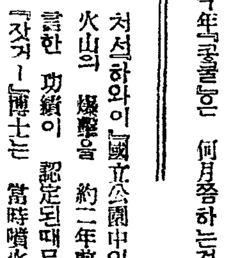
二同一한山岳이 時、處、天氣에 딸아 山그自體가주는 偉大한 늣김과 또한前人未踏의境을 登攀後 堆石의標跡을남긴뒤에는 喜悅을잇지못한다

最近三四年동안 하이킹과登山熱이 甚하야가는 이때 數年內로 一步를進하야 반다시積極的登山이 要求될것이나 나는特히岩山登攀를中心으로하라는 이들에게準備와必要를 가질만한程度의글을쓰고저하는바이다

勿論 이岩山登攀도 登山의一部門인同時에 또한登山의究極일것이다。登山家의動機는 決코同一하지아니할것이며 사람마다 다 特異할것이니 消極的立場을取하야 山岳과 溪谷과森林等의 自然美를 鑑賞을主로하는 靜的인 觀、感에서 出發하게되는登山家도잇슬것이며 또한積極的登山家는 山의本質을衝擊하야 鬪爭하고 征服하려할때 絶壁懸崖에서 몸을犧牲하려할때 生死의境을彷徨할도만흘것이며 山岳의本質에 當하야 用具와準備가달을것이며 今日에와서 스포츠的으로 興味를가지게되는것은 全혀 積極的登山에서 出發함인듯하다

(寫眞은 登山家最愛의獨秀峰)

科學雜錄 二年後噴火를豫測



『호―놀루―聯合同盟郵信』『하와이』에잇는 米國의 國立公園所屬地震學者 『토―마스·잣거―』博士는 今回英國王立科學協會의 委囑을 바다 西印度諸島中의 噴火로 有名한몬트·세랏트島에 次回噴火의時期調査를 爲하야 出發하게되엿는데『잣거―』博士가 일부러英國王立科學協會로부터 招聘되것은 氏가 一九三五年十一月二十一日부터 本年一月에걸처서하와이『國立公園中의 噴火山의 爆擊을 約二年前에豫言한 功績이 認定된때문이다『잣거―』博士는 當時噴火의場所 熔岩의흐름는方向을 豫言햇슬뿐아니라 一九三四年三月二十六日에는 『今番의 噴火는 米國海軍機의 試運에 絶好의機會이다』하는 奇怪한 言明을行하야 當時사람들을 놀나게한것이다 그러나實際 火山이猛活動을開始해서 熔岩을流出하자 『잣거―』博士는 곳 하와이 米國海軍本部에 對하야 爆擊機를出動해서 熔岩上에 爆彈을投下하라고 要請하엿다 이博士의正確한判斷이 마저서 熔岩은三日後따 그처다고한다

讀者社交室

▲京城에게신 讀者여러先生님諸兄에게 伏問하오니 懇切히下敎하여주시옵소서 小生은 未來日本에藤原義江以上 世界的!!테너―!! 聲樂家를目標로 藝術道에 向進하는사람입니다 形便上學校에는 못가니 달리 갓가운 밤을길이 업슬가요 그리고 京城市內에 聲樂敎習所나 研究所와 今年『콩쿨』은 何月쯤하는것을社交室을 通하여나 左記住所로通知하여주옵소서

慶北東海中部線河陽驛前 丸一運送店內 柳基哲

▲本人이左記書籍을買受코저하오나 放賣하실분은 左記住所로價格과冊名을記錄하여 보내주시요

一、李光洙作 그女子의一生前篇

一、韓仁澤作 旋風時代

元山府銘石洞一五一ノ二四 朴仁守

▲六月九日付『가나다生』에게告함 氏의作詞에作曲을해보려하오나 氏의住所를몰으오니 未安하지만은 社交室을通하야 通知하여주시든가 萬一貴兄의作詞를左記住所로 보내주신다면 고맙것습니다

咸北明川郡極洞 金熙錫

▲朝鮮水利組合令과朝鮮土地改良의冊子를 何處店에서 販賣하옵는지至急히下敎하야주심을 切望합니다

昭和十一年七月八日 月井里 讀者李春根

▲無理의말삼을 하는것갓습니다 日本全國(除臺灣)醫科大學專門、講習所의 所在地와 校名을 알려주서요 私立大學의 醫科專門部까지

忠州 一讀者 (李炳三)

▲滿天下讀者諸兄에게뭇습니다 諸兄中에早稻田大學出版部의電氣工學豫備講義와 電氣工學講義를 讓渡하실분이게시면 此社交室로나直接으로 冊價와貴兄의住所를 알녀주시면買受하겟습니다

平北龍川郡北中面元峰洞 張時學

▲四年前에出他하신兄任 永極氏께서는 至今何方에在하신가요 社交欄又는 左記住所로알녀주십시요 本人又는 同志諸氏中通知하여주시면 感謝하겟나이다

順天邑昇平製材部主任 謹告

▲四月二十四日附下碣讀者에게 答함 飛行士가되려면 學力은普通學校卒業以上 滿十六歲以上의男女 처음正科二個月、正科卒業後身體檢査하야 操縱科에入學함 操縱科는十個月 卒業 學費는三等飛行士에 約一千五百圓 貳等飛行士에 約二千七八百圓乃至三千圓假量 壹等飛行士는五千圓假量

永興 湖影生

▲全鮮에스페란티스토들이여 小生은 左記書籍을求하오니 읽고나신書籍이有하신분으로 買渡하실분이나 或은가튼定價이나에스語과 交換하실분이게시면社交室或左記住所로 通知하여주시면 感謝하겟습니다

一、石黑修講述 新エスペラント講座(Nova Kurso De Esperanto)第一卷、第三卷

二、Esperanto-Cirkel (定價六十錢)

三、Kurso 프리봐著 (定價三十錢)

咸南新興郡加平面陣里 李歆赫

▲六月四日讀者社交室鏡城欲知生에게 庚戌年(明治四十三年)陰九月十九日은陽曆十月廿一日金曜日입니다

平壤 木訥

▲釜山 鄭相甲君이여 近日은 消息을 아니傳하니 궁금하다

金海邑內 海·山

▲順安小說鬼集生에게告함 貴下의찻는小說常綠樹(小題그리운 명절Ⅰ)가弟게잇스니 左記住所로 冊을付送하기를바람

咸南永興邑南山里三二一 金永旭

▲마음의太陽 艶魔 春風 短篇集을바다읽으신분은別記(本欄次後發表)諸氏께 記載順으로完讀後는送冊하여주시요 못조록速讀을願합니다(乞理解)冊子가 不滿한점이만허서 深深理解回覽하여주시기를바랍니다 또는讓步的으로文藝小說其他書籍을 所持하신분이게시면 諸氏께順次送本이잇기를부탁하여둡니다

遂安郡栗界面雄洞 金炳龍

▲嗚라流水光陰누라막으랴 過去三年前 한故鄕에兄弟弟兄 握手友情이새삼스러이그리워집니다 오―咸松竹兄이요 그어느곳에게십니가 住所나마알려주시요 讀者僉位前 신신付託하오니同情의意로아시거든下敎하여주옵소서

順安 朴大昌

▲親愛하는동무들께! 南國의李致雨氏여! 北國의朱性烈氏여! 張鵬斗氏여! 서울에李龍得氏여! 동무들이여 웨그리沈默을 직혀요 나以上의 沈默家가아닌가요

그러타고 동무들을잊지는안치만 이몸일수업는나의心事어늘―柳烹煥君이여나의住所는여기노라 元山府觀町一一五 李鶴

▲慶村의夜學講習所로 三年間勤務한 靑年이온바 京畿道內農山漁村의私設學院에 勤務코자고저하오니 뜻잇는동모여 社交室을通하여알려주소서

市內一靑生

▲全羅北道南原郡雲峰面東[illegible] 朴致權氏次男福求의住所를아시는분이게시거던 此社交室欄으로通知해주시면 感謝히生覺하겟습니다 生의親友나 至今何處에잇는지住所를아지못하와 궁금히지냅니다

欲知生

▲小生에게沈宜麟氏著『談話材料朝鮮說話大集』이잇사온대三千里社發行『名作選集』하고밧구실意向이잇는분은 左記住所로通知하야주시옵소서

平南順川郡慈山面慈山里崔邢鶴上

▲無條手苦하시는通曆先生께올닙니다 昨年부터家庭記念日을 全部陽曆으로施行코저하오나 左記日은陰曆이오니 陽曆으로正確히換算하야本欄을通하야알녀주시면 家族一同이 百拜謝禮하겟습니다

記

陰大正六年正月廿六日

道光三十年乙未三月廿四日

光武四年庚子閏八月四日

開國五百一年壬辰七月六日

開國五百年九月二十八日

安政六年乙未十月十五日

明治二十年十月二日

明治十三年十二月二十七日

明治四十二年十二月十九日

長橋亭生

▲讀者諸氏에게뭇습니다 新義州잇는 全敬燮君과宜川잇는 李陽汶兄兩兄의住所를 아시는분은 本社交室를 通知를 하여주시옵든지 兩兄이 本社交室을 보시면 左記住所로 通知하여주십시요

龜城造岳市 白泰賢

▲未安莫甚이외다마는 讀者諸氏中 陰曆으로 大正六年二月六日이陽曆으로 何月何日이며 何曜日인지아시는분이거시거든 社交室을通하야 알려주시면感謝하겟습니다

欲知生

▲素行亭M生에게讀者社交室을 通하야 示하신말合은 左記住所로 書信을利用하야 意思를交換하기 바라나 南北이落落하야 江湖相忘의感이多하오

全南光陽郡鳳岡面西石里 金東赫

新刊紹介

▲婦人公論 七月號(內容)含淚의離別(小品)外數篇 白薔薇(中篇小說)咸大勳 古代女流詩人點考 電報文學(文人諸氏 特別附錄) 實用家計簿等其他 發行所 京城府竹添町一丁目一〇 四海公論社 振替京城九八六〇番 定價二十錢 送料二錢

▲朝鮮興信報 第七四號(月三回) 發行所 京城府旭町二丁目一〇 朝鮮興信所 定價一年六圓

▲國民法律 七月號 發行所 東京市芝區三本榎一ノ四七 國民法律社 振替東京一六七六六番 定價十五錢

▲朝鮮農會斡旋通報 第六十五號(月二回)發行所 京城府黃金町二丁目朝鮮農會斡旋部 振替京城三〇三番 定價一部六錢

▲게자씨 七月號 發行所 平壤府新陽里六五의六 게자씨社 振替京城五一三一番 定價五錢

山에서 물에서 學生通信 募集

山에서 물에서 靑春을 부르는 한업는誘惑! 거긔에는 勇氣가잇고 自由가잇고 生命의 躍動이잇다。

이번 夏期休暇에 名山과 大河를 차저드는 學生諸君! 이 勇氣와 自由가 넘치는 水鄕山郭에서 그대들은 무엇을 어드려하는가?

이 한업시 仁慈한 大自然의 恩寵가운데서 어든思索과 感想을 隨筆로 紀行으로 詩歌로 書翰으로 記錄해보내라!

募集規定(中等以上程度로함)

一、原稿制限 四百字原稿紙二十枚以內

一、募集期限 自七月五日 至七月三十日

一、採擇方法 學藝部考選 (採擇된分은 薄謝進呈)

朝鮮日報社學藝部

連載野談 布袋記 (六三)

申鼎言 作 金熊超 畫

복을찟는그갈 [七]

대저 왕자의 일홈은 호동(好童)이니 갈사왕(曷思王)의 손녀시요 대무신왕의 둘재왕비가 되시는 왕비의 소생이다。

왕비께서는 절세미인으로 그 일홈이 나라안에 자자한바 호동왕자는 과연 그부왕(父王)의풍도와 모후(母后)의 모습을 그대로 바든이엇든지 총명이 투철하고 도량이 영특한중 용모와 태도가 달도갓고 꼿도가튼 남중절색이엇다。

그리하야 대무신왕께서는 여러 왕자중에 더욱 사랑하사 그 일홈까지 오갓 일홈을 다 버리고 잘난 아기라는 뜻으로 호동이라 짓게 되신것이다。

그런데 이러케 잘난 호동왕자는 잘알사록 더욱 잘난 태도가 보는사람의 눈을 현황케 할뿐만아니라 지각까지 매우 숙성하야 나라일을 늘 생각하기를 마지아니하얏다。

그런데 대무신왕께서 매양 락랑의 그이상한 북과 이상한 라팔로 말미암아 걱정하시는것을 보고 항상 민망히 생각하다가 필경은 그 이상한 북과 이상한 라팔을 마음에 색이고 락랑을 향하야 뜻깁흔 나그내길을떠나게된것이엇다。

그러나 아무리 생각하야도 그 이상한 북과 이상한 라팔을 조처할길이 업슴을 무한 탄식하얏다。

그런데 뜻밧게 락랑왕을 맛나게되고 겸하야 락랑왕의 후의를 바더 락랑국에까지 들어가게되것은 진실로 하늘이 도음는 큰 긔회로써 생각하얏다。

그리하야 락랑왕과 함께 대궐문안에 들어설때에 눈을 들어 그 구무고(國武庫)가 잇는곳을 은근히 살피며

『옹 내가 하늘이 돕는 인연으로써 여긔안에 이미 발을 드린 노릇 이상에는 이목숨이 열번죽을지라도 그이상한 북과 이상한 라팔을 꺼여코 조처하야만할것。그래서 아바마마의 걱정을 만의 하나라도 덜어드시게하고 또한 나라의 영광을 만의 하나라도 도음이 잇게하여야할것。』

하고 두 주먹을 불끈쥐며 마음을 모호고 모호기를 독하게 모핫다。

진실로 호동왕자의 이번길은 험하고도 위태한 길이엿다。

즉 목숨을 도라보지 아니하고 오죽 효도와 충성만을 마음에 색이고 것는길이다。

그런데 락랑왕은 호동왕자를 대궐안으로 마지한뒤에 그사랑하는 마음이 참으로 지극하얏고 그 대접하는 범절이 참으로 극진하얏다。

대저 락랑왕이 호동왕자를 이러틋 지극히 사랑하고 극진히 대접하는뜻은 그 사랑하는 공주를 위한 까닭이엿다。

락랑왕은 불행히 다른 왕자가업고 오직 그 잘생긴 공주 하나가 아들겸 딸겸으로 실하에잇슬뿐이다。

그럼으로 락랑왕은 그 공주를 금지옥엽(金枝玉葉)과가티 귀해하고 사랑하는중

『하하。내 사위가될 잘난 남자는 어듸잇슬가?』

하며 락랑왕은 공주가 점점 더어엽부게 잘알사록 그와가튼 배필을 정해주랴고 미상불 가진 정성、가진 애를 다썻다。

그러나 락랑왕의 눈에는 좀처럼 그 공주의 배필감이 보이지 아니하얏다。

그래서 락랑왕은 각금、각금 걱정하는 태도로써

『허허。하늘이 내딸과 가튼 녀자를 점지하셧스면 반듯시그 배필이될 남자도 점지하셧스련든 어찌해 내눈에는 그대지 보이지아니하는고。』

하며 공주의 천생 배필을 일직 찾지못한것을 크게 탄식하얏다。

그러는중 뜻밧게 호동왕자를 만나자 그 잘난 용모와 태도며 또는 그 장한 범절을 보게될때에

『오오 그러면 그럿치。어찌꼿이잇고 나뷔가 업스며 어찌 물이잇고 기럭이가 업슬고?』

하며 호동왕자는 천생 공주의배필로써 태어난양으로 생각하얏다。

그리하야 락랑왕은 곳 호동왕자를 대궐안으로 마저 드린것이니 그뜻은 물론 공주와의 아름다운 인연을 맷게하려는것이엇다。

그러나 그인연이 과연 매저질는지 안매저 질는지 물론일이어니와 설사 매저진다하면 공주와 호동왕자 사이의 그사랑은 모질는지 롱굴는지?。

映畫短信

少年少女들의 映◇畫◇觀

◇…國際聯盟 調査

國際聯盟 兒童福祉委員會에서는 깽映畫를 비롯하야 兒童에게 惡影響을 끼칠만한 映畫로부터 純眞한 童心을 保護코자 最近 理想的 兒童映畫의 製作을 着手하기로 하얏다함은 旣報와갓거니와 거긔對한前提로 世界各國에 依賴하야서 映畫가兒童에게끼치는 影響을 調査하엿든바 다음과가티 興味잇는 報告가 모히엇다。

◇카우뽀이 映畫는 兒童間에 瀰漫 더人氣를 일허가고잇다。

◇戀愛이야기는 아조 輕蔑한다。

◇大體의 少年들은 깽映畫를 보더라도 그러케 感激치는 안는다。그저 사람이 躍動하는 映畫로 그것밧게 업스니까 참고서 보아가는것이다。

◇살리·렌플이 中國이나波蘭等地에서는 실어서 人氣가 노픈데 카나다 아히들은 어전까닭인지베비·스타-를大端히 녀기지 안는다

◇全世界아히들의 人氣의中心은아모래도믹키·마우스다。

☆曆☆

七月十四日(火) 建甲午五月大(廿六日) 丁酉·火·胃·滿

●祭祀에宜함 ●夏至二十一日(舊初三日) ●小暑七日(舊十九日)

스타의消夏法…거트루드·마이켈

試寫室

노래하자 이밤을!

파로네의 監督과 잔·키프라及 말라·엣게르트의 主演으로된 作品이다。音樂은 維也納市의 왈스作曲家 쉰톨스의 作曲으로되어잇다。

아주 이룸을 엇지 못한 오페라團一行은 몬테칼로에잇는 오페라하우스에 希望을 부치고 그지방으로 향하기 위하야 汽船에를 올라갓다。그중의 音樂指揮者 로제는 自己房이 十三號로 指定된것을 술퍼이 해너歌手의 마리오와 바꾸어버리엇다。마리오는 多少 異常하게 생각하얏스나 別로 異議가 업시 그 房으로 들어갓다 그러나 뜻밧게도 그 房에는 密航者의 어여쁜색시가 하나 숨어 잇지안홀가? 人情이 만흔마리오는 도리어 그를 同情해서 몰래飮食도날러다가 먹이고 또 위로도하야 주엇다。그러다가 나종에는 船客들에게 노래를팔아서 배표까지 사다주엇다。

그런데 때마침 오페라團一行에게대하야 저편으로부터서는 와도 소용이업다는 거절전보가 도착되야 그 電報를바든 로제는 울가망을하고 잇지안흔가? 마리오는 여러가지로 로제를 慰勞한다。自己힘이자라는데까지 도아주기를 約束한다。

그들은 목적지에 도착 하얏다 마리오는 자긔의 노래로서 劇場支配人의 歡心을 사고자 차자 다니엇스나 [illegible] 만나지 못하고 돌아 왓다。密航하든 색시의 『칼라』는마리오를 爲하야 그들一行의失敗를 펵걱정하고 잇는中 偶然한 機會로 劇場支配人을알게 되야 은근히 그것을 機會로 마리오의 紹介를 꾀한다 마리오가 最後의 勇氣를 奮發하야 한편으로 劇場에잇는 사람을 威脅한면서 한편으로 노래를 부를때 칼라는 劇場支配人을 다리고와서 그 노래를 드르며 조하한다 그러나 마리오는 칼라가 劇場支配人과 가티 다니는것을 보고서 얼마나 失望하얏는가? 공교로히도 마리오一行은 不義의 嫌疑를바더서 逮捕되다 칼라도 마리오의 誤解를 풀기爲하야 警官을 辭하고 할께 부들린다。마리오의 노래에 感激한 劇場支配人은 그들을爲하야 빼노로록 周旋해주고 또 마리오個人만을 採用하겟다고 交涉하얏스나 마리오는 自己네一行[illegible] 수업다는 理由로 拒絶하얏다 그와 同時에 留置場으로 부러바든 칼라의 편지를 가지고 칼라에대한 마리오의 誤解도풀리어 버리엇다。 그러케 몃칠이지난뒤 오페라하우스에서는 一流의 名歌手들을 마저 토스카歌劇을 하게되는데 그압 너른마장에서 마리오一行도 역서 토스카歌[illegible] 모다 마리오一行에게로온다 劇場支配人은 고만 마리오一行과契約을 맷기로하엿다 그후 留置場으로부터 나온 칼라는 마리오의 뜨거운품안에 안기엇다。

音樂映畫로서 相當히 聲價를 가진 作品잇다。十三日부터市內團成社에서上映

十三日(月曜)

◇午後六時三〇分 하-모니카合奏와獨奏 一、合奏 行進曲『高等學校生徒』-수-자作曲 二、獨奏『뽈가로가자』(러시아民謠)(宋一九) 三、合奏 圓舞曲『貴여운어린이』…헤어셥作曲 四、獨奏『젊은이의歡喜』金坡 五合奏『에집트巡邏兵의通過』…라-원作曲 야마하·하-모니카·쎈드 키라伴奏 李興培 同 鄭稼龜吉 指揮 金坡酬

◇同六時五五分 兒童新聞

◇同七時 經濟解說 李相[illegible]

◇同八時 農村講座(二) 農事試驗場 朴善日

◇同八時三〇分 小春香歌外 一、小春香歌 二、平壤歌 三、달거리 四、제비歌 鄭山月 郭明月

◇同九時 (東)管絃樂 組曲 알사스의風景…마스네-作曲 日本放送交響樂團 指揮 니콜라이·시펠부래트

◇同九時三〇分 野談『곳채의壽命』 申鼎言

第一放送

◇午前六時三〇分 (東)英語講座 山本修二

◇午後六時 (福)라듸오·스켓취 福岡放送童話研究會

◇同六時二五分 基礎英語講座 鹽谷榮

◇同七時三〇分 講演 稻葉君山

◇同八時 (東)新內 富士松東藏外

◇同八時二五分 (大)라듸오·콩트

◇同八時四五分 (大)歌謠曲 美ち奴

七月十四日(火曜)

◇午後零時五分 獨唱 一、나-나의죽엄…페르골레지作曲 二、라、세레나-타…모슈코브스키 作曲 三、산타루치아·루라나…바리오作曲 四、麗葵…슈만作曲 五、봄처녀…洪蘭坡作曲 六、바다로오라 宋[illegible] 피아노伴奏 鮮于[illegible]

◇同三時一五分 衛生講演〃近眼이야기〃 羅元[illegible]

◇同六時三〇分 맨돌린合奏 一、東京狂詩曲 二、西班牙王[illegible] 三、쫏、랑고·로-자 四、山골작이에울커질때 五、양산도 六、불자·마-치 이달리안·마볼-

◇同七時 經濟解說 牧師 金[illegible]

◇同八時 農村講座(二) 農業試驗場 朴善日

◇同八時三〇分 伽倻琴散調와併唱 一、散調 가、다스름 나、중모리 다、자진모리 二、併唱 가、搜城歌 나、瀟湘八景 沈相健 鼓手 韓成俊

◇同九時 遊覽歌外 一、遊覽歌 二、뒷山打令 三、굴도령하령 四、사슴방아 五、처녀가 閔亨植 宋亨泰

◇同九時三〇分 回心曲 李景[illegible]

第一放送

◇午後六時 童謠 龍谷高等女學校生徒

◇同六時三〇分 (東)趣味講演

◇同七時五五分 日佛音樂交換放送

◇同八時 佛蘭西에서 吹奏樂

◇同八時三〇分 日本서箏曲長唄

◇同九時 小唄 아스때外

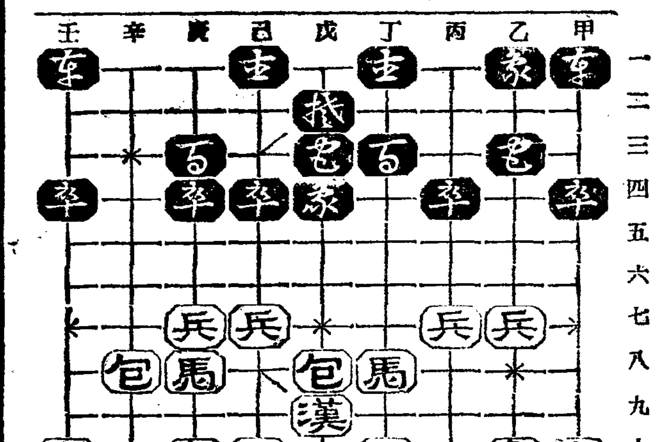
◇同九時一五分 尺八 若狹花山

라·반더라……쥬리안·듀뷔뷔의監督作品。사람을죽인사내、그殺人犯을 찻는사내、뜨거운沙漠의 하북판、모로코의 僻地。듀뷔뷔의外人部隊。主演은 아나베라、쟝·갸방、R·루뷔강、에이모스、피엘·루노왈、가수동·모도、샤르른·그랑等발

本社主催 將棋名手對局譜 (二)

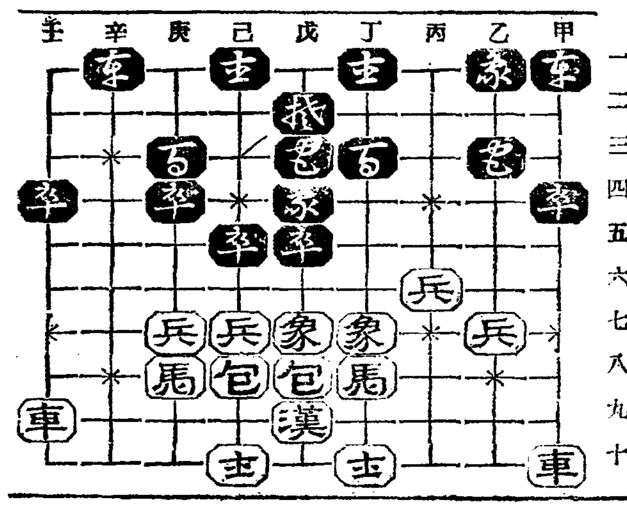
漢先手 一兵減 李在鳳 對 楚 李英鎬

◀十手圖▶



◀二十手圖▶

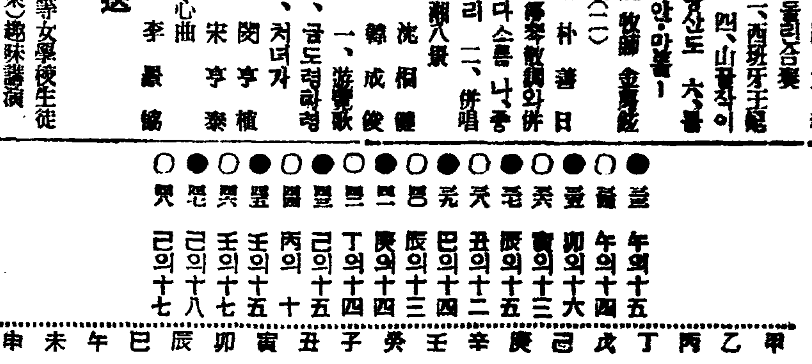
庚十象-戊七 丙四卒-丙五 辛八包-己八 壬一車-辛一 壬十車-壬九 丙五卒-丁五 丙七兵-丙六 丁五卒-戊五 乙十象-丁七 己四卒-己五



本社主催 圍碁對局譜 =3=

白 丁奎春 黑先 權[illegible]

●三十三	午의十五
○三十四	午의十四
●三十五	卯의十六
○三十六	寅의十三
●三十七	辰의十五
○三十八	丑의十二
●三十九	巳의十四
○四十	辰의十三
●四十一	庚의十四
○四十二	丁의十四
●四十三	己의十五
○四十四	丙의十
●四十五	壬의十五
○四十六	壬의十七
●四十七	己의十八
○四十八	己의十七



禁極文氏評日

黑午의十五는 自耳角保護策이 相當하고 黑卯의十六飛點對應에 白寅의十三延點도 亦是 相當하다 黑庚의十四는 漸步가아닌가 白이壬의十四로 深中 一着이면 黑의分裂狀態가 不無할것이다 白이 丁의十四로부터 丙의十으로 斜着함은 黑勢力蔓延을 豫防하는術策인듯 黑이壬의十五로 白을牽制하고 己의十八로 包圍策을 建設하니 珍奇한 戰術을 한번 볼까하노라

絢爛한天分의爭覇戰

第2回 全朝鮮音樂懸賞競演會

開催期日 九月下旬 **申請期日** 九月五日까지

曲目 二曲을 演奏하되 一曲은 本社指定曲을 取하고 一曲은 隨意로함

【聲樂】 一、蓮花(女)『슈-만』 一、님은 나의安息(男)『슈벨트』

【피아노】 一、『쏘나타』(F長調)=第一樂章=『모짤트』

【바이올린】 一、『콘첼토』(G長調)=第一樂章=『비오티』

參加資格 朝鮮男女로하되 聲樂은 滿十五歲以上

申請規定 申請金 武圓과 伴奏料 壹圓을 申請書와함께 本社庶務部로 提出하되 樂譜는 實費로 提供함 (但 한번 申請한뒤에는 一切 申請金을 返還치아니함)

表彰 入賞된분에게는 本社로부터 콩쿨賞金을 授與함

審査委員 金永煥、洪蘭坡、朴慶浩、桂貞植、蔡東鮮、金元福、鄭勳謨 (無順)

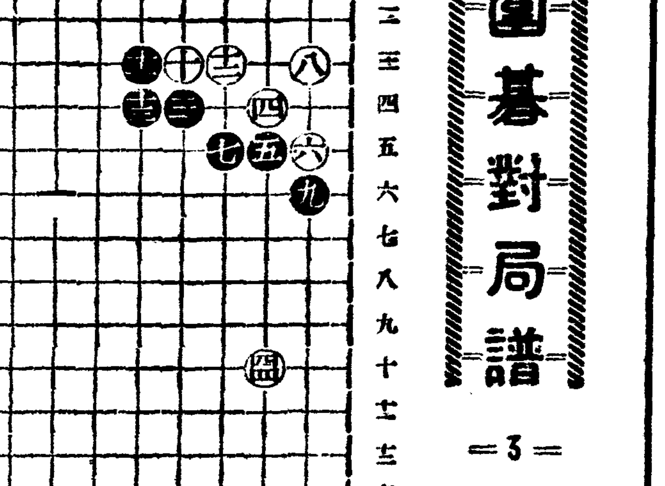
主催 朝鮮日報社

一塗爽快感

小林 다무시칭키

비짐·음·습진·무좀·백납·쇠버짐

浸透性深達療法



가렵다! 견딜수업시 가렵다!

한번바르면 다무시칭키의效能!

『참으로잘듯는』 단것은한번써본분의讚辭이다

그러치요!

浸透性深達力과殺菌力과消毒保護의諸作用이 가장化學的으로病皮에作用하야、진무른潰瘍面과病皮에 作用하야 皮下의

潛伏菌 까지도殺菌하야發育을抑制하며 健皮의再生을促進하며 快히治癒식히는이것이 本劑의特長이다。

大阪市京町堀 名古屋市[illegible]小路 小林大藥房

藥店 デパートにあり 定價 20 30 50 1.00

"늘보"물을웨싸고 數百農民이물싸흠

三千、宮安兩部落民이對峙돼 警官隊出動檢擧警戒

【扶安】 비가 좀 안오면 한해를 입는 자연의 작희에 완전히 롱락을 당하는 농군지대 매년 그 피해가 막대하나 도모지 인위적 시설이 업는 부안군 행안면 삼간리(扶安郡幸安面三干平野)은 금번에도 역시 한발에 시달니게되여 수백농민이 물싸홈을 하게되엿섯다 요사이 구천하는 날마다 나리다시피하나 매양도 못하게 와서 적은 보(洑)물이나 보스를때문에 수백농민이 물싸홈을하야 다수의 경관대가 출동하야 검거를하는등 철야경계하는등 소동을 하엿섯다。그사실인즉 상서 주산 행안(上西、舟山、幸安)일부에서 나리는 하천을 막어서 보(洑)를 만들은 「늘보」라는 보가 잇는데 그보물을 가지고 행안면 삼간리(幸安面三干里)부락 농민과 그아래부락인 행안면 궁안리(幸安面宮安里)부락농민이 서로 다투게되야 지난 십일에는 량방부락농민 수백명이 어울려 싸홈이 버러젓든바 급보를 접한 부안 경찰서에서는 서원이 총출동하야 군중을 해산시켜 주동인물을 검거하얏스며 곳곳에 경관을 배치하야 아직경계까지 하는 일방 경찰당국에서는 상방 대표를 불러 보물을 양부락에서가려 쓰도록 해결을 지게하엿다는데 지금도 은연이 량부락농민은 대치하야 잇다한다 이와가티 매년 한수해에 그피해가 막대하고 말참하기를 바란다고한다 섭이만흔 그러나 곡창인부안으로서 얼마평야인 삼간평야에 대하야 관개수리시설이업음은 여간곤궁이아니되 당국에서는 절허 모른는체하고잇서서 병범이 늘러한다

十一條項을列擧코 理事不信任陳情

事態에따라서는役員總辭職? 大浦金組의不祥事

【大浦】 강원도 대포금융조합의 원이하 조합원들이 분기하야 리사(理事)불신임사건을 약기하얏다함은 이미보도한바잇거니와 사건은 점차로 악화되야 감독당국과 연합회지부에 단호한 처단을하여달라는 진정원을 얼마전에 제출하엿다는데 그들신임리유는 들은바에 의하면 십사변부터잡재하여오든 문제로서 렬거한조항이 십일건에나 달한다는바 그사건시비는 감독당국의 엄정한 조사로 귀명될것이나 조합발전상 막대한실태로서 조합원들은 모다 유감으로생각하는동시에 당국와 재단여하에 따라 총사임까지도 단행할결속이 보힘으로 일반사회에서는 그귀결을 크게 주목한다고한다

陳情者側某氏談

우리조합내부적 불상사건으로 외부여러분에 까지 루를 끼치게되여서 먼저미안함을 늣기게 됩니다(진정문등를내보이면서)이럿케 삽사변전부터 생긴사건이지요 그러면왜로인하여왓느냐고요 자체내의 불상사건이겟만치 리사의 반성으로 가장온당한귀결을 지으려하엿든것이 이러케되고 말앗지요、사건발단이 모지원 진퇴에서귀이하엿다는것이 사실이나 뭣요 책만해요 보시는바 부정처사가 여러건들여가는 우리조합의장래를 우려하여서 부득이한 처사를한것 운운

產褥에눈婦女를 會社監督이亂打

口實은들에일하러안간다고 數百農民大騷動惹起

【營口】 동아권업회사(東亞勸業會社)에서 경영하는 영구농장제이농촌 북평안하(北平安河)에서 감독자의 행패로인하야 조민이 백오십여명이 일제소동을 이르켯다는 정보가잇슴으로 지난칠일에 현장에 출장하야 내용을 조사한바에의하면 지난일일오후 네시경 전긔부락감독자 약규(若槻)모가 리리교(李利敎)씨의 처 오분금(吳分今)(三二)씨와 엄정권(嚴貞權)씨의처 강씨(姜氏)(二八) 두녀자를 일하러나가지안는다는 리유로 함부로구타한 사실뿐인하여 전부락민이 소동을하여 청년멧사람이 전긔약규모를 구타하엿는바 전긔오분금은 지난 이십오일에 해산한후 몸이 약하야저서 산후치료를 하던중에 이런 행패를 당하여 실로 분개하는중이라고 한다 문제되는 것은 자도감독자로서 아모것도 아지못하는 농민부녀자들에게 잘 알아듯도록 말로서 지도하여주는것이 상당함에불구하고 함부로구타하는것은 너무나무리하다고 전긔주민들은 자못비난이비등하다고한다

▲伊藤主任 談 약규가 원래심리가불량하여 그런행위한 것이아니라 조선말을 아지못하는것이 제일원인이며 하여간 부녀자를 구타한것만은 잘못입니다 아프로는그런일이업도록주의시키겟습니다 운운

癩患者가身勢悲觀 軌道에누어轢死

【倭館】 수일전부터 경북칠곡(慶北漆谷)군의 익사(溺死)투신(投身)액사(縊死)륵상(轢傷)등의 변사자가 속출한다는것은 본보에 보도한바와갓거니와 또다시 본군인동면(仁同面)(洞名不詳)에거주하는 채재암(蔡再岩)(二)이라는자가 난치의병 리병(癩病)에 걸이여 세상을 비관하고 금월 십일 경부선 왜관(倭館)신동(新洞)양역간「레ー루」에서 남행제사렬차에 무참히도 륵사되여 약실리간은 살과새저、뼈와선혈이 여긔저긔에 헌처저 잇서서 보는사람마다 비참히 역이엿스며 소관왜관경찰서에서는 왜관공의를 동반하고 현장에출동하야 검사를마치엿다한다

清津市衛地整理 四年後完成豫定

研究會에서技師言明

【清津】 청진시가지정리 계획구역중이상의 변도는 이미부에서 총독부와절충연구중이든바 대체방침이 결정되얏는데 지난십일밤에 개최된 시가연구회석상에서 회원의질문에 野田기사는 좌긔와 가티 방법이잇는데 대체로중요지만은 공사완성키도 사변후가 될모양이라 한다

記

一、第一區 本年內에 工事實施計畫을세워 十二年 排水期에着工하야 同年中에完了

二、第二區 場內排水路以西로清津川驛 北部를 十二年八月에 着工하야 十四年八月頃完了

三、第三區 排水路東部는 總督府을擴張하여서 十三年八月頃着工하야 十六年三月에 完了할 豫定

이상의기록으로 보아서 결국주요지대는 삼사년 할때까지에 공사를완료하고 긔외에는 실흠변 봄에나 완성될예정이라한다

敎授法研究發表와 勤續訓導表彰

【安邊】 함남안변군 교육회(咸南安邊郡敎育會)에서는 지난오일 오전구시부터 안변공립보통학교 강당에서 총회를개최하고 전촌부회장(田村副會長)의 사회하에 결산보고와 예산편성이잇슨뒤에 교수법연구발표가잇서서 교육상 다대한수확을 어덧다는바 뒤이어 오개년근속 훈도의 표창식도잇섯다는데 표창을 바든훈도는 아래와갓다고한다

安邊公普校訓導 金鳳淳
安邊公民校訓導 金德信
新茅東內面訓導 崔龍仁
新高山公普校訓導 徐鶴祐

旱魃은依然深刻 未移秧畓이三割

舍人地方年事極悲觀

【舍人】 평남、순천、사인지방에는작동의 동해로 우려하든 밀과보리는 예상보다 풍작이되여 얼마쯤도움이 되겟스나 주요농작인 벼농사만은 실로 말못할 참상이다 지금까지 가전수단으로묘를 심엇스나 아직까지도삼할이상이 이앙하지못하엿다 당국에서는 대작물을 장려하는모양이나 그도별서 시거가 늣젓슬뿐아니라 벼로를 메리마허부러두엇든만큼 서속등은 심어도 석고말것이라 아주 절망상태이다 그리고 이미심은벼들도 물한방울이업고 날마다 마르고잇는형편으로 실로 참담한지경으로 인심은 날로불안하여간다고한다

咸北道地方에 絶糧家極多數

【淸津】 함북지방의 금번농작은 십변이래의 초유의 등룡이나 신곡고까지 이어날 량도가곤하저서 주림에못견듸여 못치럼등풀된곡식을 아때노코 제초(除草)를 하지못하야 농사를 그르칠 념려가잇다한다 그들의 생활은 궁핍하기짝이업서서 이루형언할수 엽는데 모도향도를 구하기위하야 그들은 남녀로소를 물론하고 산에올나 나무를베여다가지고 리명하야나려오는데 이나무를 파는것도 사저일가부즈런이 베여다팔어야 겨우할수잇갓이를가말가한 상황임으로 그들은 사업조차 하지못하고 사오백식구가 연명하여가며 제조와 기타농사에 종사한다 식량걱정되는데 용식량인 백문도 갓이올나 이제는 그나마도 사먹기가곤난하여 산북기를만두고 그들은 식량이결핍되어 제조조차하지못하는것은 참으로 참담한현상이라고한다

共勵青年會創立 六週年記念式

【公州】 긔독교 경도 중앙교회(中央敎會) 공려청년회(共勵青年會)에서는 오는십팔일하오에 야동회의 제육주년긔념식을흥경구 청토교회당에서 성대히 거행하는동시 밤에는 금주(禁酒)강연도 개최한다는바 연사는 신학박사(神學博士)김치선(金致善)씨라하며 일반인사는 만히 래참하기를 바란다고한다

全朝鮮個人庭球大會

洪城支局後援

【洪城】 충남홍성읍 화산정구회주최와 본보외두지국후원으로 제이회 전조선개인정구대회를 오는칠월이십육일 개최키로 되엿는바 원근선수의 다수참가가 잇기를바란다하며 규정은다음과갓다고한다

一、時日 七月二十六日午前八時
一、場所 洪城南山公園코ー트
一、參加金 一組一圓(中食提供)
一、賞品 優勝旗外副賞
一、申請期間 當日午前八時까지

安邊飛雲嶺上에 疑問의腐敗屍體

【安邊】 지난십일 오후다섯시경에 안변군학성면 비운리(安邊郡鶴城面飛雲里)에사는 김주현(金周鉉)외세명이 목초(牧草)를 베이러 그동리에서 한십리가량 떠러저잇는 비운령(飛雲嶺)으로 갓다가 수풀속에서 다썩어진의문의시체하나를 발견하고서 그이튼날 안변경찰서에 고발한바 동서에서는 사법계 등전형사(藤田刑事)외수명의경관이 황공의(黃公醫)를 대동하고 현장으로 급행하엿는데 문제의 시체는 다썩어젓슴으로 인상조차 구별할길이 업다고하나 공변한 산골속풀속에 잇는시체이니만큼 흑은자살인가? 또는 타살인가? 심히의문시된다한다

地方人事

▲尹海鎭氏(眞寶面長)新任人事次 本報眞寶支局來訪
▲文三煥氏(本社高靈支局長)今月十一日 高靈邑自宅에서 遭祖母喪
▲安光翊氏(本社楊口支局長)今月十二日 楊口邑自宅에서 長女明子慘殤
▲鄭良謨氏(唐津靑年會內務主任)赴任人事次 本社唐津支局來訪
▲金東恩氏(本社泰天支局長)身病으로 歸國하야 平北鐵山郡扶西面小燕島에서靜養中
▲李[illegible]氏(江華警察署[illegible])新任人事次 本報江華支局來訪
▲高田政人氏(江華警察署長)今般 東大門警察署警務人事次 本報江華支局來訪
▲[illegible]氏([illegible])新任人事次 本報江華支局來訪
▲梁周鉉氏([illegible])[illegible]支局來訪

愛慾의彼岸 【64】

李光洙 作　金康穆 畫

이웃 시계포에 잇는 준상이라는 청년은 밤 열시가 되어서 가게만 다티면、「은주」하고 뒷문으로 와서 부르는것이 예사엿다。준상이는 언제나 깨끗한 양복을 입고 머리에기름을 바르고、얼골도 번듯하고 언제 보아도 유쾌한 사람이엇다。그는 이 근방 점원계급중에서는 일종의 지도자엿섯다。○○백화점 점원들중에도 그의 부하라고 할만한 사람이 멧사람 잇섯는데 그중에도 포목부에 잇는 경렬이는 준상이의수제자인 감이 엇섯다。그 다음으로 준상이의 총신한 병정으로는 ○○상점이라는 포목상의 조카로서 주인대리라고 할만한 군모라는 동롱하고 여러석한청년이엇다。준상이는 이러한 병정들을 이용하야 각방면의 정보를 수출하기때문에 종로 실정계의 내용을 환히 알앗다。준상이는 쉬멋저 가는데도 저 이러한 소리를할증서적 변사청으로 놀어노앗다。

준상이는 어떤때에는 혼자오고、어떤 때에는 경렬이나 군모가튼 부하를 다리고 왓다。그들의 화제는 언제나 돈과 계집이엇다。어떤때에는 누구는 주인의 눈을 살살 속여가며 돈과 물건을 빼여내여서 그것이 삼년동안에 이천원이나 되엇다는등 누구는 은행에 입금하라는 돈을가지고 동경으로뛰어서 거드럭거리고 일변발 살다가 발각이 나서 못들렷다는등 누구는 주인ㅅ집과부된 딸을 놀려내어서 사위가 되고 오십석거리를 어더내엇다는등 누구는 어떤돈은 부자의 첩의눈에 들어서 그 첩 살림을마러한다는 명목으로 비단옷 막여더입고 비단 이불에서 뎌호강을 한다는등、또 누구는 실원ㅅ자리 권업채권을 삿더니 그것이 싸저서 오천원을탓는데 그만 어떤 기생한테 홀딱 집어 너헛다는둥 누구는 돈인ㅅ집을 가지고 몰래 과마를 쌋던것이 사흘 동안에 한재에 어원이나 먹어서 속가 낫다가 냄어 허욕을 부려서 다 깔살리고 지금 서대문 형무소에서 콩밥을 먹고잇다는둥 누구는 백화점 여점원에게 반해서 주인ㅅ집 서게를 훔처다 주엇다가 메어국을 먹엇다는등 누구는 어떤 부자과부와 눈이 들어서 갑작이 부자 사랑님이 되어서 인제는 집에서 예전 친구를 만나도 외면을 하니 그놈을 한번 골려야 되겟다는 등、또할이 어찌어찌 골려가면 주인을 속여서 돈을 빼어먹고도 발각이 나나는 방법토론도 나고 계집애를 후려내는데는 서시테기는 어떠케 후려내어야하며 새첩이는 어떠케 후려내어야 한다는 계집에 후리는 토론도 나고、또 이야기가 굴러가노라면 물건 사려 오는손님 비평이나서 되지못하게 건방진놈 뭐내는사람은 반드시 요새에 조선놈이나생긴시골뜨기라는둥、아주 마님네를 부리고 양반스럽 한의네래의 청이라는등、가장 뭉게물아는체하고、가장 얌은체하는 손님일수록 속아넘기 잘하는 고만이는등、

도자인것은 말 할것도 업지마는 우동ㅅ집갈보、백화점 여점원、은군ㅅ자、이러한데 대하여서는 그 지식은 박사요、그것을 후려내는 수완에 잇서서는 대가엿다。그는 에오개 집이 잇고 안해도 잇다고 하나 가개만 다티면 계집에 후리려다니는것으로 일을 삼는것 가탓다。이러한 준상이가 왜 은주를 조아할꼬、그것은 은주에게는 알수업는 일이엇다。

「이 사람。자네거리 넘어 고린 생임이되어서는 못 쓰는말일세 남아라는게 술도먹고 계집도 보고」

하고 가끔 설교를 하나、그러면서도 준상이는 은주가 제 말은 듯지아니할줄을 잘 알앗다。그러면서도 준상이는 은주를 조아해서 가끔 차잣다、거의날마다 차잣다。

「난 자네를 대하면 자연 마음이 조랑。나도 마음이 악한 사람은 아니라닐세。우리네는 무산계급이란말」

애독 네오·스와로민 每日二三錠 大同製藥社

安岳
申鼎言野談大會
△時日 七月十五日午後八時半
△場所 太平劇場
◇主催 朝鮮日報安岳支局

新興
遮日峯探勝團募集
▲時日 七月十五日부터四日間
▲會費 五圓(船車費及食費)
▲申請 七月十二日까지(食費添付)
▲申請場所 主催及後援團體
◇主催 朝鮮日報社東上分局
◇後援 新興郡東上面事務所

起死回生의靈効 神通不測의藥理作用

◆小兒病에는 時時刻刻으로 顏色이 변하는 愛兒의 斷末魔의 病에는 만분간一의빗을내는것이다 거기에 對한 妙藥은 樋屋奇應丸의 한알이 神通靈藥하게 起死回生의 大藥効를 내며 可憐한愛兒의 魂을 불러오게 하는 感激의 一場面을 想像하여주시오。거기에는 貴下가無條件하고 이良藥을崇拜하는自覺을할것이다。

救急治病保健의靈効야말노

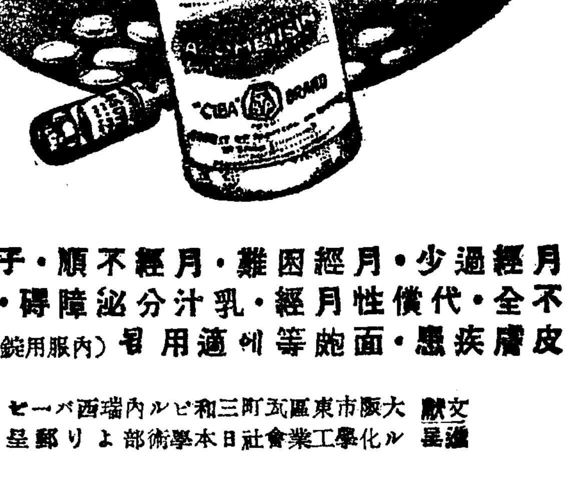
樋屋奇應丸이 奇應의 名稱에 안부그러울만큼되는 同時에 愛兒를 死境에서 救하는 快케하고、虛兒、虛弱兒를 健康性의 苦痛에서 바터서 健康線上으로 보내는것이 良藥의目的이요 여러분에게 全幅的信賴를밧는所以로됩니다

小兒良藥 樋屋奇應丸
主効 경풍、시엑、거절、배앓이、머먹고、밤에울고、젓을 [illegible]

無代進呈 育兒之友

本舖 大阪天滿 樋屋合資會社
11-K-3

月經催通劑
ゴアメンジン 고멘진



月經過少・月經困難・月經不順・子宮發育不全・代償性月經・乳汁分泌障碍・月經性皮膚疾患・面皰等에適用됨(內服用錠劑及注射液)
文献進呈 大阪市東區瓦町三和ビル內瑞西バーゼル化學工業社日本學術部より郵呈
日本總代理店發賣元株式會社武田長兵衞商店特約店小西・新藤・鳥居・三共
10—28

強力 男性ホルモン アンドロスチン

頭痛에 ノーシン 노ー신
效果는期待以上!더구나 胃腸이안상하는理想的頭痛藥

名實共히斯界의權威
効力·火持無比卓越하다
奏效如神
鷄冠蚊香 계관모기향
蠅 南京虫 其他害虫退治에…新强力殺虫液 キンチョール 긴조ー루

本社京城販賣所 電本(2)一五九七番

映畫史上大企劃의驚異的完勝篇
七月十二日부터納凉超特別大封切
유나이티트超大作警級日本版
巨匠소르단고르다氏大作品!
공 괴 部 隊
보ー루로브슨 主演
래스리방그스 디나매키니 助演
폭스社特作全發聲日本版
監督 루ー사이라ー氏
國境守備隊
조ー지오부라이엔氏 主演
아이린벤도리ー孃 助演
大都映畫社特作現代劇
吉村操監督作品!
戀愛ハイキング
水島道太郎 伴淳三郎 大岡怪童 主演
貫鐵町 優美館 電光三九五

七月十三日封切(五日間)
每日三回午前十時四〇分午後一時半六時半
但二回興行中에限하야無說明
◆獨시네·아레만츠社超特作映畫
歐洲第一의名歌手찬·키푸라氏主演
노래하자、이밤을
때는첫여름、포도덩굴에꼿피는시절、여기는봄빗치는카작이는본데큰로로!나오는질거운로맨스!그대여들니는가? 아아!요랑한名曲의메로듸、
◆獨逸로비쓰特作映畫
안니온드라 푸라스·라스푸 主演
櫻 草
떼어젠스名作의映畫化、春草가리연하고고은映畫獨逸이나은佳作의하아
◆日活超特作映畫
大河內傳次郎主演
闇の彌太ツペ
—(次週封切)—
戀歌、深夜의명(近日封切)應初戀人形의母、盛裝의밤、페로디카의꼿다발、百萬番의感激、空中을나는音樂、새벽、나의行狀記、情熱奏鳴曲、어느女子의一生、두얼골、片道鑑札、뜬구름、靑春의바다、
映畫殿堂 全鮮第一 團成社

七月十一日부터晝夜
靑春座公演 (第一週)
關北千里머나먼길에演劇巡禮를떠낫든靑春座가來京!
李雲芳作
두 안 해 二幕
두안해를둔한남편의마음、그리고 한사나이를두녀자가사랑하는三角愛의설움!이설움은人間으로서의必然되는운명일것이니이러한설움을여러분은어떠케解決할것인가?
出演 朴齊行、徐月影、南宮仙 池京順、車紅女 其他
月峰山人作
목메는아버지 一幕
東明에헤머리를닥근아버지가、子息을爲하는마음、여기에反하야文化人이라는아들의逆行!이것이올우눈냐現代思潮라고볼것인가?여러분의賢明한批判을바라다
出演 沈影、黃澈、孫一平、朴高松、金素英、卜惠淑、韓銀珍 其他
南宮春作
말 못 할 事 情 三景
우리들의삶日가운데에는「말못할事情」이 잇다고만하다 그러면東劇舞臺우에버러지는말못할事情은어떠한것인가、한번이暴笑할事情을보아주기바랍니다
西大門町 電光3三一番 東洋劇場

六月中의 金融과 商況

朝銀本店調査

◀米=正米는 依然히 在品薄 深刻으로 需米側은 去番原料蒐集에 努力하야 市中供給米도 一키로五厘、石當約七十錢의 値上이엇다 麥作은 二割內外의 減少豫想하고 天候는 時時豪雨이나降雨를 晴天치안코 各地移秧은前年의 二割에 遠치못하는 情況으로서 先高觀念으로 賣急하는者업고도 日本內地市場도 品薄이 甚하야 逐日高騰되어 高價이고 阪地淸算三十二圓三十四圓二十錢內外 仁川도三十二圓의 高價로 硬化되엇스므로 市內白米도更히 一키로五厘의 値上이고 去益高潮로 上旬을 지냇스며 中旬도 旱魃念慮濃厚하야 正米의 賣物은皆無로서 市中白米는 第三次値上의 不得已케 至하야 十五日부터 一키로五厘를 再上하얏다。 朝鮮內 移秧은 同日現在로 北朝鮮五割(前年八割) 中朝鮮三割(前年五割) 南朝鮮一割五分(前年二割五分)의 成績을 示하고 氣配는 南南에 動하나 一般으로 强氣觀하고 下旬亦同樣으로서 用水不足의 소리가 높고 農林局發表에 依한 三十日現在 移秧狀況은 全朝鮮六割七分六厘(前年보다 一割六分三厘減) 京畿道는 五割九分九厘이므로 群山市場도 在品薄이되고 正米는 底堅保合裡에 越月하얏다

市勢	上旬	中旬	下旬
三等合格	三圓四五	三圓八三	三圓八八
正租上物	九錢一	九錢三	九錢六

◀粟=産地出廻皆無와 間島方面行良好로 産地商人은 一齊히 賣惜하고 當地는 大豆凶作說等으로 投機買가 擡頭되엇을뿐아니라 中部以北各地共히 消化가 好況으로 月初부터 下旬에로 하야 百斤에 約五十錢高를 示하얏다 月末은 各地共히 新粟出廻로 天津方面으로부터도 賣物을 輸來하는 多少軟化되어高價에서 十五錢低로 越月하얏다

市勢	上旬	中旬	下旬
滿洲粟	三・四〇	三・六〇	三・九〇

◀大豆=産地는 이미出盡되고 滿洲産地亦在荷薄으로 需要를 채우지못하얏스며 現正米의價格 其他環境의 良好로 好感되고前途悲觀的商品 豫想하야 市는 上旬三、四十錢、中旬一圓、下旬七八十錢으로 一路高騰을 示하야 近年에업는 高價를 出現하고至極活況裡에 越月하얏다

市勢	上旬	中旬	下旬
龍山	三圓一〇	三圓一〇	三圓六〇
遼長	三圓九〇	三圓九〇	三圓九〇

◀小麥=古麥은 거의품마한取引이업고 在庫도 沙里院、仁川에多少잇슬뿐으로 市勢는 新麥先物에左右되어서 新麥은 日本內地新麥이 二割減收豫想이難高하하되어 投機旺盛으로 月初價보다 二圓高인 八、九月渡十八圓五十錢까지昂騰되어도 原料高로製粉界는 어찌할바를몰랏스나 流石月末은 日本內地의盛正低할을見고 一息하야 高價에서 約七十錢下落으로越月하얏다

市勢	上旬	中旬	下旬
(新)	一六・〇〇	一六・五〇	一六・八〇 (八、九月渡)
京義沿線(古)	一六・〇〇	一六・〇〇	一六・〇〇 (現物)

◀麥=今年度購入數量은 五日大邱二十五萬叺로 決定되엇다 十日現在 全道春麥의 第二回豫想은四十五萬六千石으로 前年에 比하야 一分三厘의 減少이나 京畿道는 減少豫想에 反하야 出廻好調이엇다 京城의 蔬菜自由市場은 十一日道令으로써 閉鎖되고 그대신 道農會로하야금 共同販賣所를 開設하야 蔬菜統制維持의 方策에出하얏다

市勢	上旬	中旬	下旬
精麥	三〇〇	三〇〇	三〇〇

◀肥料=鎭安市況은 去益擴張不良에 陷하야 六月一日窒素肥料販賣會社는 一擧參圓五十錢으로 値下되어 市勢은 大混亂을 招來하고 地方의 買氣는 一齊히 頓挫되어 不安商狀을 呈하고서 手持側의 投賣整理로 六月九日에 또五分減인 參圓參貳錢五厘라는 最低價를 示現하엿스나 이로서 底入되엇다고보아 都賣商側의 總買로 約二萬叺의 商談이잇고 其後參圓參六錢으로 引締되어、小康을保하얏다

大豆粕은 依然南中國方面及歐洲向의 注文이進續하야市勢는 安東乘二圓二〇錢에서二圓二錢을 往復하고終始一貫高價를 繼續하얏고 朝鮮內輸入은거의 皆無狀態이엇다

市勢	上旬	中旬	下旬
硫安	三圓五〇	三圓三〇	三圓三〇
大豆粕	不明	不明	不明

◀綿絲布=人絹地方農業期來로 實需買限散이오 一般으로 材料가 不良하고 三品低로 平凡한 市勢이엇다

市勢	上旬	中旬	下旬
三A	一六圓五〇	一六圓三〇	一六圓一〇
金巾	一六圓一〇	一五圓八〇	一五圓一〇

◀金融=肥料資金의回收、醸造期決濟資金의 需要等이 相殺되어 銀行月末帳簿는 預金總額一四三、六七二千圓、貸出總額一五九、〇三三千圓으로 前月末에 比하야 預金은二百四萬七千圓減少、貸出은四百六十九萬三千圓減少이엇다

朝鮮水稻移秧 九割三分八厘

比前年同期一分一厘增加

中部、西北朝鮮旱魃

七月十日現在

【十三日午前總督府農林局發表】七月十日現在 水稻移秧狀況을調査하면 南朝鮮地方에는 六月下旬에繼續하야 相當한降雨가잇서서 移秧進捗을보앗스나 中部朝鮮及西北朝鮮에 잇서서는 아직用水가 不足하야 移秧이 遲延되는地方이잇다 그中 京畿、黃海、平南의諸道는 例年에比하야 一割程度의遲滯를보앗다 卽移秧完了面積은 百五十九萬千八百九十町一反步로 本年移秧豫想面積의 九割三分八厘에相當하고 前年同期의移秧完了步合 九割二分七厘에比하야 一分一厘의增 今年六月二十日現在의 移秧完了比例 六割七分六厘에比하야 二割六分二厘의進捗이다

各道別狀況을보면 다음과갓다

	移秧面積 町	同上比例 割	昨年比例
京畿	一七八、七三七、九	八、五八	九・八五
忠北	六九、四九一、三	九、七一	八・二八
忠南	一五五、四〇三、七	九、五八	八・八九
全北	一七〇、三〇二、五	九、八一	七・六四
全南	二〇七、八八六、九	九、八六	八・五五
慶北	一八四、七〇三、七	九、五一	九・一一
慶南	一七三、五七六、七	九、六〇	九・九八
黃海	一一六、六八八、七	八、一三	一〇・〇〇
平南	七四、三七四、九	八、九三	一〇・〇〇
平北	九六、八四三、二	一〇、〇〇	一〇・〇〇
江原	八八、〇六六、八	九、六一	一〇・〇〇
咸南	五八、七二四、五	九、三六	一〇・〇〇
咸北	一七、〇八九、三	九、九四	九・九三
合計	一、五九一、八九〇、一	九、三八	九・二七

備考、本表는 水稻移秧豫想面積에對한 植付完了面積及其步合을示함

一週以內無降雨이면 旱魃地代作着手

▲…山本農林局技師談

七月에들어서 中部朝鮮을除한各地方에 豪雨가잇섯는것과 南朝鮮의 二毛作麥의收穫이 完了되는때문에 六月三十日以後十日間에 全朝鮮四十四萬町步의移秧이되여 七月十日現在百六十萬町步의移秧을 完了하엿는데 아직移秧豫想面積에比하면 十萬餘町步의 移秧未了畓이잇다 그中 中部地方卽京畿、黃海、平南의一部에서는 相當히 激甚한旱魃狀態를 呈함에이르렀슴으로 此等의道는 特히苗板과 旣秧畓의保護에 注力하야 今後一週間以內에 降雨가잇스면 水稻의移秧을 行하고 繼續하야 降雨가업는 境遇는 適地를選擇하야 稗、蕎麥、粟、小豆、蜀黍、蔬菜等을 代作식히도록 土地의選定、種子의準備等에 着手하고잇다

"豐凶의 打診" 數字上樂觀이나

節季遲延으로尙早

總督府農林局發表、七月十日現在 水稻移秧狀況에 依하면移秧豫想面積에 對한九割三分八厘로 前年同期에 比하면 一分一厘의增이다 이에依하면 昨年에比하야 移秧이 順調로운듯이보힘으로今年의 農形도 昨年의 例에依한다면 오히려 樂觀할수잇다고생각할는지도 몰으나 그實移秧의 實際를보면 今年은 節季가느젓든데에 兼하야 旱魃로移秧完了面積百五十九萬千八百餘町步其中約四十五萬町步는 約十日間이나 例年보다移秧이 遲延되엇다는不利한事情이伏在하얏다 그런으로 移秧이 느젓스은 自然 그成育이느즐것이고 結實도 普通以下일것임으로 今年米作의前記移秧狀況의數字만보고는到底히樂觀할수업는터이라農林當局者는말한다

朝鮮貿易 重要事項

稅關長會議協議

昭和十一年 稅關長會議는 十三日부터 十四日까지 二日間 每日午前九時로부터 午後四時까지 總督府第一會議室에서 財務局長의 統裁下에열엇다 十三日은總督訓示와 財務局長演示 다음은翌日까지 諮問答申 指示及協議가 잇슬터인데 諮問事項은 다음과 가튼 二件으로 何必稅關事務에關한것뿐만 아니라 近年急激히 進大하는 朝鮮貿易全般에 關한 重要한것이라고 한다

(一) 現行關稅制度及 關稅機構의 改革에 關한意見(說明)

現時의 經濟及産業情勢의 進展에 伴하야 現行關稅制度及稅關機構에 根本的改革을 加하는事項이잇스면 右에關한具體的意見을開陳키바란다

(二) 最近國際經濟狀勢의 變化、朝鮮에잇서서 産業의勃興及對滿貿易의 進展狀況에 鑑하야 貿易上考慮를 要한다고 認하는 事項及關稅行政上施設又는 改善을 要하다고 認하는事項(說明)最近에 잇서서 各國經濟狀勢는 顯著히變化하엿는데 朝鮮에잇서도 諸種의 産業相次勃興하야 貿易의進展顯著한바잇서서 國際貿易上으로地位는 漸次向上하려는趨勢를 示現하고 特히對滿貿易關係 더욱緊密하여가는同時에又日本內地、臺灣、樺太等各地와의 交易도 또한 密接하여가고잇서 此等의 情勢에鑑하야 輸出入貿易의統制、對滿特惠又는 互惠關稅制의 制定及現行稅率의 改正其他貿易上考慮를 要할事項及關稅行政上施設又는 改善을要하다고 認할點이잇스면 右에關한 意見을 開陳키를바란다

米運賃完成不能

京濱荷主態度强硬

朝郵社長、齋藤氏와協議

京濱西朝鮮間 朝鮮米運賃問題에對하야는 滯東中의 森朝郵社長이 十一日 歸京하야 十三日齋藤穀聯幹事長과 會見하고 東京荷主의 態度를 傳하는同時에穀聯今後의方針을 聽取하야 善處하는同時에 講究키로된바 京濱荷主의 態度는

一、現行運賃을 改訂할必要가업는點

一、船會社를 매우 少數로 限定하여달라

이라고 매우 冷談强硬하고 新運賃協定은 暗礁에 부듸친狀態이라 따러서 齋藤氏가가령渡東하드래도所用이업슬것이라고한다

紡績採算

新年度의米綿市勢도 作付段別의發表로 前途에材料가 提供되엇다 이것이 推定收穫高는想一千百十五萬俵를 基準으로 米綿、新古綿의 現在高는 어느程度까지 縮少될가 이것은 新綿의收穫高와 世界의米綿需給關係가 決定할것이다。

◇

今年度의 世界米棉買付量은前年八十七萬九千俵(五月末)로前期의同期間에比하야百八十萬三千俵(約一割)가 늘엇슴에對하야 一面消費量은 百二十萬俵가 늘고 買付量이 늘엇다 이것은 要컨대 前期買議諸의反動과 將來의需要增加를 反映한것에 不外하다 買付國別로보면 米國은 五百四十六萬八千俵로 前年보다 百十七萬八千俵가 늘고 英國은 百十一萬千俵로 卅一萬五千俵를大陸側은 二百五十七萬五千俵로 四十八萬俵가 各各 늘어다 다만 東洋方面은 中國의自國棉使用、日本의 業界不振等으로買議諸의 傾向이 잇섯든때문에 줄게되엇다

◇

그數字를 가지고 보드래도全體로 需給이 改善되엇든明瞭하고 米國淸算市場을 操縱하는움직임이아므로全然市場에서 손을빼이게되야低價가 업슬것으로생각이 들고때문에 産地市勢가 더욱强化하엿스며 八日의局報에 依하야 完全히 低價期待가消되고 지금까지의市勢에서 全然脫出하야 新階段에 드러간것으로보히다 新棉의水準을 노피지안흘수업다고 한다。

◇

重要商品界事情

日本內地의 紡績會社는 米棉의高價를 避하야 될수잇는대로 買議諸를하고 比較的低價의 他國棉을 買給한結果 米棉所持는 平均이 確實하고 八月은 全部 九月은 그半分가량으로觀測되야만으로 된에 따는 거의決定的으로 되에 따러서 할수업시 高價에追隨케될것이므로 製品의先賣를 한紡績은 採算關係上 더욱困難케될것이다 그러나 紡績도 이에依하야 統制를 强化하고 市價를 노피에 힘쓸것이므로 綿糸市勢는 需要期를 압두고 强氣一貫이 되지안흘가 하는所見이 잇다。

取引停止

(七月八日) 京城府旭町二丁目三〇番地森本盛滋 (七月)

〔七月八日〕 東新百五十五萬九百旺이라고

採鹽總數量

專賣局六月末日現在採鹽總高는 一億一千七十四萬六千九百斤으로 豫想과의比較는 八割二分四厘이다 各所別로示하면 朱安四千六百十九萬七千斤 廣梁灣五千三百九十九萬九千斤 南市一千五十五萬九百斤이라고

○ 計出制入에서 計出制出로 財政新計畫 이것이 馬場藏相의 方針

○ 國家膨脹을 두려워말고 政策遂行에 猛進하라 이것은 陸軍의 應政一新案

○ 相衝되는 이 兩大主張의 갈길은 어듸? 勸銀總裁時代의馬場君으로는 各省要求抑制가 벅차는 노릇

○ 七月十日現在 水稻移秧은 豫想面積의 九割三分八厘

○ 아모조록 天候順調하소서 蒼生을 爲하야 丙子凶年의 迷信一蹴을 爲하야……

經濟界消息

○電氣事業座談會=電氣協會에서는 電氣事業取締 規則制定後十五周年에相當하므로 二十一日 電氣事業座談會를 열러인데 出席者는 電氣協會等인데 特히 野口遵、內藤熊喜氏、出席을 依賴할터이라고

商況【十三日】

株式 穩健裡에 漸騰

前場續騰 前週末暴騰되뒤를이어 休日을지난今前場은 戒嚴令撤廢在近으로 買氣繼續되어 東新百三十五圓七十錢 日産七十六圓五十錢 大新七十四圓五十錢 鐘新百六十圓丁 朝新三十三圓丁 日魯七十圓九十錢 日魯新三十六圓十錢 日産新二十四圓十錢朝石十九圓丁에 好勢이엇다

◀東新 三壹(寄) 三四 三四 三四 三四 三四 三四 三五
三四 三七 三七 三四 三四 三四 三四 三五
○ 三四 三七 三四 三四 三三 三三 三三 三三
三三 三三 三三 三三三(引)
◀日産 七六四(寄) 七四 七四 七四 七四 七四 七四 七四 七六(引)

後場堅强

後場은 東新百三十五圓四十錢 日産七十七圓丁 大新七十四圓六十錢 日産新二十四圓四十錢에 堅强大引이고 鐘新百五十九圓六十錢에 少軟이엇다

東新約十圓戾

不安人氣를淸算

廣田內閣으로는 別로 대단한國策이樹立될것갓지안타하야 國策閣議中止를보고 買進되뒤를이어 別로 이러다材料가업시 東新中心의急騰好轉을示하고나서 休日을지난 今前場은 二·二六事件死刑執行으로 戒嚴令解除가 目前에잇다보아 人氣一層 明朗해지고 東京東新은 三日低價에서 九圓五十錢戾이엇다 當地도大轉換觀優勢買物로 東新百三十五圓臺 鐘新百六十圓丁、日産七十六圓臺의好勢이엇는바五個月이나 二·二六事件以來 不安에싸이어잇던것은 이제完全히解消되엇더로 令撤廢로 一段高가잇스리라고强氣는確信하며 事件前價位로恢復이當然타하다

株界大轉換論

大인푸레에立脚

1、國策不安이除去되지안코
2、增稅統制의 範圍가 依然不明하며
3、中國의排日貨、世界各國의日本品防遏策等으로 貿易前途悲觀이고
4、軍需인푸레는 約束되엇스나全般的으로 跛行景氣로 凸凹일것이며
5、特히取引所株東新가틀것은時代性으로보아 株界全般을『리ㄷ』하고 代表的行勢를할것이아니것

等으로보면 二、二六事件이爾絡되엇다고 夏枯期에만드시 一氣棒上이 繼續되리라고 斷定할수업다는警戒論이엇다

東新이 떠러진것은 二·二六事件때문으로서 百四十圓소리로 나섯다가 不安과 恐怖를 五個月間 實하얏섯스며東新百圓割說까지 極端弱氣論까지 잇섯슴으로 早우러대고 株界根本을 悲觀할것이엇다。이미 二·二六事件의 死刑執行으로 戒嚴令撤廢까지 目前에잇스니 人氣가轉換될것도 當然한것으로 그동안 制、貿易 悲觀가틀것도 增稅、統料의 出現이 업는限 株界의全般的 原狀恢復이 當然한일이오 强材料에 敏感케되어 機會잇슬때마다 上ㅈ스를 밟게되리라는 押目買의 大轉換論이 優勢해지고 아프로 大인푸레에 立脚하라는말이 힘잇게 되는모양이엇다

配當落

短期取引 朝銀新株 七月十五日 東拓新二十一日에各其配當落

實物前場取引

◀日立製作所 九三〇 ◀大同産業 四〇 ◀日滿아루미 三五〇 ◀鹽水港糖新 一〇〇 ◀北樺太鑛業 三〇〇 ◀日産고무 보르네오고무 六〇〇 ◀日産고무 三〇〇 ◀中央鑛業 三五〇 (取引高 三五〇米)

東京國債市場

【東京電話同盟】第四次借替條件決定을受하야三分半債는 買進되엇슴으로 朝來好調子이오五分利債의 十錢高를비롯하야 四分利其他도 十錢高이엇다 米貨債는 割低買가漸次易高되고 品薄은 依然하다

株……三日低價百二十六圓五十錢에서 東京東新은 百三十六圓丁으로 九圓五十錢戾▲叛亂將校死刑執行으로 二·二六事件은 淸算되고 不安解消▲人氣不安은 解消되엇스나 그事件으로준 政、經方面의 影響은 그대로 進行되는中 ▲따러서 簡單히 事件前價値로 恢復하여야만 되리라論法은 세울수업슬것▲增稅와 統制의具體案이 아조判明되지안는限 安心買는 不許이나 ▲百圓臺說까지잇든 東新도 約十圓戾로 人氣一轉 押目買轉換論으로一致되어가며 軟派總退却을期케된모양

米……六月十日現在全朝鮮의 植付狀況은 九割三分의 進捗으로 昨年同期보다 二分減少인모양▲勿論悲觀이아니되는바는아니지마는 中部地方의 旱魃로보아서는 比較的樂觀狀態로 ▲그러고 今日의現象으로보아서는 日本內地의 稻作의昨年同期보담은 樂觀인 모양이니 그다지 悲觀할것도업슬것갓다 ▲그런데 今後年豊作을 告하는 京畿道地方이本年은 凶作을 免치못하고 凶作의 南鮮地方이 豊作인모양이니 此亦循環의一理!

期米 買氣益加 奔進

前場突高

再昨後場阪地三十三圓六十三錢止와 共히 當市一圓六十五錢에 場을止한當場은 一休今朝에入하야 阪地初付三十三圓八十六錢인 三丁反高를 擲하고 三十一圓八十錢인 十五丁突高로 場을始한後 阪地六節八十七錢으로 七十六錢까지反落하엿다가 七十九錢에止場하을 件하야 稍漸軟調로 七十一錢까지 下押하야 場을止하엿다

後場續騰

後場은 三十一圓七十錢에 一丁低로 始場後三節七十七錢에올느고 四節無賣買로 五節七十九錢에 彈하얏스며 八十五錢最高價에 止場하다

天候多少不良

天災期의常事

朝鮮中部地方卽丸仁管內는 旱魃로繼續하야 移秧이完了되지못하여슴은 既히 一般이周知하는바이나 朝鮮의寶庫南鮮地方과北部地方은 大槪移秧을 完了하고 南鮮方面은 벌서豊作의說을傳하며 日本內地도 一時空梅雨의嫌이엇지안엇스나 其後潤雨로 곳解消되어 稻作의狀況이比較的樂觀이라 할수잇다 그런데 昨今에 入하야 朝鮮及 日本內地를不問하고 一、二度乃至 三、四度의低溫된 地方이 잇슴을 唯一한 强材로하야 硬派는 買占에들어가서 依例히 이는일로서 不意하는 모양이나 此는天災期

大阪國債市場

四分半貸 三圓 六分半二圓十五錢과 相保되야 六分半으로 一圓二十錢 一、九八、六〇 佛貨四分利 一〇二、七〇

◀甲五分 一〇一、八〇 ◀第三五分 一〇〇、八〇 ◀二一年 一〇〇、九〇 ◀二八年 一〇〇、八〇 ◀一回四分 一〇〇、八〇 ◀二回四分 一〇〇、五〇 ◀佛貨四分 一〇〇、五〇 ◀米貨六分半 一〇四、二〇

今日財界(十三日)

◆米	(單位錢)	今日止	比前日
仁川正米	先限	三二、七〇	高一〇
大阪期米	先限	三四、九〇	高二五
堂島三等米	一石	三四、八〇	高一〇
正租(仁川)	一等	九・五〇	同
◆市中金銀價			
一斤	純金	一匁價	
	四圓十八錢	四圓十八錢	
	二十錢四厘	二十錢四厘	
◆株	(單位圓)	今日止	比前日
朝新		三三、三〇	一五〇高
東新		一三六、三〇	一五〇高
日産		七七、二〇	一一〇高
◆商品	(先限單位錢)		
大阪綿絲		一九六、七〇	一〇〇高
大阪棉花		三六、〇五	一五低
大阪人絹		九五、五〇	五〇高
大阪砂糖		二五、五〇	五高
ゴムRSS1		六〇、五〇	一四〇高

殘存米發表는 市勢에無影響

一休前에 發表된 七月一日現在日本內地 殘存米第二次分은 北海道外十五地方의것이 九百四十七萬五百九十一石으로 昨年同期에比하면 百十九萬一千七百九石의減少를 示하엿스며 發表數字는 總一千八百七十四萬四千九百九十八石으로 此를昨年同期에 比하면 百二十三萬四千百八十八石의 減少를 示하엿다 今日午後의 第三次發表로써 完了하게되는바 數字가마치 何如할지는몰으나 第三次發表보다의 減少랄하야 一般의 豫想보다의 減少라하야 休日中의 氣配가 殆히 强硬하엿스며 떨어서 一休今朝의 市勢는 阪地의 値히 三丁高임에도 當地는 十四丁의突高로 買氣자못 熾烈하엿다 果然今回의 反撥이 單純히 殘存米의 減少를 材料로하엿다하면 此는一時的行動이아닐가한다 卽五月一日 現在殘存米가 昨年同期에 比하야 二百五十三萬五千六百八十一石의減少이엇슴으로 七月一日의 殘存米數字가 昨年同期에 比하야 二百五十餘萬石의 減少程度이면市勢에는 別影響이 업슬것으로생각되나 果如何?

此등永久한 强材로삼지못할것은事實이다 그러나 稻의發育上가장緊要時期인 土用時期의 天候가 마치 何如할지 此가往目꺼리인데 萬一天候가 昨今과如히低溫을 繼續한다하면 又復散氣가澎湃할것을 保證하기어려우나 그러치안을限에는 此邊의高價가 中間天井이되지안을가한다

各地正米

京城强含

依然積極的買氣는업스나 當用小口買로 十錢高唱인 丸仁三等三十一圓四十錢 四等三十一圓十錢 一等白米三十二圓五十錢

仁川頑强

當地期米의 頑强을보고 十錢高氣配이나 依然顯著한 買氣가업서 閑散裡에終始이엇다 丸仁三等三十一圓四十錢 四等三十一圓十錢 一等白米三十三圓四十錢

釜山無付

休日後인 今朝는 新規賣物이 豪來되어 依然取引이 進捗되지안코 繼續하야 無付狀態인 角丈三等三十一圓四十錢 四等三十一圓十錢 一等白米三十三圓三十四錢

大邱昂進

期米의 頑强으로 當用側의 買氣가 比較的旺盛하고 唱은 三十錢昂進을 告하얏스나 産地의 强硬으로 取引은 進捗되지안엇다 角丈三等三十一圓丁 四等三十圓七十錢 一等白米三十三圓五錢

群山保合

休日後도 依然히 産地는 賣止的强硬態度를 繼續하나 當用買不振에다가 日本內地不買行으로 市勢保合인 麥ク三等三十一圓五十錢 四等三十一圓三十錢一等白米十三圓八十錢

木浦引締

殘存米全發待이나마 期米不勢로 市況이 活氣업고 市勢十錢低唱인 丸木三等三十一圓六十錢 四等三十一圓三十錢 一等白米十三圓丁

朝取期米取組內容

	當限		中限		先限	
	賣方	買方	賣方	買方	賣方	買方
지	一三〇〇	一〇〇	一三〇〇〇	五〇〇	五八〇〇	二〇〇
㉖	一三〇〇	一〇〇〇	五〇〇〇	一〇〇	七〇〇	二〇〇
㉓	三〇〇	㊈ 四〇〇〇				

堂島前場情報

【大阪電話】一般在米待이나마 今朝는冷氣로東京高署 矢고戾晴天으로 買氣不伴이오 買方의利喰과 軟派의戾狙로 下向이나雙方突込警戒이다

金融 十三日

◆海外經濟◆十一日

倫敦金塊	一匁	六磅十八志六片
倫敦銀塊	現物	十九片四分之三
	先物	十九片十六分之五
米棉	現物	一三、五〇
紐育銀塊		四四、七五
印棉		二六三、五〇

◆朝鮮銀行券◆十一日

發行高	一一〇、六九一	一一六、六二一	一二〇、〇九五	一二〇、二一〇
正貨準備	九八、六四七	九二、九八五	一〇四、九六〇	一〇〇、一〇一
保證準備	四八、六〇〇	四八、五一六	四八、〇〇〇	四〇、〇〇〇

◆日本銀行券◆十一日

發行高	一、二七六、九〇四	一、三二四、〇三三
正貨準備	五四八、〇〇〇	五四八、〇〇〇
保證準備	七二八、九〇四	七七六、〇三三

◆京城手形交換高◆

交換高	二、二七七	二、四九四
前日比	一、三六六	

◆東京金利◆

日歩	最高	一錢三厘
	最低	九厘

◆大阪金利◆

日歩	〇錢六	〇錢九

◆對外爲替◆

對英	一志二片	一志二片
對米	二九弗	二九弗
對上海	一〇〇	一〇〇

◆金買入價◆

白金	一匁	一三、〇五
金地金		一三、〇五

◆東京市中金銀價◆

金地金	一匁	一三、〇五
銀地金		〇、二二

◆京城市中金銀價◆

純金	一匁	一三、五〇
八十		一〇、八〇
十二		一、六五

米穀 十三日

◆京城正米◆

三等米	一石	三一、四〇
四等米		三一、一〇

◆京城雜穀◆

	上	中	下
地拾玄米	三一、五〇	三〇、八〇	三〇、〇〇
一等白米	三二、五〇		
大豆	一三、〇〇	一二、八〇	
粟	一五、〇〇		
大麥	八、〇〇		
小麥	一六、〇〇		

◆仁川正米 大豆◆

	三等	四等	五等
玄米 石	三一、四〇	三一、一〇	三〇、八〇
多獅子	三二、〇〇		
銀坊主	三二、〇〇		
赤穗	三二、〇〇		
白米	三三、四〇		
正租 斤	九・五〇		

商品 十三日

◆京城絲系布市勢◆

赤金巾		九・九〇
大力		九・七〇
天竺		一三・五〇
南京		一三・〇〇
自物米		二五・〇〇
小麥粉		六・八〇
三A		一六・〇〇
人絹		一六・五〇

◆京城綿布◆

本鍋綿		三・〇〇
新綿		二・八〇
甲		六・八〇

◆豆粕油價◆

豆粕	一枚	二・〇二
豆油		一三・〇〇

◆日本麥粉市勢◆

	現物	七月	八月	十一月
東京鶴印	三・三〇	三・三一	三・三〇	三・二九
阪神鶴印	三・三〇	三・三一	三・三〇	三・二九

◆滿洲商況◆

安東豆粕	先物	二・二〇
安東大豆		八・六〇
安東豆油		一二・五〇

◆大連特產市勢◆

	當限	先限
大豆百斤	八・七〇	八・八〇
豆粕一枚	二・二〇	二・二一
豆油百斤	一二・五〇	一二・六〇

◆大阪綿絲◆ 十三日

	前寄	前引	後寄	後引
七月	二〇一、〇〇	二〇一、五〇	二〇一、五〇	二〇二、〇〇
八月	二〇〇、〇〇	二〇〇、五〇	二〇〇、五〇	二〇一、〇〇
九月	一九九、五〇	二〇〇、〇〇	二〇〇、〇〇	二〇〇、五〇
十月	一九八、五〇	一九九、〇〇	一九九、〇〇	一九九、五〇
十一月	一九七、〇〇	一九七、五〇	一九七、五〇	一九八、〇〇
十二月	一九六、〇〇	一九六、五〇	一九六、七〇	一九七、〇〇

◆大阪棉花◆

	前寄	前引	後寄
當限	三七・〇〇	三六・八〇	三六・九〇
先限	三六・〇〇	三六・〇五	三六・〇五

◆各地人絹◆

	前寄	前引	後寄
當限	九六・〇〇	九五・八〇	九五・五〇
先限	九五・五〇	九五・五〇	九五・五〇

◆橫濱生絲◆

	前寄	後寄
當限	七七〇	七七五
先限	七六五	七七〇

◆大阪砂糖◆

	前寄	前引	後寄	後引
當限	二三・三〇	二三・二〇	二三・三〇	二三・三〇
先限	二五・五〇	二五・五〇	二五・五〇	二五・五〇

現物糖(每日) 賣買中値二二・六〇錢

◆各地正租市勢◆(單位錢)

地名	種類	一等	二等	三等
京城	穀良都	九・五〇	九・三〇	九・一〇
仁川	銀坊主	九・五〇	九・三〇	九・一〇
群山	銀坊主	九・五〇	九・三〇	九・一〇
木浦	穀良都	九・三〇	九・一〇	八・九〇
大邱	穀良都	九・二〇	九・〇〇	八・八〇
鎭南浦	陸羽	九・五〇	九・三〇	九・一〇
新義州	陸羽	九・五〇	九・三〇	九・一〇
元山	龜ノ尾	九・二〇	九・〇〇	八・八〇
咸興	陸羽	九・〇〇	八・八〇	八・六〇
馬山	穀良都	九・二〇	九・〇〇	八・八〇
平壤	陸羽	九・三〇	九・一〇	八・九〇
釜山	穀良都	九・二〇	九・〇〇	八・八〇

◆日本各地期米◆

	當限	中限	先限
神戶	三三・六五	三四・〇〇	三四・三五
下關	三三・七〇	三四・〇〇	三四・三〇
名古屋	三三・四〇	三三・八〇	三四・二〇

期米 十三日

◆朝取期米◆

節	當限	中限	先限
前場一	三二・五〇	三二・六〇	三二・六〇
二	三二・五〇	三二・五〇	三二・六〇
三	三二・五〇	三二・五〇	三二・六〇
後場一	三二・五〇	三二・六〇	三二・七〇
二	三二・五〇	三二・六〇	三二・七〇
三	三二・五〇	三二・六〇	三二・八五

◆朝取期米賣買高◆

當限	一六・〇〇〇石	
中限	三二・〇〇〇石	
先限	九一・〇〇〇石	
出來高合計	一三九・〇〇〇石	
本期總計	五〇〇・九〇〇石	

◆大邱期米◆

	當限	中限	先限
前場	三一・五〇	三一・九〇	三一・九五
後場	三一・五〇	三一・九〇	三一・九五

◆大阪期米◆

	當限	中限	先限
前場	三三・八四	三四・〇九	三四・三五
後場	三三・八四	三四・〇九	三四・三八

◆木浦期米◆

	當限	中限	先限
前場	三一・六〇	三一・七五	三一・八〇
後場	三一・六〇	三一・七五	三一・八〇

◆群山期米◆

	當限	中限	先限
前場	三一・七五	三一・八〇	三一・八五
後場	三一・七五	三一・八〇	三一・八〇

◆釜山期米◆

	當限	中限	先限
前場	三一・四〇	三一・四五	三一・五〇
後場	三一・四〇	三一・四五	三一・五〇

◆東京期米◆

	當限	中限	先限
前場	三三・八〇	三四・一〇	三四・四〇
後場	三三・八〇	三四・一〇	三四・四〇

◆大阪正米標準價◆

日本米上	三三・五〇	
朝鮮米上	三三・〇〇	

◆大阪期米取組◆

	賣方	買方
當限	二三四、〇〇〇	二三四、〇〇〇
中限	二五二、〇〇〇	二五二、〇〇〇
先限	二九〇、〇〇〇	二九〇、〇〇〇

◆大阪市中在米高◆

日本內地	白米	四〇九、一〇〇
	玄米	一一二、四〇〇
朝鮮	白米	二〇、七〇〇
	玄米	一三七、九〇〇
臺灣	白米	九三、六〇〇
	玄米	二七、〇〇〇

株式 十三日

◆朝取短期◆

	前寄	前引	高値	低値
朝取	三三・五〇	三三・五〇	三三・五〇	三三・四〇
朝新	三三・三〇	三三・三〇	三三・三〇	三三・二〇
鐘新	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一五九・六〇
大新	七四・五〇	七四・五〇	七四・六〇	七四・五〇
東新	一三五・七〇	一三五・七〇	一三五・七〇	一三五・四〇
日産	七六・五〇	七七・〇〇	七七・〇〇	七六・五〇
同新	二四・一〇	二四・四〇	二四・四〇	二四・一〇
朝石	一九・〇〇	一九・〇〇	一九・〇〇	一九・〇〇

◆朝取短期賣買高◆ 合計 一九・〇〇〇 累計 二三・六〇〇

◆東京現株◆

朝鮮銀行	同	三五・〇〇
殖産銀行	同新	八〇・〇〇
滿洲拓殖	同新	六〇・〇〇
東拓	同新	四八・〇〇
富士紡	同新	二六・〇〇
東亞新	日石	七〇・〇〇

◆東京短期◆

	寄付	大引	高値	低値
東新(前)	一三五・〇〇	一三五・一〇	一三五・三〇	一三五・〇〇
(後)	一三五・三〇	一三五・三〇	一三五・五〇	一三五・二〇

◆大阪短期◆

	前寄	前引	高値	低値
大新	七四・五〇	七四・五〇	七四・五〇	七四・二〇
鐘新	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一五九・九〇
日産	七六・七〇	七七・〇〇	七七・〇〇	七六・七〇
東新	一三五・五〇	一三五・八〇	一三五・八〇	一三五・四〇
日鐵	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇
淺新	一二六・〇〇	一二六・〇〇	一二六・〇〇	一二六・〇〇
帝人	一一八・〇〇	一一八・〇〇	一一八・〇〇	一一八・〇〇
同新	一一五・〇〇	一一五・〇〇	一一五・〇〇	一一五・〇〇
日레	九六・〇〇	九六・〇〇	九六・〇〇	九六・〇〇
日魯	七〇・九〇	七〇・九〇	七〇・九〇	七〇・九〇
鋼管	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇
郵船	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇
東電	六八・〇〇	六八・〇〇	六八・〇〇	六八・〇〇
大新	七四・五〇	七四・五〇	七四・五〇	七四・五〇

◆東京短期取組◆

	賣方	買方
東新	四一、〇〇〇	三九、〇〇〇
日産	三六、〇〇〇	三八、〇〇〇
取組	一三三、〇〇〇	一三三、〇〇〇

◆大阪長期◆

	前寄	前引	後寄	後引
鐘新	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・五〇	一六〇・五〇
日産	七六・八〇	七七・〇〇	七七・〇〇	七七・〇〇
東新	一三五・六〇	一三五・七〇	一三五・九〇	一三六・〇〇
日鐵	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇
淺新	一二六・〇〇	一二六・〇〇	一二六・〇〇	一二六・〇〇
帝人	一一八・〇〇	一一八・〇〇	一一八・〇〇	一一八・〇〇
同新	一一五・〇〇	一一五・〇〇	一一五・〇〇	一一五・〇〇
日레	九六・〇〇	九六・〇〇	九六・〇〇	九六・〇〇
日魯	七〇・九〇	七〇・九〇	七〇・九〇	七〇・九〇
鋼管	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇
郵船	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇	六五・〇〇
東電	六八・〇〇	六八・〇〇	六八・〇〇	六八・〇〇
東株	一三〇・〇〇	一三〇・〇〇	一三〇・〇〇	一三〇・〇〇
同新	一一〇・〇〇	一一〇・〇〇	一一〇・〇〇	一一〇・〇〇
鐘紡	二三〇・〇〇	二三〇・〇〇	二三〇・〇〇	二三〇・〇〇
同新	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇
大株	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇

◆京取實物◆

	賣物	買物	代引	日步
朝取	三三・五〇	三三・五〇		
朝新	三三・三〇	三三・三〇		
鐘新	一六〇・〇〇	一六〇・〇〇		
大新	七四・五〇	七四・五〇		
東新	一三五・七〇	一三五・七〇		
日産	七六・五〇	七七・〇〇		
同新	二四・四〇	二四・四〇		
帝人	一一八・〇〇	一一八・〇〇		
鋼管	一〇三・〇〇	一〇三・〇〇		
日魯	七〇・九〇	七〇・九〇		
同新	三六・一〇	三六・一〇		
安取	二〇・〇〇	二〇・〇〇		
拓新	三〇・〇〇	三〇・〇〇		
北紙	一〇四・〇〇	一〇四・〇〇		
朝石	一九・〇〇	一九・〇〇		
日鐵	六五・〇〇	六五・〇〇		
東電	六八・〇〇	六八・〇〇		
滿鐵	七〇・〇〇	七〇・〇〇		
朝紡	二六・〇〇	二六・〇〇		

期米 東 趙俊鎬取引店 仁川海岸町三丁目

米 仁川 康益商店 株 京城 金益證券株式會社 光 皿

金・白・銀・金 買 賣 大陸商會 京城府茶屋町壹〇番地(小廣橋側) 電話本(2)三三一六番 振替京城壹五壹五四番 地方註文{代金引換販賣 要送料先金

金.銀.白金 徳 力德城京 京城府明治町 電話本(2)3939 振替京城234 地方註文 代金引換販賣 應相談 要送料元金

土金 福 石金 高價買入 石福鑛業株式會社 金・銀・白金・地金部 京城府黃金町二丁目九 電話本局四八五六番